

**CONSULTORÍA
DIAGNÓSTICO, DISEÑO DE LA ESTRATEGIA Y PLANES DE
SENSIBILIZACIÓN PARA LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE UNA
NUEVA CULTURA DEL AGUA EN EL ÁMBITO DE 10 CUENCAS DE LA
VERTIENTE DEL PACÍFICO**

Contrato N° SCC N°002-2012-PMGRH-7701-PE

**DIAGNÓSTICO DE CULTURA DEL AGUA
CUENCA QUILCA CHILI**



INDICE

I. RESUMEN EJECUTIVO	3
II. INTRODUCCIÓN	5
III. OBJETIVOS DE LA CONSULTORIA	6
IV. METODOLOGÍA DEL DIAGNÓSTICO	7
V. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO SOBRE CULTURA DEL AGUA	11
VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
VII. ANEXOS	48
Actividades desarrolladas para el Trabajo de Campo	
Registro fotográfico	
Resumen de entrevistas	
Registro de asistencia a talleres	

I. RESUMEN EJECUTIVO

La cultura del agua es un proceso continuo de producción, actualización y transformación de la práctica individual y colectiva de los valores éticos, actitudes y conductas hacia el recurso hídrico, que son socialmente aceptados o individualmente incorporados a la vida cotidiana”, con el fin de garantizar su disponibilidad en cantidad, calidad y oportunidad para sus distintos usos y la preservación del ecosistema.

La cultura del agua representa un aspecto central y transversal para una gestión integral del recurso hídrico, representando un nuevo reto de promoción e impulso a la Autoridad Nacional del Agua y a fin de implementarla con los diferentes actores locales con las instituciones, organizaciones de base y usuarios en general. Por ello, resulta importante y necesario el presente trabajo, ya que servirá como punto de partida en el proceso de fortalecimiento de la cultura del agua en la cuenca Chili.

Una cultura de agua fortalecida implica que los actores locales de la cuenca QuilcaChili, adquieran una mayor conciencia sobre la valoración e importancia del agua, involucramiento de manera decidida e intensa a través de sus organizaciones de base, considerando que la gestión integral de los recursos hídricos requiere de apoyo y participación activa de profesionales, tomadores de decisiones y usuarios organizados.

Los resultados de este diagnóstico cualitativo muestran que la mayoría de los actores locales consideran que la institucionalidad en cultura del agua está aún débil, percibiendo que las instituciones públicas cumplen parcialmente con sus roles y funciones, no se siente parte de la institucionalidad del agua, propiciando una debilidad, así como una oportunidad para su fortalecimiento. Podríamos indicar que no existe una integración e involucramiento de manera decidida por parte de las organizaciones de base, ni participan efectivamente en la toma de decisiones.

Sin embargo, existen algunas instituciones públicas y privadas como (AAAI CO, ALA Chili, CRHC Quilca Chili, PMGRH, AUTODEMA, Gob. Regional a través de Gerencia Agricultura, ARMA, Gobiernos Locales (Socabaya, Hunter, Sachaca, Cayma), SEDAPAR S.A, Cerro Verde S.A, otras), que vienen impulsando de una forma más decidida una gestión integral del agua.

La Autoridad Administrativa del Agua Caplina Ocoña (AAAICO), en coordinación estrecha con la Administración Local de Aguas Chili (ALA Chili), ejecutaron una serie de eventos de promoción, sensibilización, capacitación, comunicación y difusión en relación al tema de cultura del agua, entre los que destacan los eventos: foro, caminata, concierto y feria por el “Día Mundial del Agua”. En el mes del Chili Vive el Río: muestra fotográfica, ritual al agua, mesas técnicas, vertimientos, obra Chili limpio es vida y salud, conversatorios que proponen los jóvenes para el Chili, cruzada por el río Chili, exposición fotográfica, capacitación a periodistas, entre otros; sin embargo, aún es insuficiente su masificación para tratar de alcanzar una mayor

cobertura y fortalecimiento de la cultura por parte de la gran mayoría de los actores locales.

De otro lado, se observa que existe Insuficiente promoción y reconocimiento a las personas que practican valores y principios de la GIRH (equidad, género, justicia, valorización, eficiencia, solidaridad, ecológico, sostenibilidad, etc) y escasa concientización sobre la valorización económica, social y ambiental del agua.

Se aprecia asimismo que se ha perdido el conocimiento ancestral de las buenas prácticas de conservación del agua, como por ejemplo preservar las fuentes naturales andenes, terrazas, siembra de coberturas vegetales en las cabeceras de las cuencas, que hoy en día se torna de mucha importancia para mejorar la infiltración y disminuir la escorrentía,, ya que beneficia a lala parte alta y sobre todo los de abajo de la cuenca "invitándonos **a reflexionar sobre qué tan importante es el conocimiento ancestral en prácticas de conservación**" para el manejo técnico, social y ambiental de una gestión integral del agua.

Los trabajos comunales en torno al agua se han visto mermados en los últimos años en la cuenca, no obstante, en algunas comunidades de la cuenca alta todavía se mantienen las faenas comunales para los trabajos de mantenimiento. En la gestión integrada del agua, el trabajo colectivo se torna estratégico para sumar todos en el desarrollo sostenido del agua desde el espacio en que vivimos y comprender que individualmente no podemos hacer desarrollo, sino unidos de manera hidrosolidaria.

Existe usos y costumbres de la población y usuarios en general de verter todo al agua, sin tener presente que se incrementa progresivamente los niveles de contaminación; en este aspecto resulta vital, sensibilizar intensamente a la población para atenuar los niveles de contaminación del río Quilca Chili, que actualmente en coliformes totales, se encuentra por encima de los límites permisibles.

En la implementación de políticas regionales, los entrevistados indican que las instituciones priorizan temas, sin considerar importante el contacto con la población quienes opinan que se debería trabajar más en: campañas de limpieza de riberas del río, calidad de agua, acceso a la información y mayor publicidad en prensa". Asimismo, indican que las costumbres ancestrales, acceso a la información y falta de oportunidades en la producción y comercialización agropecuaria son influyentes para la cultura del agua.

En cuanto al accionar de los medios de difusión, se observa que existe poca difusión de los medios de comunicación y vinculación de las instituciones académicas con el tema de gestión integral del agua, normatividad, institucionalidad, prácticas de conservación, menos aún en el tema transversal de cultura del agua. Asimismo existen limitados espacios de comunicación, difusión e intercambios de experiencias estructuras que muestren los logros y ventajas de una GIRH de manera práctica y se formen nuevos líderes en el tema en estudio.

II. INTRODUCCIÓN

La Cultura del Agua es una noción que debe ser entendida en la amplitud e integralidad que la noción "Cultura", tiene en la disciplina antropológica. En términos generales, la Cultura es el conjunto complejo que abarca los conocimientos, las creencias, las costumbres, los hábitos, el arte, el derecho y la moral, los instrumentos materiales, que el hombre adquiere como miembro de la sociedad y del espacio en que se desenvuelve.

La adopción de una Cultura del Agua fortalecida por parte de los actores locales de la Cuenca QuilcaChili, implica una acción responsable y justa de los actores locales en relación a sus hábitos y prácticas de uso del agua y a la participación en la toma de decisiones. Esto, es una tarea que debe ser asumida de manera dinámica por los diferentes actores de la cuenca.

El presente diagnóstico se basa en la información que facilitó el PMGRH (mapa de actores, formulación de los planes participativos en la GIRH incluyendo el tema de cultura del agua), dos talleres realizados con metodologías participativas el primero realizado con los actores del sistema regulado, no regulado y el segundo con los actores locales del sistema combinado y mediante entrevistas realizadas a diferentes instituciones públicas, privadas, operadores, instituciones académicas y organizaciones de base vinculadas al tema de la cultura del agua en la cuenca.

Existen instituciones/organizaciones que vienen trabajando en algunos aspectos en cultura del agua en relación a la gestión del recurso hídrico en el ámbito de la cuenca; sin embargo; se ha identificado que la mayoría de estas vienen trabajando con mayor intensidad en la cuenca intermedia (ciudad y campiña de Arequipa), intensidad media en la cuenca baja y en menor intensidad en la cuenca alta; teniendo los mayores problemas del manejo del recurso hídrico en la cuenca media, donde la presión por el acceso al agua de todos los sectores es de mayor intensidad, seguido por la cuenca baja y en menor intensidad en la cuenca alta.

Los principios y valores (equidad, justicia, eficiencia, solidaridad, etc) de la gestión integrada del agua en la cuenca Chili, se encuentran debilitados en los diferentes actores locales, salvo de algunas comunidades campesinas de la parte alta y de algunos actores de la cuenca media y baja; tornándose estratégico fortalecerlos desde una adecuada educación básica y familiar ya que representan los pilares de una cultura del agua fortalecida.

Por las inadecuadas prácticas y hábitos cotidianos de los actores locales, existe desperdicio de agua a lo largo de toda la cuenca, salvo en tiempo de escasez. La mayoría de usuarios de uso de agua poblacional, la desperdician en el aseo personal, riego de jardines y parques; mientras que los usuarios agrarios lo hacen con riegos pesados con infiltraciones excesivas, que incluso generan impactos aguas abajo por las irrigaciones del Proyecto Majes y La Joya, debiendo revertirse esta situación. Por ello los planes de comunicación y difusión resultan estratégicos.

Existen usos y costumbres de la población y usuarios en general de echar todo al agua, sin tener presente que más adelante estará incrementando progresivamente los niveles de contaminación del agua afectando sus propiedades físicas y químicas. Igualmente, se han identificado más de 26 vertimientos en la ciudad de Arequipa; en este aspecto resulta vital sensibilizar a la población para atenuar los niveles de contaminación del río Chili, contribuyendo cada uno de los actores en la solución al problema de contaminación del río Chili.

El conocimiento del tema de cultura del agua en relación a la gestión integral del agua es aun débil; los principios del agua, los aspectos culturales del agua, revalorización de las practicas ancestrales de conservación y protección de las fuentes de agua, los rituales del pago al agua, el buen manejo y uso eficiente del agua como la práctica cotidiana del día a día, calidad del agua, adaptación al cambio climático y gestión de riesgos entre otros; son aspectos que se deben fortalecer a través de los planes de sensibilización masivamente y capacitación a la medida y de manera práctica a los diferentes actores locales de la cuenca Chili.

El presente diagnostico contiene la situación actual de la cultura del agua en el ámbito de la cuenca, considerando algunos elementos estratégicos como la caracterización general de los actores locales, el conocimiento local, los principios, valores, las prácticas y costumbres cotidianas; en relación a los temas de aprovechamiento del agua, calidad del agua, riesgos e institucionalidad y financiamiento, como aspectos clave de la caracterización en el tema de cultura del agua en la cuenca para su fortalecimiento, al abordar los elementos esenciales para un plan de sensibilización.

III. OBJETIVOS DE LA CONSULTORIA

Objetivo General

Elaboración del Diagnóstico sobre la situación actual de la Cultura del Agua en diez cuencas de la Vertiente del Pacífico comprendidas en el Proyecto de Modernización de la Gestión de Recursos Hídricos –PMGRH; la formulación de la Estrategia de Sensibilización; y los Planes de Sensibilización para la formación y desarrollo de una Nueva Cultura de Agua, por cada cuenca.

Objetivos Específicos

- Diagnóstico sobre el estado situacional de la cultura del agua y sus particularidades, en la población de cada una de las diez cuencas.
- Diseño de un "Plan de Sensibilización para la formación de una Nueva Cultura de Agua", priorizando medios masivos de difusión con alcance en la vertiente del Pacífico.
- Validación del "Plan de Sensibilización para la formación de una Nueva Cultura de Agua" con los líderes promotores de cada cuenca de la vertiente del Pacífico.

IV. METODOLOGÍA DEL DIAGNÓSTICO

Enfoque: Lo Cultural y la Cultura del Agua

Siendo el eje central del diagnóstico la cultura local referida a los recursos hídricos, se hace necesario presentar la noción de cultura para luego dar un paso adelante y volver operativa la noción, a fin de que permita recoger ordenadamente la información y sistematizarla posteriormente.

La Cultura del Agua es una noción que debe ser entendida en la amplitud e integralidad que la noción "Cultura" tiene en la disciplina antropológica. En términos generales, la Cultura es el conjunto complejo que abarca los conocimientos, las creencias, las costumbres, los hábitos, el arte, el derecho y la moral, los instrumentos materiales, que el hombre adquiere como miembro de la sociedad y del espacio en que se desenvuelve.

La Cultura condensa el conjunto de procesos significativos desde los cuales el grupo social ve, siente, interpreta y actúa sobre la realidad social en la que se desenvuelve. Por ello en la cultura están las simbolizaciones, los valores, las normas subyacentes a las prácticas de un grupo social concreto. Este sistema simbólico es vivido y asumido por el grupo, y lo expresa y delimita; sin embargo, el grupo no cierra ni blinda el campo de posibilidad de sus creencias, instituciones y actuaciones sociales. Por ello, la cultura también es un modo de establecer validez moral a las acciones y a las creencias dentro del grupo y hacia otros grupos. El término cultura alude igualmente al patrimonio común de un pueblo y expresa características únicas en sus manifestaciones tangibles como intangibles. La cultura organiza los conocimientos, creencias y valores, las costumbres y prácticas, de los grupos y de los individuos; pero, como producto social, también es reorganizada y modificada permanentemente, en una dinámica en que algunos elementos son más fácilmente renovados, mientras otros permanecen. La supervivencia de muchas creencias y prácticas ancestrales se deben a su capacidad de adaptarse a los cambios y a mantener su utilidad y beneficios sociales.

En el campo de los recursos hídricos es importante rescatar la valiosa tradición andina, que ha desarrollado y conservado prácticas de convivencia armoniosa con el ambiente, que con el transcurrir del tiempo se hicieron costumbres, convirtiéndose algunas en derecho consuetudinario. La cultura del agua a nivel andino tiene una herencia valiosa que recuperar, desde las prácticas, costumbres, tecnología, ritos, comportamiento y elementos que garantizan el buen vivir y la cohesión comunal. Hoy en día estas prácticas andinas siguen siendo ejes dinamizadores en la sostenibilidad de estos espacios comunales, con ciertas adecuaciones en el tiempo y espacio, aunque en la inserción de nuevas prácticas y la velocidad de su incorporación ha surgido y se desarrollan prácticas que han roto estos principios, y han ayudado a que prácticas y significados se pierdan.

La Nueva Cultura del Agua está cada vez más en la agenda pública, buscando promover actitudes de respeto y responsabilidad en el manejo de este recurso. Sin

embargo, también existe la urgente necesidad de que todos los esfuerzos sean concertados, coordinados, articulados, comunicados y realizados desde el contexto, de las realidades locales donde es importante ver el aspecto biofísico del territorio, y también los aspectos socioculturales, políticos y económicos, de manera inter institucional y participativa, considerando la construcción del conocimiento a partir de propuestas que generen el verdadero diálogo de saberes.

Temas de indagación

En el Diagnóstico Participativo y en los Planes de Sensibilización se toman en cuenta temas significativos como: el agua para la producción, el agua como patrimonio y como entidad sagrada y curativa, necesaria para la soberanía alimentaria y para la calidad de vida de las poblaciones asentadas en las cuencas.

La indagación sobre la Cultura del Agua se realizó delimitando sus componentes y constituyéndolos en las variables del diagnóstico, a partir de las cuales se identificaron los conocimientos, las actitudes, valoraciones y las prácticas que se realizan y que permiten acercarnos a la cultura local sobre el agua. Los componentes y subcomponentes se presentan en el siguiente cuadro.

Cuadro: Variables de la Cultura del Agua

Variables	Sub Variables
Aprovechamiento	Demanda
	Oferta o disponibilidad
	Usos
	Infraestructura
Calidad	Características naturales
	Contaminación, vertimientos (población, industrias) botaderos
	Enfermedades por consumo de agua no segura
Riesgos y Cambio Climático	Inundaciones
	Sequías
	Heladas
	Deslizamientos
	Sismos
	Desertificación
	Deglaciación
Organización Institucionalidad	Autoridad
	Normatividad
	Coordinación intersectorial
	Toma de decisiones y Participación
Financiamiento	Costos y Tarifario
	Rol/Función para el financiamiento
	Financiación

Técnicas de recojo de información

El proceso tuvo como enfoque el Diagnóstico Participativo, que genera interés y compromiso en la población para identificar los problemas y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta su entorno y generando aprendizajes mutuos. Se diseñaron mapas de actores, se indagó sobre los conocimientos, actitudes y prácticas de la población acerca de la cultura del agua local, teniendo en cuenta el tipo de uso del recurso (poblacional, agrario, industrial energético, minero, recreacional). La información se recogió en un Taller de Diagnóstico Participativo¹, y entrevistas individuales y grupales con diversos actores de la cuenca.

El Taller duró medio día y el público objetivo fue una muestra representativa de los actores locales. El diseño del taller usa metodologías activas y participativas para la construcción de conocimientos y el inter aprendizaje, permitiendo la socialización y complementación de la información sobre la cultura del agua local, y la percepción de escenarios actuales y probables en relación a los que se establecieron las propuestas que se tomarán en cuenta en el Plan de Sensibilización. Se realizaron entrevistas individuales a personas clave de cada cuenca, como dirigentes, líderes y funcionarios varones y mujeres seleccionados, y entrevistas grupales.

Cuadro Resumen de la Metodología por Variables y Sub Variables

VARIABLES	OBJETIVO	SUB VARIABLES	TÉCNICA	UNIDAD DE ANÁLISIS (*)
Aprovechamiento	Tener información sobre conocimientos, actitudes y prácticas vinculadas al aprovechamiento de los recursos hídricos.	Demanda	Taller Participativo	Cuencas: a) Tumbes b) Chira-Piura c) Chancay-Lambayeque d) Jequetepeque - Zaña e) Santa f) Chancay-Huaral g) Ica h) Chili i) Moquegua-Tambo j) Tacna
		Oferta o disponibilidad	Entrevistas individuales	
		Usos	Entrevistas Grupales	
		Infraestructura	Entrevistas Grupales	
Calidad	Contar con información sobre los conocimientos, actitudes y prácticas relacionadas a la calidad de los recursos hídricos	Características naturales	Taller Participativo	
		Contaminación	Entrevistas individuales	
		Vertimientos (por la (población e industria)	Entrevistas Grupales	
		Botaderos	Entrevistas Grupales	
Riesgos	Tener información de los conocimientos, actitudes y prácticas vinculadas a los riesgos que afectan a los recursos hídricos	Enfermedades por uso de agua no segura	Entrevistas Grupales	
		Riesgos probables: Sequías, Inundaciones, Heladas, Deslizamientos, Sismos, Desglaciación	Taller Participativo Entrevistas individuales Entrevistas Grupales	
Organización e Institucionalidad	Contar con información de los conocimientos, actitudes y prácticas sobre el marco institucional y organizativos de la gestión de los recursos hídricos	Autoridad	Taller Participativo	
		Normatividad	Entrevistas individuales	
		Coordinación intersectorial	Entrevistas Grupales	
		Toma de decisiones y Participación	Entrevistas Grupales	
Financiamiento	Tener información sobre conocimientos, actitudes y prácticas vinculadas al financiamiento de los recursos hídricos	Costos y Tarifario	Taller Participativo	
		Rol/Función para el financiamiento	Entrevistas individuales	
		Financiación	Entrevistas Grupales	

¹Según cuenca se realizó más de un Taller Participativo de Diagnóstico de Cultura del Agua.

Instrumentos de recojo de la Información

Las herramientas de recojo de información fueron elaboradas en la etapa correspondiente al plan de trabajo, en coordinación con los responsables de la DGCCI y PMGRH² designados para la presente consultoría. Los instrumentos son: Matriz metodológica del Taller de Diagnóstico Participativo, Guía de entrevista individual, Guía de entrevista grupal. (Ver Anexos).

Validación de instrumentos y Prueba Piloto

Los instrumentos pasaron por una validación técnica, a cargo del equipo de Pact Perú, y con los ajustes, éstos se llevaron a campo para su validación con los participantes. La prueba piloto se realizó en la cuenca Chancay - Huaral, donde se aplicaron los instrumentos en el taller participativo y entrevistas. Participó parte del personal de campo que se encargó de realizar los diagnósticos en las respectivas cuencas; ellos evaluaron la metodología y los instrumentos. Esta validación en campo permitió el ajuste de la metodología antes de su aplicación en las cuencas comprometidas.

Público Objetivo de los Talleres y Entrevistas y Mapa de Actores Global

Se definió como Público Objetivo de los Talleres y de las Entrevistas: Representantes de instituciones públicas y privadas, empresas y organizaciones compuestas por miembros de la sociedad civil, que por competencia, función, acción y propuestas, se encuentran involucradas directa e indirectamente en el tema de los recursos hídricos.

Para contar con el público objetivo definido, se tuvo que realizar una buena identificación de los diferentes actores locales presentes en las cuencas, como parte de las acciones previas a los propios talleres y entrevistas. Existen diversos modos en que se pueden organizar a los actores locales, hemos optado por su filiación sectorial, con un Mapa que contiene a los actores probables de cada cuenca, y fue ajustado a la presencia real de los mismos, a partir de la información que proporcionó la oficina local de la ANA en cada cuenca.

²Dirección General de Gestión del Conocimiento y Proyecto de Modernización de la gestión de los recursos Hídricos, respectivamente.

V. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO SOBRE CULTURA DEL AGUA

5.1. Contexto de la Cuenca

La cuenca Quilca - Chili se ubica en el departamento de Arequipa, al suroeste del territorio peruano, entre la Latitud Sur 15°37'50" y 16°47'10" y Longitud Oeste 70°49'15" y 72°26'35", tiene un área de 13,457.01 Km², que representan el 21.24 % del área total de la Región (63,418.34 km²). La cuenca Quilca Chili está vinculada a la cuenca del río Camaná Majes, a través de dos trasvases, uno por la parte alta hacia la cuenca hidrográfica del río Sumbay y el otro por la parte media alta hacia la cuenca hidrográfica del río Sigwas; el primer trasvase sirve para la generación de energía eléctrica y usos agrícolas, mineros, industrial y otros; mientras que el segundo trasvase sirve actualmente para uso agrícola, minero y agroindustrial. La cuenca Quilca Chili tiene la mayor parte de su extensión en la Provincia de Arequipa.

La población de la provincia de Arequipa es de 594,358 habitantes, que representa el 51.58 % de la población de la Región. De esta población, 580,104 habitantes es la población urbana y solo 14,254 habitantes es población rural. La población de la región Arequipa, se concentra en la provincia de Arequipa con el 51.58 % y el resto de la población se distribuye en las otras 7 provincias del departamento.

La agricultura es una de las actividades más importantes de la cuenca Quilca Chili, y de acuerdo a sus características de clima, suelo y agua, se han instalado cultivos en los Valles Quilca, valle de Sigwas, Alto Sigwas, Pampa de Majes, Santa Rita, valle de Vitor, Yura, La Joya, Campiña de Arequipa y cuenca oriental, donde se vienen sembrando 47,295 ha, habiéndose incrementado en los últimos 25 años en 30,66 %. El cultivo de alfalfa es el más importante, con 19,375.67 ha, seguido de la cebolla con 3498.1 ha, del maíz chala y grano, con 2,249.90 ha., la papa con 946.25 ha, y otros cultivos con 4,046 ha (ají, zapallo, ajo, alcachofa).

El ámbito de estudio comprende la cuenca del río Quilca Chili y se caracteriza por tener tres sistemas hídricos en la cuenca: el sistema regulado, el sistema no regulado y el sistema combinado; con características técnicas, sociales y culturales muy diferentes entre ellos. El sistema regulado cuenta con 7 embalses de almacenamiento de agua en la cuenca alta, de las cuales 4 se encuentran en la cuenca hidrográfica Quilca Chili y 03 en la zona de trasvases (Alto Colca) con una capacidad de regulación de aproximadamente 400 MMC. Atiende a los diferentes actores locales de la ciudad de Arequipa, la campiña, la Joya Antigua, Joya Nueva y el Valle de Vitor; el uso de las aguas agrícola y no agrícola es muy similar en requerimiento.

El sistema no regulado está conformado por la sub cuenca del río Yura, Chili No Regulado, por aguas provenientes de deshielos y escurrimientos de fuentes naturales de agua, muy dependientes de los niveles de precipitación para la disponibilidad hídrica. El agua es utilizada mayormente para la actividad agrícola y en menor intensidad para el uso poblacional y demás usos.

El sistema combinado cuenta con aguas de transvases del sistema regulado del Proyecto Especial Majes Arequipa-AUTODEMA y no regulado de la cuenca aportante del río Siguan que se encuentra ubicada en la cuenca Quilca Chili, con características técnicas, sociales, y culturales muy diferentes al sistema regulado y no regulado de la cuenca en estudio.

5.2. Nociones sobre Agua y Nueva Cultura del Agua en la Cuenca

La adopción de una Nueva Cultura del Agua, fortalecida por parte de los actores locales de la Cuenca Quilca Chili, implica una acción responsable en relación a los hábitos y prácticas de uso del agua y a la participación en la toma de decisiones. Es una tarea que debe ser asumida de manera dinámica por los diferentes actores de la cuenca.

En el taller se indagó sobre el significado del agua para los participantes, desde el punto de vista de su familia y su comunidad, con el fin de conocer el sentido de su relación cotidiana con el recurso.

¿Qué significa el agua para su familia y comunidad?

Las respuestas de los participantes fueron diversas, resaltando la respuesta de su comunidad y agrupándola por tipo de institución/organización en forma resumida.

La significación del agua es múltiple, aun cuando es un recurso cotidiano y de diversa utilidad, clave para la salud y la producción económica. Por lo general el agua es una parte tan incorporada a la vida que es necesario pensar específicamente en su valor para reconocerlo. La visión estratégica de su papel para el desarrollo y mejora de la calidad de vida de la población resulta evidente.

Instituciones comunales	Instituciones públicas	Organizaciones de usuarios y operadores
Agua vida	Un recurso estratégico para el desarrollo nacional.	Agua fuente de vida.
El agua es importante para la organización	Supervivencia, desarrollo regional	Calidad de vida con agua potable y recolección de aguas residuales.
Parte alta principal productor del agua	Vida, salud, trabajo, desarrollo y bienestar	Recurso hídrico fuente de vida y riqueza, en el logro de los cultivos agrícolas e industria en general
Líquido vital para animales, pastos y seres humanos	El agua es fuente de vida.	Instituciones ambientales.
Es un elemento vital para mi comunidad	El agua es un reto para gestionarla	Es vital para sobrevivir
Vida	Salud	El agua es el servicio ambiental más importante que brinda la RNSAB a Arequipa

La gran mayoría identifica al agua como el recurso principal, fuente de vida, aunque no se plantean las potencialidades que tiene como recurso, salvo a nivel básico. Sin

embargo se destaca su centralidad para la actividad económica y de todo tipo de sustento. Son las instituciones comunales quienes expresan una mayor vinculación al recursos como fuente clave de la comunidad, en lo que sería una persistencia de una relación de más vital, no sólo utilitaria con él.

Resultados de los talleres desarrollados

Se desarrollaron cuatro ejes temáticos en ambos talleres. Por estrategia metodológica, se presentan inicialmente los temas: Aprovechamiento de Recursos Hídricos e Institucionalidad en el ALA Chili (primer Taller), mientras que los temas referidos a calidad del agua y riesgos se presentaron en el Taller del sistema combinado, que fuera desarrollado en la Junta de Usuarios de la Pampa de Majes (segundo taller). Los resultados de cada taller se precisan en los anexos del presente documento.

PRIMER TALLER: SISTEMA REGULADO Y NO REGULADO - LOCALIDAD

El primer taller fue desarrollado en el sistema regulado con los actores que hacen uso del agua proveniente básicamente del sistema de represas. Así también participaron actores de las comunidades campesinas de la cuenca alta y algunos representantes de instituciones del sistema no regulado, del ámbito de la cuenca Quilca Chili.

Se presentan las percepciones que tienen las personas sobre el significado del agua y los principales problemas y sus causas, así como los actores involucrados. También se describe la propuesta de cambio para una nueva cultura del agua considerando. El desarrollo implicó hacer uso de metodologías participativas con los asistentes para los trabajos grupales.

Aprovechamiento de los Recursos Hídricos

Se rescata las ideas principales como la pérdida de valoración de las costumbres ancestrales, y de otras como siembra de agua. Se denota la preocupación por la situación de las fuentes de agua, manantiales, de las cabeceras, de donde depende la vida de la cuenca. Junto a las prácticas de no conservación, la infraestructura insuficiente o caduca salta a la vista como un tema importante. Luego se presentan los tipos de riego como una manera de drenar el recurso: por el riego y por uso doméstico inadecuado.

Cuadro N° 06: La situación actual de la cuenca, considerando las prácticas, valores, costumbres, actitudes y conocimientos (Ficha N°1).

Problemas actuales	Porqué suceden	Actores involucrados
Técnicas de riego ineficientes.	Pérdida de conocimiento ancestral sobre el valor del agua.	J. Usuarios y Comisión de Regantes.
Deficiente regulación del recurso hídrico	Desconocimiento del valor del agua	ANA-AAA-ALA Chili.
Colmatación de represas.	Sobre pastoreo y deforestación.	AUTODEMA-PEMS.
Desperdicio de agua potable	Técnicas de riego inadecuadas.	

en prácticas domésticas.		
Pérdidas de distribución de agua potable (35%).	Infraestructura obsoleta de distribución de agua potable.	SEDAPAR S.A.
Inadecuada protección de manantiales y fuentes de agua en las cabeceras de las cuencas.	No está incluido los temas de cultura del agua en la currícula básica regular	Gobierno Regional.
Uso inadecuado del agua	Técnicas de riego inadecuadas en agricultura.	UPCV (minera).
Inadecuada distribución del agua.	Ineficiente operación y mantenimiento de infraestructura mayor.	AUTODEMA-PEMS. EGASA.
Deficiente aprovechamiento del agua en la cuenca.	No se realiza la cosecha de agua en la cuenca alta.	

En cuanto a las propuestas, las de revalorar el recursos son varias, otras se encuentran más bien en cambiar prácticas de riego, que además son las de mayor gasto de agua. Igualmente se menciona que en el uso doméstico se presentan muchos hábitos que contribuyen a pérdidas, y que aunque es menor que en la agricultura, es una desperdicio importante.

Un tema importante propuesto es la incorporación de los elementos más importantes de una adecuada conservación y manejo de los recursos hídricos en las currículas de los colegios; y finalmente mejorar y hacer mantenimiento de la infraestructura de reserva y riego.

Cuadro N°7: La Propuesta de cambio para una nueva cultura del agua (Ficha N° 2).

Problemas a resolver (de la Actividad 1)	¿Existe información que se desconoce y que podría ayudar a que el problema no se presente o reduzca?	¿Qué actitudes, valores, costumbres se deben cambiar? Para fortalecer / desarrollar conocimientos para alcanzar la visión GIRH deseable?	¿Qué Acciones o Prácticas individuales o colectivas se deben implementar? (cambios de comportamiento)
Técnicas de riego ineficientes.	Se tiene algunas experiencias de riego de alta eficiencia.	Revalorar los conocimientos y prácticas ancestrales en manejo del R. Hídrico.	Planes de mejoramiento de la eficiencia de riego en la cuenca.
Inadecuada distribución del agua.	Infraestructura adecuada de distribución en algunas zonas de la cuenca.	Reconocer el valor económico, social y ambiental del agua.	Implementar distribución del agua con equidad.
Inadecuada regulación del R. Hídrico en la cuenca.	Infraestructura y equipo especializado de medición y control para la distribución.	Reconocer la valoración del agua.	Desarrollar un programa de mejora de infraestructura de distribución y control. Construcción de presas, minipresas, espejos de agua, bofedales en la cuenca alta de aprovechamiento colectivo.
Deficiente aprovechamiento del agua en la cuenca.	Experiencias de acequias de infiltración y surcos de contorno.	Usar eficientemente el agua, sin desperdicio ni contaminación	Desarrollar Plan de sensibilización y capacitación sobre aprovechamiento del R. Hídrico. Tecnologías adecuadas de manejo de suelo agua y planta.
Inadecuada protección de manantiales y fuentes de agua en las cabeceras de las cuencas.	Reforestación de tolares, festucas y recuperación de praderas nativas.	Revalorar los conocimientos y prácticas ancestrales.	Ejecutar proyectos de protección y afianzamiento hídrico en la cuenca alta. Incorporar en la currícula básica regular la cultura del agua.

Institucionalidad/Financiamiento

Esta sección denota una sensación de desorden en el tema de la gestión de los recursos hídricos. Al parecer corresponde a que los usuarios no conocen bien la Ley y su reglamento y eso favorece no sólo la informalidad, sino también la desconfianza ante los entes competentes. Pareciera que en la cuenca se siente la ausencia de la autoridad en las zonas más alejadas, que son las que por lo general son las más pobres y que tienen menos condiciones de comunicarse con el estado, y que además tienen una economía más fuertemente vinculada al consumo familiar.

El agua es considerada como un medio del poder, pero aun así se siente que en las instituciones que deben tener injerencia directa, los funcionarios de instituciones con injerencia aún deben conocer más sobre el tema, lo que deja un vacío muy grande para que el desorden señalado se mantenga y sea el origen de inequidades en el acceso al recurso. Una de las ideas centrales es que se necesita que tanto los usuarios como los funcionarios públicos conozcan los alcances de la normativa en recursos hídricos, mientras ello ocurra será muy complicado modificar aspectos que perjudican a la mayoría.

Cuadro N°8: La situación actual de la cuenca, considerando las prácticas, valores, costumbres, actitudes y conocimientos

Problemas actuales	Porqué suceden (Indagar la concepción que está detrás)	Ámbito de influencia (Cuenca: Alta, Media o Baja).	Actores involucrados
Desconocimiento de las normas por los actores de la cuenca.	Deficiente plan de difusión y comunicación para llegar a todos los actores de la cuenca	En toda la cuenca con mayor énfasis en la cuenca alta.	Comunidades campesinas. Junta de Usuarios. AAA.
Instituciones no intervienen en toda la cuenca.	Políticas centralistas. (Mayor población más votos).	Ausencia en Cuenca alta.	Comunidades campesinas. Junta de Usuarios. Gobierno Regional. Universidades.
Prima el interés personal sobre el interés institucional.	El Agua representa poder y la institucionalidad es aun débil.	Cuenca media y baja.	Comunidades campesinas. Junta de Usuarios. Gob. Regional, Gob. Locales. AAA, ALAS.
Intervención desordenada en la cuenca	Centralismo y favoritismo a grupos de poder.	Toda la cuenca.	Gob. Regional, Gob. Locales. Comunidades campesinas. AAA, ALAS. Medios de comunicación. SEDAPAR.
	En niveles de gerencia alta, media y baja sobre todo, no está inserta la temática del agua.		

Se percibe una carencia de información, no sólo sobre la normativa, sino de información básica que permita conocer las condiciones en que se está desarrollando la vida de la cuenca, en tanto recursos hídricos como a nivel general medioambiental. La generación de información, por ende resulta muy importante para los actores de esta cuenca. Junto a ello se pide una mayor presencia de las instituciones, especialmente en las zonas altas. Pareciera que dichas instituciones, mencionadas en los talleres y entrevistas, requieren construir una mayor legitimidad como entes

expertos y decisores sobre la gestión. Ante la confusión observada, se necesita información sobre las normas y cumplimiento de ellas por los entes responsables.

Como vemos, los problemas de gestión son de un carácter tan fuertes que toda impresión o percepción que se recoja gira en torno a estos problemas.

Cuadro N°9: Propuesta de Cambio para una nueva Cultura del Agua

Problemas a resolver (de la Actividad 1)	¿Existe información que se desconoce y que podría ayudar a que el problema no se presente o reduzca?	¿Qué actitudes, valores, costumbres se deben cambiar? Para fortalecer / desarrollar conocimientos para alcanzar la visión GIRH deseable?	¿Qué Acciones o Prácticas individuales o colectivas se deben implementar? (cambios de comportamiento)
Desconocimiento de las normas por los actores de la cuenca.	Existe normatividad al respecto. Plan de capacitación por instituciones públicas y privadas.	Capacitación basada en la realidad de la zona.	Mayor participación (instituciones: públicas, privadas, comunales).
Instituciones no intervienen en toda la cuenca.	Estudios, estadística de población (AUTODEMA, ANA, SERNANP).	Intervención de Instituciones públicas y privadas intensificar su presencia en las nacientes de los ríos.	Todos deben conocer las nacientes de las aguas en la cuenca. Descentralizar eventos de capacitación y educación básica.
Prima el interés personal sobre el interés institucional.	Información en algunos temas de la curricula básica.	Promover nuevos líderes (GIRH). Mayor capacitación.	Guardianes del agua. Conocimiento de normatividad (derechos, obligaciones, funciones y GIRH). Implementación en la curricula básica, masivamente.
Intervención desordenada en la cuenca	Estudios, diagnósticos y estadística.	Mayor involucramiento de instituciones públicas y privadas en la GIRH.	Todos los actores de la cuenca deben participar en la conservación del agua.

Existe información (estudios), pero no se socializan eficientemente, lo que dificulta que las capacitaciones ofrecidas respondan a la realidad local.

Calidad de Agua

Se identificó como uno de los principales problemas que perjudica la calidad del agua a los malos hábitos de eliminación de los desechos sólidos y líquidos, que actualmente se dirigen al río. Se presume que existe una deficiente sensibilización y capacitación a la población. Así mismo se identificaron también como problemas: el inadecuado uso de los productos agroquímicos, la inadecuada preservación y monitoreo del recurso hídrico en la cuenca.

La propuesta de cambio para revertir las prácticas inadecuadas indican lo siguiente: mejorar la educación e intensificar la capacitación y sensibilización en estos temas, comprometer a los actores para mejorar estas costumbres e implementar ordenanzas e incentivos para tales fines.

Para el inadecuado uso de productos químicos, propusieron promover la agricultura orgánica, poniendo en práctica de manera cotidiana la instalación de parcelas

demostrativas y desarrollando capacitaciones prácticas y de sensibilización a los usuarios del entorno.

Para mitigar los efectos de la inadecuada preservación y débil monitoreo del agua propusieron aplicar un monitoreo más participativo, promoviendo acciones como "los vigilantes del agua" que incluyan actividades de monitoreo de la calidad del agua partiendo desde los colegios hasta las diferentes espacios institucionales.

Los actores relacionados al tema de calidad son: SEDAPAR S.A, ALA Chili, AAI CO, SENASA, Gobierno Regional, Cerro Verde y Junta de Usuarios del Sistema Regulado.

Riesgos latentes

En este tema se identificaron cuatro problemas, siendo los más resaltantes los deslizamientos y la erosión del suelo, debido a las deficientes prácticas de riego por gravedad, con usos excesivos de agua en la irrigaciones y que viene impactando a los Valles de Vitor, Sigwas y Quilca, con sedimentos salinos que contaminan los suelos y la biodiversidad de los valles referidos.

La propuesta para revertir esta situación es modificar las costumbres de riego por inundación con altas pérdidas de agua, por riegos eficientes que eviten las filtraciones que vienen generando los deslizamientos, erosión del suelo y pérdida de la biodiversidad de las zonas de irrigaciones.

Igualmente sostienen que se debe sensibilizar a los usuarios mediante una difusión masiva del problema e impactos que se vienen produciendo en los diferentes valles, además de ofrecer las medidas de atenuación y mitigación a los impactos mencionados.

Encontramos también que existen riesgos por inundaciones, erosión, deslizamientos en las riberas de los ríos, quebradas, torrenteras en periodo de máximas avenidas; periodos de sequias en todo el ámbito de la cuenca con mayor intensidad en el sistema no regulado; también existen, en menor intensidad, riesgos por malas prácticas del manejo del agua en los demás sectores de la cuenca..

Los actores relacionados al tema de gestión son las Juntas de Usuarios y Comisiones de Regantes de Irrigaciones de Joya Antigua, Joya Nueva, Pampa de Majes, Yura; así como las Juntas del Valle de Vitor, Sigwas, Chili No Regulado, AAI CO, ALA Chili, Gobierno Regional, Gobiernos Locales y ONG (Labor, Predes, CIIMSA), Red Ambiental de Arequipa, ARMA.

SEGUNDO TALLER SISTEMA COMBINADO: PAMPA DE MAJES

El Taller del sistema combinado de la cuenca Quilca Chili fue desarrollado en el local de la Junta de Usuarios Pampa de Majes (ubicado en Predregal). Se conformaron tres grupos de trabajo: el primer grupo se hizo cargo de los temas de aprovechamiento de los recursos hídricos y calidad del agua, el segundo grupo desarrolló los temas de

riesgos e institucionalidad y financiamiento, y el tercer grupo abordó la caracterización de los actores locales.

El trabajo se inició con la presentación de los problemas actuales, sus posibles causas y los actores involucrados, en un segundo momento se analiza la propuesta de cambio para una nueva cultura del agua; y finalmente se trabaja la caracterización de los actores para un futuro programa de sensibilización.

Calidad del Agua

Cuadro N°10: La situación actual de la cuenca, considerando las prácticas, valores, costumbres, actitudes y conocimientos

Problemas actuales	¿Por qué suceden? (Indagar la concepción que está detrás)	Ámbito de influencia (Cuenca: Alta, Media o Baja).	Actores involucrados
Agua turbia en época de avenidas.	Escasa infraestructura mayor para su tratamiento y captación en desarenador terminal.	Cuenca media y baja.	ALA C.S.CH, AUTODEMA, JUPM.
	Insuficiente estructuras para el mejoramiento de la calidad de agua.	Cuenca media y baja.	
	Pocos proyectos con presupuesto para construcción de infraestructura que mejoren la calidad de agua.	Toda la cuenca.	
	Insuficiente equipamiento para monitorear la calidad de agua, por desconocimiento.	Toda la cuenca	
Agua contaminada, pasan los niveles permisibles de estándares de calidad.	Débil conocimiento de los usuarios sobre temas de contaminación.	Toda la cuenca.	MINSA, SEDAPAR, JASS. ALA C.S.CH, AUTODEMA, JUPM.
	Inadecuada costumbre de botar todo desperdicio y basura al río.	Toda la cuenca.	
	Contaminación del agua por la población que vive cerca a los canales y ríos.	Toda la cuenca.	

Primera causa de contaminación del agua es de origen antropogénico, ya sea por escaso conocimiento sobre sus cuidados o débil infraestructura.

En esta zona la preocupación recogida está dada sobre la calidad del agua, que podría encontrarse contaminada, los usuarios no tienen posibilidades ni personales ni institucionales de monitorear la calidad del agua, pues no existe instancia pública que provea este servicio o que publique información al respecto.

Si bien no se manifiesta la presencia de la minería como fuente de contaminación, se reconocen que las prácticas de la población, como vertido de basuras y de elementos orgánicos contaminantes son evidentemente causa de contaminación. Es muy probable que con generación de información e incluso con actividades de monitoreo de co responsabilidad entre el sector público (ANA, o sector salud) y las

organizaciones de usuarios (domésticos y agrarios se puede en primera instancia reconocer la calidad del agua y luego promover prácticas de mantenimiento y mejora de la misma.

Como se ve en las propuestas, la información, la capacitación y la acción directa (monitoreo) son propuestas que recogen sentires muy representativos de la zona y que podrían tener arraigo en tanto se desarrollen con los usuarios y con entidades especializadas; y que estas últimas cuenten con personal calificado y competente.

Cuadro N°11: La Propuesta de Cambio para una nueva Cultura del Agua

Problemas a resolver (de la Actividad 1)	¿Existe información que se desconoce y que podría ayudar a que el problema no se presente o reduzca?	¿Qué actitudes, valores, costumbres se deben cambiar? Para fortalecer / desarrollar conocimientos para alcanzar la visión GIRH deseable?	¿Qué Acciones o Prácticas individuales o colectivas se deben implementar? (cambios de comportamiento)
Agua turbia en época de avenidas.	Efectivamente existe en: ALA C.S.CH, AUTODEMA, JUPM, EGASA, DIGESA.	Mejorar: Responsabilidad. Imparcialidad. Solidaridad.	Implementar con personal y equipos con tecnología para mejorar la calidad de agua para uso agrícola y poblacional. Capacitación permanente sobre normas ambientales y contaminación del agua (estándares de calidad ambiental).
Agua contaminada, pasan los niveles permisibles de estándares de calidad.	ALA C.S.CH, AUTODEMA, JUPM, EGASA, DIGESA.	Responsabilidad. Equidad. Solidaridad.	Capacitación e implementación sobre normatividad vigente del MINAM, MUCyS, MINAG, a los diferentes actores de la cuenca. Capacitación cotidiana sobre tratamiento de aguas residuales para vertimiento en canales y riego. Capacitación para reutilización del agua. Formación desde niños para vigilantes del agua.

Riesgos

Cuadro N°12: La situación actual de la cuenca, considerando las prácticas, valores, costumbres, actitudes y conocimientos.



Lo señalado por los participantes tiene señala un conjunto de prácticas inadecuadas que tienen una fuerte influencia de las condiciones en que se encuentran los suelos y que producen erosión, desertificación, saturación, y consecuencias, como deslizamiento. Las prácticas aquí son generalizadas, así como las consecuencias, siendo los tres niveles de cuenca los que están sufriendo de dichas situaciones.

Cuadro N°13: La Propuesta de Cambio para una nueva Cultura del Agua (Ficha N° 2).

	Existencia Infor. NACIÓN	Actitudes, Valores Costumbres a CAMBIAR	Acciones a Implementar	GRUPO II	
RIESGOS	I SI (MAYORÍA)	CONSERVACIÓN SOSTENIBILIDAD	Reforestación	Capacitación (CUENCA)	
	II SI (MAYORÍA)	Cambiar Costumbre DE RIEGO CON Volúmenes ALTOS	Regar con Volúmenes Inacuerdo AL CULTIVO	CAPACITACIÓN AGUA y SUELO	
	III SI (MAYORÍA)	El Uso de Agua Arriba repercute Abajo	Mejorar las Técnicas DE RIEGO	Videos de Sensibilización y Capacitación	
	IV NO (MAYORÍA)	Tomar Conciencia DEL DABA ocasionado	Culminar Obras Complementarias	Resarcir a los Dañificados	
	Organización	V SI (MAYORÍA)	Participación	Interes DE los Usuarios	Capacitación NUEVO TIPO DE RIEGO
		VI SI (MAYORÍA)	Tomar Conciencia	Tratar que la actividad Agrícola sea RENTABLE	Investigar en cultivos Rentables y de alta Eficiencia de Uso de AGUA
		VII NO (MAYORÍA)	Honestidad	APlicar la ley	VALOR Económico DEL AGUA
		VIII SI (MAYORÍA)	Honestidad (mal Pagados)	ASOCIATIVIDAD EN PRENSA	Capacitación Sobre Tarifa, Plan
				Sensibilización A LA BANCA PRIVADA	
				Participación DEL Estado (ASOCIACION)	

Problemas Actuales:
 I Erosión
 II Saturación DE Suelos
 III DESHUMEDOS
 Exceso SEDIMENTACIÓN lecho DE RIO

05/12/2012

Aprovechamiento de los Recursos Hídricos.

El grupo de trabajo identificó cuatro problemas principales en el tema, resaltando las pérdidas de agua por robos y por inadecuado manejo.

Las causas de pérdida de agua por robo indican que sería por una débil cultura del agua³, débil autoridad del operador del sistema, desconocimiento del real valor del agua y débil educación en valores y principios en toda la cuenca.

La propuesta de cambio a la pérdida por robo es fortalecer los principios de equidad, honestidad y solidaridad, con acciones y prácticas colectivas mediante campañas de sensibilización masiva sobre cultura del agua, valor real de la misma en fechas trascendentales y difusión por diferentes medios (Radio, Tv, Prensa Escrita) igualmente buscar espacios de inserción en la educación básica contemasreferidos al valor real al agua con el uso adecuado en beneficio común, desarrollando principios y valores desde la niñez.

Las causas del inadecuado manejo son por la costumbre de utilizar elevados volúmenes de agua en el riego (riegos pesados), poca participación de los usuarios en los eventos de capacitación y las organizaciones de usuarios que aún se encuentran débiles.

La propuesta de cambio es fortalecer los principios de imparcialidad, honestidad, compromiso, responsabilidad, tolerancia y solidaridad; así como la realización de prácticas individuales y colectivas para lograr una participación permanente y de mayor involucramiento en las actividades de capacitación, intercambios de experiencias y trabajo práctico en campo, donde se cuente con asistencia técnica permanente y además se formen nuevos cuadros líderes y técnicos en adecuadas técnicas de manejo del uso del agua.

Análisis del tema: Institucional y financiamiento

El grupo de trabajo identificó cuatro problemas, resaltando el desconocimiento de la normatividad vigente y baja eficiencia de cobranza.

Sobre el desconocimiento de la normatividad existente, se señaló que las organizaciones no actualizan sus instrumentos de gestión como los estatutos, por ejemplo, y que además consideran que aún es insuficiente la capacitación sobre este tema teniendo presente que existe una nueva ley de recursos hídricos con sus diferentes reglamentos, muchos de ellos aprobados y reportados recientemente.

El problema de sus organizaciones, bajos valores y principios en la gestión del agua, la atribuyen al poco conocimiento y débil conciencia de los usuarios respecto al tema y baja rentabilidad de los productos agrícolas; asimismo en este aspecto influye mucho la débil valorización al agua que le otorgan ya que es necesario para la operación y mantenimiento del sistema y para la adecuada gestión del recurso, viéndose

³Se refiere a la noción de Nueva Cultura del Agua. – Pact.

incrementadas estas deficiencias por la débil capacitación efectiva con metodologías participativas.

La propuesta de cambio para mitigar ambos problemas es fortalecer los principios de participación de los actores locales, toma de conciencia, honestidad, justicia, solidaridad entre otros.

Igualmente, sugirieron aplicar la ley de acuerdo a la realidad local, intensificando la capacitación sobre la tarifa de agua para dar cumplimiento a los planes de trabajo, investigar en cultivos rentables y eficientes en el uso del agua (huella hídrica) así como sensibilizar sobre el valor del agua haciendo uso de diferentes medios a los usuarios de la cuenca en estudio.

Actores aliados de la cuenca del río Quilca Chili

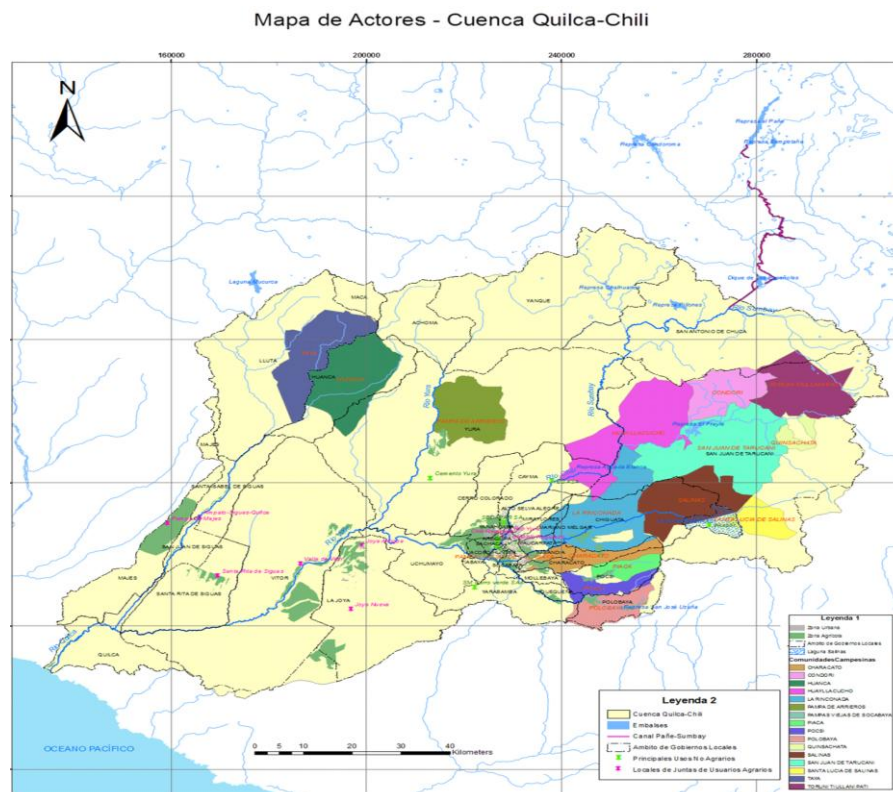
El mapa de los actores de la Cuenca Quilca-Chili en relación al tema de cultura del agua, está dado por diferentes instituciones públicas y privadas, organizaciones de usuarios de uso agrario y no agrario, operadores de la infraestructura hidráulica, instituciones académicas y sociedad civil en su conjunto; la cantidad es bastante y compleja para su descripción, por lo cual se han agrupado las más representativas en cada uno de los sistemas hídricos: Regulado, No Regulado y Combinado en la cuenca.

- ✓ Las instituciones y organizaciones representativas del Sistema Regulado son: AAA1 CO, ALA Chili, las Juntas de Usuarios: Chili Regulado, Joya Antigua, Joya Nueva, Gobierno Regional, a través de la Gerencia de Agricultura y Proyecto ARMA, en menor intensidad los Gobiernos Locales (Socabaya, Sachaca, Uchumayo, Hunter, Yanahuara, Cayma, San Juan de Tarucani), Colegios Profesionales (ingenieros, arquitectos, biólogos), CONREDE, Universidades (UNSA, Católica Santa María), RNSAB-SERNANP y Comunidades Campesinas de la zona alta (Salinas, San Juan de Tarucani, Chalhuanca). Dentro de las empresas más involucradas en el tema de cultura del agua se tiene a Cerro Verde S.A., EGASA, SEDAPAR S.A. Entre las ONG: Labor, DESCO, TALLER, con un nivel alto a medio en el relacionamiento de los actores locales en la gestión del agua; mediante diferentes actividades entre las que destaca las que viene impulsando la AAAI CO, ALA Chili con las Juntas de Usuarios referidas: formalización de los derechos de agua, monitoreo de la calidad de agua del río Chili, sensibilización en eventos de cultura del agua, promoción de prácticas de conservación en la cuenca alta y gestión de riesgos.
- ✓ Las instituciones y organizaciones representativas del Sistema No Regulado son: AAA1 CO, ALA C.S.CH: Las Juntas de Usuarios: Valle Vitor, Río Yura, Chili Zona No Regulada, Gobierno Regional a través de la Gerencia de Agricultura. ARMA, Gobiernos Locales, ONGs Labor, Taller, Comunidades Campesinas (Characato, Pampas viejas de Socabaya, Polobaya, Pocsi), empresas Cerro Verde S.A., EGASA, SEDAPAR S.A, Cemento Yura S.A, con un nivel de relacionamiento de medio a bajo entre los actores locales referidos; mediante desarrollo de actividades principalmente de sensibilización y capacitación en la gestión del agua brindadas por la AAAI CO, ALA Chili, ALA C.S.CH y las Juntas de Usuarios, en

los temas de formalización de los derechos de agua, monitoreo de la calidad de agua de sus ríos principales, sensibilización en eventos de cultura del agua y adaptación al cambio climático.

- ✓ Las instituciones y organizaciones representativas del Sistema Combinado, son: ALA C.S.CH, AAA1 CO, las Juntas de Usuarios: Pampa de Majes, Santa Rita de Siguas y Ampato-Siguas-Quilca, Gobierno Regional a través de AUTODEMA y Ger. Agricultura, Municipalidad Distrital de: Majes, Santa Rita Siguas, Santa Isabel Siguas, San Juan Siguas; Comunidades Campesinas de la zona alta (Taya, Huanca), empresas Gloria S.A. COPEMUR S.A, DAMPER S.A, MC & M.S.A alcanzando un nivel de relacionamiento medio entre los actores locales que se basa en actividades de promoción, capacitación en temas relacionados al manejo del agua, monitoreo de la calidad de agua, sensibilización en eventos de cultura del agua, promoción de prácticas de conservación en la cuenca alta, gestión de riesgos; mayormente por la AAAI-CO, ALA C.S.CH y las Juntas mencionadas.

Las principales instituciones y organizaciones de usuarios referidas y comunidades se han ubicado en un Mapa de Actores en la cuenca Quilca-Chili dentro del espacio físico de la cuenca.



La metodología aplicada consistió en desarrollar dos instrumentos: 01 matriz y 01 gráfico. En la primera se consideraron las relaciones institucionales con el tema de la cultura del agua y, en el segundo se observa su nivel de compromiso.

Los participantes del grupo 03 aplicando la matriz por cada institución que consideraron las relaciones institucionales estratégicas en el mapa de actores del ámbito del sistema combinado y luego pasaron al desarrollo de la segunda herramienta metodológica (gráfico).

El nivel de compromiso lo determinaron por consenso luego de un debate sobre el nivel de relacionamiento con el tema de cultura del agua, basado en dos aspectos centrales la capacidad en la toma de decisiones y el nivel de compromiso en el tema.

Se obtuvo como resultado un mapa de actores locales más específico, como se muestra en el siguiente cuadro.

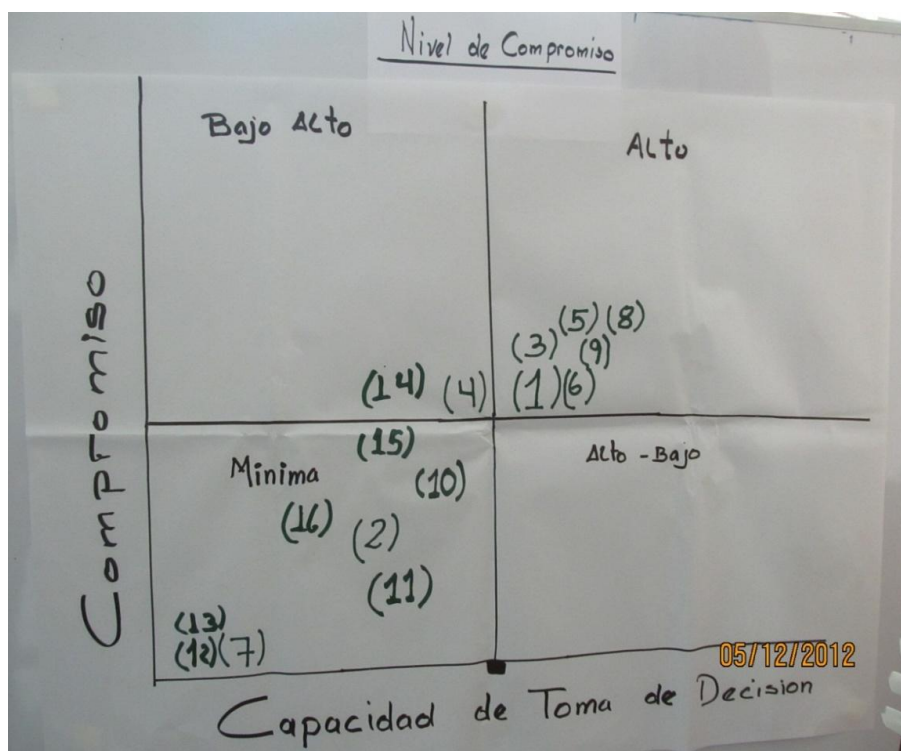
Cuadro N°14: Mapa de actores y de relacionamiento con Cultura del Agua

TIPO DE INSTITUCIÓN	NIVEL DE RELACIONAMIENTO CON TEMÁTICA "CULTURA DEL AGUA".			AMBITO DE INTERVENCIÓN (C. ALTA, MEDIA Y BAJA)
I.- INSTITUCIONES PUBLICAS				
ALA C.S.CH, AAI-CO, ANA. (1)	Ejecución de eventos de capacitación (normatividad).	Algunos materiales de difusión. (videos, folletos, etc.)	Algunos eventos de promoción. (día mundial del agua, encuentro comisiones, etc.)	Cuenca alta, media y baja.
Gobierno Regional-GR (2).	Participación leve en el consejo de R.H. Cuenca.	En aspectos normativos		Cuenca media y baja
Municipalidad Distrital de Majes. Municipalidad Provincial de Caylloma (3).	Coorganizador de algunos eventos de promoción. (día mundial del agua, encuentro comisiones, etc.)	Participación y ejecutor de algunas capacitaciones. (charlas motivación)	Algunos materiales de difusión (videos, folletos)	Cuenca alta, media y baja.
II.- ORGANIZACIONES DE BASE (Usuarios)				
Comunidades Campesinas (4)	Actividades culturales.	Siembra del agua.	Pago al agua.	Cuenca alta.
Junta de Usuarios (5)	Capacitación, promoción, difusión, sensibilización.	Cuenta con personal técnico, directivos y usuarios.		Cuenca media y baja
Comisión Regantes (6).	Eventos de capacitación, promoción.	Cuenta con y usuarios.		Cuenca media y baja
Asociación de productores de palta y vid (7).	Eventos de capacitación.	Manejo y conducción.		Cuenca baja.
III.- OPERADORES.				
Junta de Usuarios (8)	Capacitación, promoción, sensibilización.	Difusión.		Cuenca alta, media y baja.
AUTODEMA. (9)	Capacitación, promoción, sensibilización.	Difusión.		Cuenca alta, media y baja.

SEDAPAR (10)	Difusión.			Cuenca baja.
JASS (11).	Difusión.			Cuenca baja.
IV. INSTITUCIONES ACADÉMICAS				
Universidades (12).	En formación.			Cuenca baja.
Colegios Profesionales (13).	En formación.			Cuenca baja.
Dirección Regional de Educación (14).	Actividades de promoción y sensibilización.			Cuenca alta, media y baja.
V.- INSTITUCIONES PRIVADAS Y OTRAS				
Medios de Comunicación (15).	Difusión y sensibilización.			Cuenca alta, media y baja.
Empresas Agroexportadoras, Mineras, etc. (16).	Capacitación y participación.			Cuenca alta, media y baja.

Posteriormente, a cada una de las instituciones indicadas se las analizó y se vio el nivel de compromiso y toma de decisiones en el tema de cultura del agua, agrupándolas en cuatro cuadrantes. Se ubicó a cada institución - organización según el nivel indicado y precisando hacia arriba, abajo, derecha o izquierda el grado y tendencia al compromiso y capacidad de la toma de decisiones en la gestión del agua. Los resultados que aparecen expresados en el siguiente gráfico.

Las instituciones (1,3,5,6,8 y 9) muestran un alto nivel de compromiso y capacidad de toma de decisiones con mayor involucramiento la institución 8 que la 1; resultando estratégicas y aliadas para la implementación del plan de sensibilización.



Las instituciones: 10,11,15, 16,2,13,12 y 7, muestran un mínimo nivel de compromiso y baja capacidad en la toma de decisiones. Con menor nivel de compromiso y énfasis se muestran las instituciones 7,12 y 13 con respecto a las instituciones 2,10, 11, 15 y 16. Sin embargo las instituciones académicas son estratégicas para la formación de los nuevos líderes en cultura del agua, por tal razón es importante considerarlas e involucrarlas en el proceso del fortalecimiento de la cultura del agua a los actores locales de la cuenca.

5.3. Cultura del Agua de la Cuenca

La Cultura del Agua en la cuenca Quilca Chili, presenta estas características:

Se ha perdido el conocimiento ancestral de las buenas prácticas sobre el manejo y conservación del agua, es decir mantener los espejos de agua, construcción de andenes, terrazas de formación, preservar las fuentes naturales de agua, coberturas vegetales para mejorar la infiltración y disminuir la escorrentía, en las cabeceras de las cuencas. Lo que hoy en día se viene incrementando es la desertificación que resta la infiltración y favorece el escurrimiento, generando erosión aguas abajo, viéndose afectado el ciclo hidrológico y con ello la disminución de la disponibilidad del agua. Esto nos hace reflexionar sobre las buenas prácticas cotidianas de conservación, es decir la cultura de la conservación influye en los aspectos técnicos, sociales y ambientales del agua, debiendo revalorar los conocimientos y prácticas ancestrales que beneficiarían a la cuenca en sus diferentes niveles.

A lo largo de diversas zonas de la cuenca se ha venido debilitando el valor cultural del agua; anteriormente se le respetaba con grandes principios de equidad social, dar el agua primero al núcleo familiar comunal y luego de manera justa a sus diferentes terrenos agrícolas en función al tipo de suelo, cultivo y clima; solidaridad para compartir el agua con el de arriba y abajo, e incluso primero se entregaba el agua al más desprotegido (ancianos, viudas, etc.) y la comunidad lo aceptaba gustosamente. No obstante, esto ha ido cambiando, por lo que es necesario rescatar los principios de equidad social, justicia y solidaridad en torno al agua, desde la formación académica y familiar.

Poca generación de conocimientos locales sobre la gestión integral del agua y poca difusión de la importancia del agua para el desarrollo sostenido de los diferentes actores locales con su entorno social y ambiental.

La cosmovisión andina del agua está siendo cambiada. Antes se consideraba el agua como un ser vivo de la naturaleza (algunas comunidades de la cuenca alta mantienen esta cosmovisión); por ende realizaban los rituales y pagos al agua, para que sea un buen año para toda la comunidad, iniciándose con la lluvia las diferentes actividades productivas agrícolas y las demás actividades sociales y ambientales de la comunidad; con un gran respeto por las familias comunales en su manejo, conduciéndola, distribuyendo y aplicándola adecuadamente y así evitando su desperdicio. Hoy en día se viene perdiendo esta cosmovisión y de

manera asociada se le resta importancia al cuidado, manejo y conservación, salvo cuando existe escasez de agua. Existe una gran oportunidad fortaleciendo la cosmovisión donde aún se mantiene y rescatando los principios del cuidado, respeto, solidaridad, conservación en la nueva cultura que se debe impulsar en los lugares (cuenca media y baja) en donde no existe una cosmovisión con estos principios.

En el aspecto de trabajos comunales con el agua también se ha visto mermado en los últimos años. En algunos lugares comunales de la cuenca alta todavía existen los aynis⁴, que son faenas comunales para los trabajos de mantenimiento de los sistemas hídricos; sin embargo, en la mayoría de lugares de la cuenca media y baja, estos trabajos colectivos se han perdido. En la gestión integrada del agua el trabajo colectivo es muy importante, para sumar desde el espacio que estamos y comprender que unidos es la única forma de realizar una gestión sostenida del recurso hídrico.

Actualmente existe desconocimiento del aspecto técnico del uso y manejo eficiente del agua, de la cantidad de agua disponible que tiene la cuenca y de la que viene de los transvases de la cuenca vecina (Alto Colca) a la cuenca del Chili, y que representa una cantidad significativa del agua (más del 30%). Estos datos nos dan a entender que el agua es escasa y se le debería como tal dar un manejo y uso altamente eficiente. Como se desconocen estos aspectos técnicos, se piensa que existe bastante agua en la cuenca y no hay motivos de preocupación en mejorar nuestros hábitos de consumo de agua y de utilizar menos en las diferentes actividades productivas y sociales.

La mayoría de los actores de la cuenca tiene información que el río Chili se encuentra contaminado con desechos orgánicos. Sin embargo, existe desconocimiento de los niveles puntuales de los elementos físico químicos que se encuentran por encima de los límites permisibles y los estándares de calidad de agua (ECA). Asimismo la mayoría de actores desconoce los orígenes de la contaminación dentro y fuera de la ciudad (cuenca media), como en la cuenca baja.

Existen usos y costumbres de la población y usuarios en general de echar todo al agua, sin tener presente que más adelante estará incrementando progresivamente los niveles de contaminación de las propiedades físicas y químicas del agua. Así, por ejemplo se han identificado más de 26 vertimientos en la ciudad de Arequipa; en este aspecto resulta vital sensibilizar a la población para atenuar la contaminación del río Chili, contribuyendo cada uno de los actores a evitar agudizar el problema de contaminación .

Prácticas inadecuadas de manejo de residuos sólidos y líquidos, permitiendo que el río sea un receptor de ambos residuos y actualmente se encuentre

⁴ El Ayni es una palabra quechua que significa cooperación y solidaridad y que se manifiesta como relaciones sociales basadas en la ayuda mutua y reciprocidad, El Ayni significa dar la mano en momentos difíciles, ayuda que será devuelta en la misma medida en una ocasión posterior.

contaminando con tendencia a agudizar el problema cada vez más. Paralelamente, existe el proyecto de la planta de tratamiento de aguas residuales con financiamiento de Cerro Verde, que según la percepción de los actores permitiría resolver el problema de vertimientos y de calidad de agua del río Chili.

Inadecuadas prácticas cotidianas y hábitos de uso de agua en la mayoría de los usuarios de uso poblacional, ya que en el día a día se desperdicia el agua, haciéndola correr en las actividades de aseo personal, uso excesivo para riego de jardines y parques, alto consumo en el lavado de sus carros, actividades de limpieza, entre otras. Mayor sensibilización a los usuarios de la importancia del agua para las diferentes actividades del ser humano y su valorización en todo sentido, económico, social y ambiental.

Inadecuadas prácticas de uso en el riego de los campos agrícolas; con riegos pesados hasta acabar de regar y con la idea general de que cuanto más agua se le asigne al cultivo es mejor para su desarrollo y producción. Esto no toma en cuenta las filtraciones excesivas que se producen, generando erosión a lo largo de toda la cuenca e incluso trayendo problemas de impacto por deslizamientos y erosión de las irrigaciones hacia la parte baja. La Irrigación del Proyecto Majes, por ejemplo, viene impactando con el Valle de Sigwas y Quilca y de manera similar la Irrigación la Joya viene impactando al Valle de Vitor.

Bajo valor y recaudación de la tarifa de agua y retribución económica sobretodo de las personas jurídicas que tienen mayor beneficio económico por su uso y manejo, no permitiendo un presupuesto adecuado para la ejecución de las diferentes actividades físicas, de gestión y conservación que requiere implementar la cuenca.

Los temas de cultura del agua no se encuentran en la currícula de la educación básica del país, no permitiendo una base común, conceptual y académica, a los diferentes actores locales de la cuenca sobre el tema, que aporte a su gestión integral. Por el contrario existe una heterogeneidad en las visiones y percepciones de la cultura del agua en función a las acciones mediáticas y de intereses sectoriales y personal por el acceso al agua.

Entrevistas a Gobierno Local/Regional.

Las principales conclusiones por consenso de los representantes de: Autoridad Regional del Medio Ambiente-ARMA, del representante del Gobierno Locales ante el CRHC y de la Municipalidad Distrital de Hunter, según las tres entrevistas se resumen en:

I. Funcionamiento y articulación interna

Las instituciones reconocen la importancia de realizar coordinaciones, sin embargo indican que esta "es escasa", a pesar que existen instituciones para trabajar estos aspectos. De otro lado se observa que opinan que el agua para uso

empresarial es “determinante para el desarrollo económico” y manifiestan también que el problema en el uso, “es causa de los usuarios”

*Se puede observar así mismo que existe **desconocimiento** sobre La gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad por dos de los 3 entrevistados al respecto.*

Consideran que por las características de las cuencas, estas deben tratarse de acuerdo a su especificidad, atenderlas con capacidad y conocimiento y “según cada una de las necesidades de la población”

De otro, lado todos están conscientes de que a las cuencas no se les está dando un manejo equitativo en la distribución de los recursos..

II. Desarrollo Regional: Planificación y Gestión

Hay una política regional sobre la gestión de recurso hídrico, pero los aspectos de gestión son precarios, dos de las instituciones entrevistadas desconocen simplemente este aspecto.

Según el presupuesto, se puede asignar anualmente fondos para el “mejoramiento de la infraestructura de riego”, sin embargo, no se precisa si parte de ese presupuesto es destinado para actividades de capacitación.

Se reconoce como instituciones involucradas al respecto a PSI, ALA, ARMA, ANA, AAA, SEDAPAR, algunas ONGs, Universidades pero en menor relevancia

III. Implementación de políticas regionales

Los entrevistados mencionan que existe competencia entre gobierno regional y la autoridad del agua, esto hace que cada cual priorice los temas que más considera conveniente, sin considerar importante el contacto con la población quienes opinan que se debería trabajar más en: campañas de limpieza de riberas del río, mayor publicidad en prensa”.

Dos de los entrevistados, indican que los ejes priorizados están referidos a la cultura del agua y calidad. Del mismo modo, indican que las costumbres ancestrales, acceso a la información y falta de oportunidades en la producción y comercialización agropecuaria, son influyentes para la cultura del agua.

Opinan que los medios de comunicación pueden contribuir positivamente en la cultura del agua, para tal efecto habría que darles las herramientas e información del caso, Agricultura.

Ciudadanía e Información Regional

Los entrevistados tienen diferentes opiniones al respecto, hay quien opinan que no se está implementando estrategias de comunicación hacia los usuarios de agua de riego, y la población en general y que debería considerarse el costo real del recurso hídrico, calidad actual del recurso”.

Nadie precisa la frecuencia de sus acciones; sin embargo, señalan que “Se está constantemente en contacto con la ciudadanía, porque hacen visitas, usan las redes sociales y medios de comunicación incluso participación en audiencias públicas”.

Entrevista a los representantes del Consejo de Recursos Hídricos de Cuenca.

Los dos representantes del Consejo de Recursos Hídricos de Cuenca (CRHC) indican que la caracterización de la cultura del agua estaría a nivel motivacional para lograr un cambio de mejor aprovechamiento del recurso hídrico, considerando que el diagnóstico es un punto inicial para ello.

De otro lado manifiestan que en las zonas altas se conservan las técnicas ancestrales como pago a la tierra, pago al agua y temas culturales. La concepción que tienen los entrevistados sobre el valor representativo del agua es que sin ella, no habría vida.

Los entrevistados, frente al uso y desecho del agua de usos doméstico difieren en sus opiniones, mientras uno indica que a nivel de la ciudad se estima que casi el 10% de estas aguas están siendo tratadas aunque no de forma adecuada; otro indica que existiría un buen uso o re-uso de las aguas: El agua se usa y se elimina - según información revisada en fuentes secundaria-, solo el 10% de las aguas son tratadas y se les da un adecuado reusó.

Manifiestan que existen colegios profesionales que se interesan superficialmente en el tema, pero que a nivel de AAA, el gobierno local, el ALA, el consejo de recursos de cuenca, algunas gerencias del gobierno regional, instituto del agua, manejan mejor este rol.

En cuanto a los espacios de la capacitación un entrevistado manifiesta que sí existen, pero que éstos tienen que ser más frecuentes y llegar a buenos resultados, en cambio el otro entrevistado menciona que cada vez se difunden más, señalando que para el presente año se ha trabajado más en estos temas.

Sobre la participación organizada de la población en torno al uso, cuidado y gestión indican que se está entrando de a pocos, en las zonas marginadas: se unen para que haya más servicio de agua, desagües; sin embargo, cuando ya tienen les preocupa los costos de esta.

Entrevista a la Dirección regional de Salud-DIRESA

En relación actividades en cultura del agua el entrevistado indica que se vincula a vigilar los recursos hídricos además de exigir el cumplimiento de los procedimientos adecuados y de los estándares de calidad del agua en nuestra región.

La principal preocupación del público usuario es el servicio del agua potable a los domicilios y el tratamiento adecuado a las aguas residuales; su principal dificultad es el acceso del agua potable a zonas rurales, zonas alejadas de la ciudad por los costos y presupuestos.

Se cuenta con el alcantarillado en la mayoría de distritos de la ciudad, siendo éste deficiente por su antigüedad. Además, no se cuenta con sistema adecuado para el tratamiento de las aguas residuales en su totalidad, solo el 10% de las aguas residuales tienen tratamiento en la planta de tratamiento de Chilpinilla, debiendo realizarse la planta de tratamiento de aguas residuales.

En Arequipa las aguas residuales generan enfermedades diarreicas o enfermedades hídricas, debido al consumo de las aguas contaminadas. El uso de estas que presentan carga bacteriológica se emplean para el lavado de verduras de tallo corto, existe una inadecuada manipulación de alimentos, entre otros; en consecuencia, debe desarrollarse actividades de capacitación a través de diferentes programas como Promoción de la Salud en los centros especializados con charlas sobre prevención, control, uso e higiene adecuada en la manipulación de los alimentos.

Cabe indicar que en cuanto al monitoreo participativo del agua no se tiene información alguna en su implementación y operatividad.

En el marco de los acuerdos del CRHC, a través de la ALA Chili se está participando en la problemática del Río Chili en el análisis de la recuperación y el monitoreo, además de la situación actual del vertimientos industriales comerciales y domésticos al Río Chili.

En cuanto a la participación, indica que la mayoría de instituciones públicas lo hace de manera considerable, sin embargo, falta la participación de las organizaciones sociales e indica que los medios de comunicación están muy sensibles en el tema y la difusión de la normatividad existente, elemento clave que se podría aprovechar para llegar a la población.

Entrevista a representantes de diferentes sectores

El análisis de los representantes de: universidades, colegios profesionales, comisión ambiental y Gobierno Regional y Agricultura, se resume en lo que se presenta. En cuanto a la pregunta sobre caracterización de la situación de los recursos hídricos de la cuenca: dos de los entrevistados mencionan que "Los recursos hídricos están en problemas, no tiene importancia para los directivos, que se encuentran "muy vulnerables dadas las condiciones climáticas y el crecimiento demográfico. Los otros dos entrevistados, mencionan que se cuenta con mejor diagnóstico en cuanto a la cantidad y calidad del agua y que con la creación del

Consejo de Recursos Hídricos de la cuenca Quilca, se contribuirá a una "mejor administración de este recurso".

Sobre la pregunta relacionada a la preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua, los entrevistados responden que la mayor preocupación es *la "contaminación y el costo"*. Empero, otros opinan que es *"alcantarillado y la planificación no efectiva de las obras"*, así mismo opinan que son *los "cortes; rupturas constantes"* que dificultan el normal abastecimiento.

Las razones que explican esta situación, según los entrevistados serían la *"actitud indiferente de las personas, su negativa a ayudar y su preocupación por otros asuntos"*, mientras que otros opinan que, *"no existe una planificación a largo plazo, así como que aún no se ha trabajado responsablemente por falta de comunicación e información"*. Así mismo, señalan que *la pérdida de todo tipo de tradición en el manejo del agua*, es también un elemento causante de la situación actual.

Frente a qué se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca, los entrevistados tienen diferentes propuestas: unos opinan que generar una *"conciencia ambiental, una cultura del agua"* es básico, así como la *"implementación de los contenidos en la currícula educativa"* y "no tanto por el lado técnico", sino de uso cotidiano y costo *"si cuidamos el agua gota a gota en nuestras casas podemos ahorrar litros"*. De otro lado manifiestan que, los *"ingresos económico de la minería debería reportarse a mejorar las condiciones de cuenca"* así como debería elaborarse *"planes de comunicación y capacitación"* dirigidos a todos los usuarios, *"hay que promover campañas de sensibilización con respecto a la cultura del agua"* indicaron.

En relación a la pregunta sobre cómo su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua, podemos notar que los cuatro entrevistados refirieron que sí lo vienen haciendo, por ejemplo en la Escuela de Nutrición, *"mediante el curso 'Sostenibilidad ambiental, gestión ambiental y sostenibilidad nutricional' fomentan la elaboración de mensajes musicales, dictado de seminarios de cuidado del agua, campañas en el día del medio ambiente"*; mientras que los otros entrevistados mencionan que, *"actualmente están laborando la nueva estrategia regional de diversidad y que además tienen un plan maestro 2010-2011 donde se han establecido las estrategias y los lineamientos de un adecuado manejo de recurso hídrico y del ecosistema natural de la zona alto andina"*. Igualmente mencionan que *"su trabajo también forma parte de los sistemas de control y vigilancia permanente a las actividades que desarrollan las mismas poblaciones"*. Además, *"han abierto ventanas en medios de comunicación"*, por ejemplo en radio libertad donde se invita a personas del sector involucrado.

La pregunta sobre acciones que fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos:

"En el 2010 hemos tenido el año de la diversidad biológica además de una serie de eventos que los hemos trabajados hasta el 2011".

“Ese año (2011) fue el internacional de los bosques, tuvimos eventos coordinados con múltiples aliados en el comité de gestión; hemos hecho censos, celebramos el día de los humerales, desarrollamos capacitaciones intensivas relacionadas a la práctica del manejo del agua en cuenca alta”, manifestaron.

En cuanto a considerar cuales son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua, indican que:

Se deben realizar “talleres demostrativos de sensibilización a todo nivel , no solamente a nivel de instituciones, o nivel de empresa”, “se deben proyectar videos sobre de las consecuencias de malgastar el agua y enfatizando que es un bien finito”.

Indicaron además que se debe “elaborar un contenido que pueda entender la población más fácil, hablar con un lenguaje popular” y que se debe escuchar sobre las prácticas antiguas que tiene la gente, ya que la “cultura de nuestros ancestros fue grande en su ideal trataban de conservarla a través un conocimiento especial”, manifestaron finalmente.

5.4 Cultura del Agua y Comunicación

La mayoría de los actores locales considera que la institucionalidad en la Nueva Cultura del Agua está aún débil, porque las instituciones públicas no cumplen plenamente con sus roles y funciones. No se siente parte de la institucionalidad del agua debilitando el mensaje, cuando podría ser una oportunidad para su fortalecimiento ya que la mayoría de los actores locales están representados en la gestión del agua por sus organizaciones de base, interactuando con el recurso hídrico de manera directa e indirecta cotidianamente. Los diferentes actores locales deberán involucrarse en la gestión integrada del agua a través de sus organizaciones de base con su participación y en la toma de decisiones desde el espacio en el que se encuentran.

Existen instituciones/organizaciones que vienen trabajando en la gestión del recurso hídrico en todo el ámbito de la cuenca; no obstante, se ha identificado que la mayoría de éstas lo hacen con mayor intensidad en la cuenca intermedia (ciudad y campiña de Arequipa), intensidad media en la cuenca baja y en menor intensidad en la cuenca alta; por lo que se refleja cierta asimetría entre los recursos naturales que ofrece la cuenca y los actores locales; existiendo presión por los recursos en algunos sectores ; teniendo los mayores problemas de manejo del recurso hídrico en la cuenca media donde la presión por el acceso de todos los sectores es de mayor intensidad.

Las instituciones de gestión pública más relacionadas a la cultura del agua en la CUENCA QUILCA CHILI es el ANA a través de sus órganos desconcentrados, Autoridad Administrativa del Agua Caplina Ocoña (AAA1 CO), Administración Local de Agua (ALA Chili) y PMGRH, en menor grado el Proyecto Especial Majes (PEMS-AUTODEMA) y Gobierno Regional a través de la Gerencia de Agricultura y la Autoridad Regional Medio Ambiente (ARMA), SENAMHI, Programa Subsectorial de Irrigaciones, PSI y en menor intensidad los Gobiernos Locales, Ministerio de Salud, Ministerio de Energía y Minas, FONCODES, MINAG entre otros.

Las instituciones de gestión privada, no están muy relacionadas al tema de cultura del agua en la cuenca; salvo en temas de capacitación para un mejor manejo técnico en operación, mantenimiento y manejo financiero brindado por las Juntas de Usuarios del sistema regulado: la Joya Antigua, Joya Nueva, Chili Zona Regulada, seguidas por las Juntas de Usuarios del sistema combinado: Pampa de Majes, Santa Rita de Sigwas, Ampato Sigwas y en menor intensidad las Juntas de Usuarios del sistema no Regulado: Yura, Chili No Regulado y Valle de Vitor. Las empresas más relacionadas en el manejo del agua con actividades de sensibilización son entre otras la Minera Cerro Verde S.A, EGASA, SEDAPAR; y en menor grado se encuentra las EMPRESAS: YURA S.R.L., UCP BACKUS Y JOHNSTON S.A.A., LAIVE S.A., GLORIA S.A, INKABOR S.A.C. así como la UNIVERSIDAD CATOLICA y SAN PABLO, JUNTA ADMINISTRADORA DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE – JASS.

En el sistema regulado y no regulado de la cuenca Quilca Chili se realizaron eventos en relación al tema de cultura del agua, pudiendo resumir en:

La Autoridad Administrativa del Agua I Caplina Ocoña (AAAI CO) con la Administración Local de Agua Chili (ALA Chili), ejecutaron en el 2012 una serie de eventos de promoción, sensibilización, capacitación, vivenciales, comunicación y difusión en relación a la cultura del agua entre los que destacan los eventos: por el día mundial del agua, en el mes del Chili Vive el Río: muestra fotográfica, ritual del agua, mesas técnicas, vertimientos, obra Chili limpio es vida y salud, conversatorios que proponen los jóvenes para el Chili, Garfichanda publica, cruzada por el rio Chili, exposición fotográfica, cultura del agua y la GIRH, capacitación a periodistas, promoción de los consejos de recurso hídricos de cuenca, formalización de derechos de agua con comunidades, entre otros.

Las instituciones de gestión social más relacionadas con el tema de cultura del agua son las ONGs: LABOR, DESCO, EL TALLER, Comunidades campesinas en la cuenca alta CIIMSA, últimamente se vienen integrando la Red Ambiental de Arequipa, Colectivo Yunta, Huellas Andinas, Patrulla Ecológica y en menor intensidad las asociaciones de productores agropecuarios e instituciones del ministerio de salud y demás instituciones de gestión social, ubicadas dentro de la CUENCA QUILCA CHILI.

El nivel de relacionamiento de las **Comunidades Campesinas** con las instituciones de la cuenca en el tema de la cultura del agua es medio en la cabecera de la Cuenca-Chili, mediante algunas técnicas de conservación en campo (forestación, siembra de coberturas, protección de bofedales), que trabajan de manera coordinada con las ONG de la localidad (Labor, Desco, Taller, etc.) y débil en la cuenca media. Así mismo su nivel de relación es media con las Municipalidades del ámbito y la Reserva Salinas de Aguada Blanca; algo distante con las instituciones públicas y débil con las Comisión de Regantes, ya que perciben que han sido desplazadas por esta última en sus funciones del manejo del agua en la zona alta de la cuenca.

El Gobierno Regional tiene una relación medianamente intensa con los usuarios de: uso agrario, minero, poblacional y hidro energético mediante la ejecución de obras de infraestructura de riego, gobiernos locales y en menor intensidad con SEDAPAR S.A como operador, Junta de Usuarios, universidades, colegios profesionales, ONG, uso industrial, comunidades y otras; de manera semejante las **Organizaciones de Usuarios de uso Agrícola** muestran una relación media con la AAA1 CO, ALA Chili en los puntos indicados, y en menor intensidad con SEDAPAR S.A, universidades, colegios profesionales y uso poblacional. No obstante en el tema específico de cultura del agua su nivel de intervención es anincipiente en el espacio de la cuenca.

El mapa de actores en el ámbito del sistema se resume así:

- ✓ **Las instituciones públicas** Administración Local de Aguas Colca Sigvas Chivay (ALA C.S.CH), Autoridad Administrativa del Agua I Caplina Ocoña(AAAI CO) vienen ejecutando eventos de capacitación en la normatividad, conservación, balances de descarga del sistema hídrico, eventos de promoción y sensibilización por el día mundial del agua, encuentro de comisiones de regantes, mientras que el gobierno regional tiene una participación leve en el CRHC Chili y la Municipalidad Distrital de Majes (MDM) coorganizador de algunos eventos de promoción y capacitación en la Irrigación.
- ✓ **Las Juntas de Usuarios de la Pampa de Majes, de Santa Rita de Sigvas** vienen ejecutando eventos de capacitación, promoción, difusión y sensibilización en cantidad y calidad del agua a los usuarios de manera similar AUTODEMA en calidad de operadores y SEDAPAR y JASS hacen lo propio mediante los medios de difusión.

Cuadro N°15: desarrollo de entrevistas a medios de comunicación

Entrevista a Medios de Comunicación	Carlos Meneses, Diario el pueblo	Walter Palli, Radio Exitosa
1. ¿Cuál es el alcance y/o cobertura del medio de comunicación?	Somos un periódico netamente arequipeño y nos enorgullecemos de tener una circulación en toda la cobertura de la región Arequipa.	A nivel de toda la región Arequipa, gracias a Dios, radio la exitosa tiene buena acogida por la población arequipeña.
2. ¿Existe una línea editorial del medio de comunicación? ¿Puede describirla?	Somos el único periódico que tiene un espacio de opinión enteramente abierto y libre, en el que se pueden dar opiniones y comentarios. NO SE ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL.	Sí, hay diferentes espacios para todo el gusto de toda la población. NO ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL
3. ¿En qué consiste la programación del medio?	El periódico está dividido en dos partes, opinión e información.	Radio la exitosa se caracteriza por ser una radio del pueblo y a servicio del pueblo. Desde muy temprano atendemos las denuncias de la población y les informamos sobre las últimas incidencias ocurridas en la ciudad.
4. ¿Cuenta con programación local? ¿Cuáles? (diferenciar programas de información, entretenimiento y educativos)	NO PRECISA	Si, la programación es local. Hay programas de denuncia, secuencias sobre medicina, sobre deportes, los últimos alcances para los conductores y también tenemos programación musical.
5. ¿Cree que el tema de Recursos Hídricos es importante para la provincia o región? ¿Cómo se cubre este tema desde el medio?	Para nosotros como para todos los arequipeños ha sido una preocupación la contaminación del río Chili, afortunadamente ha sido enfrentada con el aporte de empresas privadas como la minera Cerro Verde que van a construir la planta de aguas residuales de la Enlosada en Uchumayo: Esto significara que el resto del agua que se limpie va ser devuelta al río, pero con otras características que evitan males estomacales a la población y permitirán la agro exportación. La planta de la Escalerilla, proyecto en el que participa los municipios y el gobierno regional debe ser terminada antes que la de Enlosada y con eso estará resuelto la contaminación del río Chili. Ese problema ya tiene solución y se dará con el tiempo en contraste el problema ambiental no tiene solución alguna. NO MENCIONA COMO SE MANEJA EL TEMA DESDE EL MEDIO DE COMUNICACIÓN.	Es fundamental el tema de los recursos hídricos en Arequipa, el tema de la escasez y el agua potabilizada, como también la política agraria.
6. ¿Existen espacios en los que la población puede participar?, Cuáles y cómo	Sí, hay espacio en el bloque de opinión o pueden escribir cartas al director pero se deben someter a espacios disponibles y a la utilización de lenguaje compatible.	Sí, en Exitosa Noticias el 90% es participación del público, sin embargo, no hay un programa dedicado al agua, ya que sobre su cuidado recién se aborda de manera seria hace 5 o 10

		años. Es poco lo que se hace en los medios de comunicación y las universidades en cuanto el cuidado del agua el tema en boga es la descontaminación del río Chili, la reducción de las aguas servidas y la contaminación de las curtiembres.
7. ¿Desde su experiencia que buenas y malas prácticas existen en la población sobre el manejo de los recursos hídricos? Mencionar	Por mucho tiempo creo que el río ha sido considerado un basurero; lo que antes era un río vivo, caudaloso, susurrante se ha convertido en una cloaca primero para terminar en un río muerto. NO SE ESPECIFICAN LAS BUENAS PRÁCTICAS.	Lamentablemente la población no valora el agua, no comprenden todo el proceso de purificación; lo desperdician lavando el auto, dejando los caños abiertos, especialmente en el Cono Norte, Paucarpata y Cayma, es allí donde debe llegar el mensaje.
8. ¿Cómo podría el medio contribuir a mejorar las malas prácticas?	Hay una confusión constante en la gente que cree los periódicos sustituimos las responsabilidades de otras entidades, nosotros nos somos ni maestros, ni fiscales ni jueces ni policías, somos un medio de información. Esa es nuestra tarea, informar... informar con verdad, con justicia y con libertad. NO SE RESPONDE EL "COMO"	Generando conciencia de cuidado del agua, es la única alternativa, porque no se puede poner a un policía al lado de una persona todo el tiempo para que cuide el agua. SEDAPAR debe mejorar sus conexiones, porque estas muchas veces colapsan desperdiçando el agua. Con el mejoramiento del servicio y generando una conciencia en la población podemos superar estas malas prácticas.
9. ¿Con qué instituciones coordinaría?		Bueno tenemos ONGs, conocemos a Labor, AQP verde y también con el gobierno regional, tenemos además los municipios que manejan este tema y con ellos trabajamos permanentemente.
10. ¿Qué tipo de insumos necesitaría para abordar la temática de recursos hídricos?	Creo que lo único que necesitamos es que hablen los que saben del tema . El agua es un derecho de todos y lo podemos lograr. Ahora tenemos una planta que pueda abastecer y satisfacer las necesidades a toda la ciudad hasta el año 2022. No es que no haya agua, sino que está mal manejada.	Bueno, mas documentación, digamos tener cifras actuales y también material para poder alcanzar a las personas interesadas sobre el tema, más que todo a dirigentes que ellos tienen más llegada a la población.

- ✓ Las **instituciones académicas del proyecto Majes** (universidades, colegios profesionales), tienen poca presencia en el tema de cultura del agua con algunos eventos de promoción: La dirección regional de educación en aspectos de sensibilización y promoción, en el espacio de la cuenca baja. Por otro lado, los medios de comunicación vienen difundiendo y sensibilizando en temas puntuales a los actores de la provincia de Arequipa.
- ✓ El nivel de compromiso y la capacidad de la toma de decisiones cayó en un nivel alto en las **Juntas de Usuarios, MDM, AAI CO ALA C.S.CH** y un nivel medio las comunidades campesinas, la dirección regional de educación, los medios de comunicación y un nivel menor las empresas agroexportadora, Gob. Regional de Arequipa y un nivel mínimo las instituciones académicas; según grafico del nivel de compromiso numerados de los actores locales y estratégicos para el plan de sensibilización.

En los tres sistemas hídricos referidos existe poca vinculación de las instituciones académicas (colegios profesionales, universidades, institutos superiores) con el tema de gestión integral del agua, normatividad, institucionalidad y menos aún en el tema transversal de cultura del agua. Así mismo existen limitados espacios de comunicación, difusión e intercambios de experiencias estructuras que muestren los logros y ventajas de una GIRH de manera práctica.

En los tres sistemas existe insuficiente promoción y reconocimiento a las personas que practican valores y principios de la GIRH (equidad, género, justicia, valorización, eficiencia, solidaridad, ecológico, sostenibilidad, etc) y escasa concientización sobre el valor del agua.

Se realizaron dos entrevistas a los medios de comunicación periodística y radial, al Sr. Carlos Meneses director del diario el pueblo y el Lic. Walter Palli comunicador de la radio exitosa; respondiendo desde su sector las 10 preguntas planteadas y con el análisis respectivo siguiente.

ANALISIS

Las emisoras entrevistadas tienen cobertura total en la región, opinan que se podría trabajar sensibilizando y generando conciencia de los usuarios pero ambas emisoras no precisan el cómo hacerlo.

Ambos medios de comunicación tienen espacios de libre opinión enteramente abierta, en el que se pueden dar opiniones y comentarios. Sin embargo, no especifican la línea editorial.

Una de los entrevistados indica que no hay un programa dedicado al agua, ya que sobre su cuidado recién se aborda de manera seria hace 5 o 10 años.

Los entrevistados opinan que siempre han mostrado preocupación por la contaminación del río Chili, dicen que afortunadamente ha sido enfrentada con el aporte de empresas privadas como la minera Cerro Verde S.A. que van a construir la planta de aguas residuales de la enlosada en Uchumayo. Mencionan que es fundamental el tema de los recursos hídricos la escasez y el agua potabilizada, así como también la política agraria. Empero, ambas emisoras a través de sus entrevistados no precisa cómo se maneja el tema desde el medio de comunicación.

Así mismo consideran que la población no ha tenido cuidado con los recursos hídricos y que por ejemplo han considerado al río Chili como una cloaca. Mencionan que la población no valora el agua, no comprenden todo el proceso de purificación; lo desperdician lavando el auto, dejando los caños abiertos, especialmente en el Cono Norte, Paucarpata y Cayma, es allí donde debe llegar el mensaje.

Cuando se les preguntó sobre ¿cómo podrían desde su medio contribuir a mejorar las malas prácticas?, respondieron que no son ni maestros, ni fiscales ni jueces ni policías, que son solo un medio de información que solo tienen esa

función y que confunden su rol. Sin embargo, una de las radios indica que trabajaría formando conciencia aunque no precisa cómo poder hacerlo.

En cuanto a las coordinaciones que realizarían uno de los entrevistados precisó que conocen la labor de algunas ONG conocemos a Labor, AQP verde y también con el gobierno regional, además los municipios que manejan este tema y con ellos trabajan permanentemente.

Cuando se les preguntó sobre los insumos que necesitaría para abordar la temática de recursos hídricos, consideran contar con personas que manejen bien el tema y que también deberían contar con material de información actualizado para alcanzar esta información a la población. Ambas instituciones muestran interés y preocupación por trabajar estos temas.

Ver en Anexo N° 7, ficha resumen por entrevistado y matrices comparativas desde los diferentes sectores.

5.4. Fortaleza del ALA y del PMGRH

Las actividades realizadas en el 2012 por la Autoridad Administrativa del Agua Caplina Ocoña (AAAI CO) y la ALA Chili fueron significativas en relación al tema cultura del agua en la cuenca:

La AAAI CO en coordinación estrecha con el ALA Chili diseñó e implementó una serie de actividades de promoción, sensibilización por el día mundial del agua e implemento la Campaña "En el mes del Chili, Vive el Río", el mismo que fue ejecutado en el último trimestre del 2012; realizando un programa en coordinación con el grupo impulsor por el Chili e instituciones y empresas auspiciadores aliadas como: Gobierno Regional de Arequipa, Autoridad Regional Ambiental de Arequipa, Municipalidad Provincial de Arequipa, Municipalidad Distrital de Cayma, Municipalidad Distrital de Yanahuara, Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas, Sociedad Agrícola de Arequipa, Asociación Civil Labor, CIIMSA, Red Ambiental de Arequipa, Colectivo Yunta, Huellas Andinas, Patrulla Ecológica; con una serie de actividades vinculadas al fortalecimiento de la cultura del agua en la cuenca.

- ✓ Coorganización de la Muestra Fotográfica Salvemos al Río Chili (9 al 14 de octubre), realizada en el Museo de Arte Contemporáneo a las 7 de la noche. La Autoridad Nacional del Agua a través de la AAA I CO proporcionó el material fotográfico entregado por las Subdirecciones de Gestión del Conocimiento y Gestión de Calidad de los Recursos Hídricos.
- ✓ Organización y Convocatoria para Conferencia de Prensa de Lanzamiento de la Campaña (11 de octubre). Se realizó en el Cine Auditorio Municipal (Portal de la Municipalidad Provincial de Arequipa), a las 11 de la mañana. La Autoridad Nacional del Agua a través de la AAA I CO en coordinación con la ALA Chili.
- ✓ Organización y puesta en marcha de plan de difusión de la Caminata – Ritual al Agua (13 de octubre). Se realizó en la Plaza de Yanahuara, donde la gente partió hacia el Ojo de Acequia Alta en el distrito de Cayma, para participar del Ritual al Agua coordinado entre la AAA I CO, la ALA Chili y el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas.

- ✓ Coorganización del Seminario sobre Vertimientos (16 de octubre) Se realizó en las instalaciones del Teatro Ateneo de la Municipalidad Provincial de Arequipa. La Autoridad Nacional del Agua a través de la AAA I CO, la ALA Chili y el PMGRH organizaron el evento dirigido a estudiantes universitarios y profesionales., con material brochure y boletines de prensa para los periodistas.
- ✓ Organización e implementación del plan de difusión Lanzamiento del Grupo Impulsor del Chili (18 de octubre) Se realizó en las instalaciones de la Biblioteca Regional Mario Vargas Llosa del Gobierno Regional de Arequipa y contó con la presencia de las principales autoridades y de la Autoridad Nacional del Agua a través de la AAA I CO y la ALA Chili.
- ✓ Organización y puesta en marcha de Plan de Difusión Teatro para Escolares (18 y 19 de octubre) en coordinación con SEDAPARSA, se visitaron tres colegios para exhibir la obra "Chili limpio es Vida y Salud". La actividad teatral se presentó en los colegios: Pitágoras (Distrito de Mariano Melgar), Cedeu La Católica (Cercado), I.E. Ciudad Mi Trabajo (Distrito de Socabaya). La Autoridad Nacional del Agua a través de la AAA I CO y la ALA Chili distribuyó material educativo y de la campaña "En el Mes del Chili, VIVE EL RÍO".
- ✓ Organización e implementación del plan de difusión Conversatorio "Qué Proponen los Jóvenes para el Chili" (22 de octubre). Se realizó en las instalaciones de la Biblioteca Regional Mario Vargas Llosa y participó la Consejera Regional Yamila Osorio en representación de las autoridades jóvenes, el Subgerente de la Autoridad Regional Ambiental de Arequipa y jóvenes representantes de cinco organizaciones dedicadas al tema ambiental.
- ✓ Organización y puesta en marcha de plan de difusión Taller de Gerencia Media en la Cuenca Quilca Chili (23 y 24 de octubre), se realizó en las instalaciones del Centro de Convenciones del Hotel Tierra Sur con la participación de profesionales seleccionados por el PMGRH para ser capacitados durante dos días.
- ✓ Organización y puesta en marcha de plan de difusión Pública por el Río Chili (25 de octubre) Se llevó una Grafichanga a la Plaza España, la Universidad Alas Peruanas y la Universidad Nacional de San Agustín, para recoger compromisos por el Río Chili y se distribuyó material de difusión sobre la Campaña En el Mes del Chili, VIVE EL RÍO.
- ✓ Organización e implementación del plan de difusión Cruzada por el Río Chili (26 de octubre). Se convocó a participar de este evento desarrollado en las laterales del Puente San Martín en Vallecito, para que a través de un manifiesto público se demande la conservación del Río Chili y su campiña. Participaron aproximadamente 80 personas.
- ✓ Coorganización y puesta en marcha del Plan de Difusión I AquaFest (31 de octubre). Se realizó en la Plaza San Francisco en coordinación con la Red de Voluntariado Ambiental Juvenil de Arequipa. La Autoridad Nacional del Agua solventó el alquiler de farolas, entrega de dos Grafichangas⁵ y distribución de material informativo así como sorteo de polos de la campaña "En el Mes del Chili, VIVE EL RÍO".

Como se puede analizar, los eventos fueron diversos y el PMGRH participó en algunos de los eventos desarrollados (foro, caminata, por el día mundial del agua, Vertimientos en calidad de agua, Taller de Gerencia Media en la Cuenca, otros) en coordinación con la AAAI CO y el ALA Chili.

⁵Tiene diferentes significados, sin embargo para los organizadores representa el compromiso escrito por el río Chili de las diferentes instituciones, organizaciones de la localidad, en un bien común (mejorar la cantidad y calidad de las aguas del río chili) para los diferentes actores locales de la cuenca Chili.

La AAAI CO y ALA Chili, en coordinación con la DGCCI ejecutó el taller de Gestión Integrada de Recursos Hídricos-GIRH los días 27, 28, 29, 30 de Nov y 01 de dic. 2012 con la participación de los profesionales de las AAA Caplica Ocoña y AAA Vilcanota Urubamba, con sus respectivas ALA, así como las ALA de Puno y Apurímac, con el fin de fortalecer las capacidades de los profesionales de las instituciones referidas.

Otro evento importante desarrollado fue la capacitación y sensibilización a periodistas, mediante los eventos:

- ✓ Plan de difusión de la I Escuela de Comunicadores en Arequipa (20 de octubre – 13 de noviembre).
- ✓ I Concurso Periodístico: Informando Responsablemente construyó una Cultura Ambiental, de Agua y sobre Conflictos (21 de noviembre – 03 de diciembre) Participaron 55 personas entre periodistas y comunicadores institucionales en la Biblioteca Regional Mario Vargas Llosa.
- ✓ Organización y puesta en marcha de plan de difusión de Clausura de la I Escuela de Comunicadores en Arequipa (14 de diciembre)
- ✓ Organización y puesta en marcha de plan de difusión de Premiación del I Concurso Periodístico: Informando Responsablemente construyó una Cultura Ambiental, de Agua y sobre Conflictos (14 de diciembre).

La AAAI CO cuenta con una gran red social de 1,500 seguidores, mediante la administración diaria de la plataforma de redes sociales de la Autoridad Administrativa del Agua I Caplina Ocoña (Facebook, Twitter, Scribd, Flickr, Youtube).

La Autoridad Administrativa del Agua I Caplina Ocoña (AAAI CO) y la Administración Local de Aguas Chili (ALA Chili), se viene posicionando en el tema de cultura del agua a través de la Sub dirección de gestión del conocimiento, mediante eventos de promoción, sensibilización, capacitación, académicos, vivenciales y de comunicación y difusión a las diferentes instituciones públicas, privadas, organizaciones de usuarios, organizaciones académicas y sociedad civil organizada.

La AAAI CO y ALA Chili presenta un relacionamiento intenso con los Gobiernos locales, con SEDAPAR S.A como operador del sistema de Agua potable y alcantarillado en torno a los derechos de agua y con las organizaciones de usuarios agrarios en: O&M, derechos de agua, Tarifa de Agua, solución de conflictos y en menor intensidad con el PEMS-AUTODEMA, universidades, colegios profesionales, ONG, uso industrial, comunidades entre otros.

La AAAI CO en coordinación estrecha con el ALA Chili, ejecutaron una serie de eventos de promoción, sensibilización, capacitación, acciones vivenciales, comunicación y difusión, en relación al tema de cultura del agua entre los que destacan los eventos: foro, caminata, concierto, feria por el día mundial del agua, en el mes del "Chili Vive el Río", muestra fotográfica, ritual al agua, mesas técnicas, vertimientos, obra Chili limpio es vida y salud, conversatorios que

proponen los jóvenes para el Chili, Garfichanda publica, cruzada por el río Chili, exposición fotográfica, cultura del agua y la GIRH, capacitación a periodistas, promoción de los Consejos de Recursos Hídricos de cuenca, formalización de derechos de agua con comunidades, entre otros, así como eventos de comunicación y difusión de temas culturales y gestión del agua y últimamente un almanaque 2013 muy creativo, encontrándose en fase de edición.

Según la encuesta de la responsable de cultura del agua del PMGRH, a la pregunta ¿cuáles son las acciones que están desarrollando? Indica, poner en marcha un plan de trabajo acorde a los enfoques que tiene el PMGRH, además, existe un trabajo interinstitucional.

Los logros alcanzados por el PMGRH, indica la responsable son las campañas de sensibilización masiva en coordinación con la AAAI CO y la ALA-Chili, como las campañas del Día Mundial del Agua, "En el mes del Chili, vive el río".

Posicionamiento de la GIRH a través de spot, videos televisivos y radiales para su difusión, conformación del Grupo de Trabajo Educativo en Cultura del Agua para la incorporación de la temática en la currícula educativa regional. Paralelamente, se indica que existe un débil involucramiento de las autoridades tomadoras de decisión y poca asignación presupuestal para la implementación de las acciones en el tema.

VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

a. Conclusiones

Se viene perdiendo el conocimiento ancestral de las buenas prácticas de conservación del agua, como andenes, terrazas de formación, acequias de infiltración, acequias de filtración, preservar las fuentes naturales de agua, coberturas vegetales, en las cabeceras de las cuencas que hoy en día se torna de mucha necesidad para mejorar la infiltración y disminuir la escorrentía y recargar los acuíferos, beneficiándose todos: los de la parte de arriba y sobre todo los de la parte media y baja de la cuenca.

Los trabajos comunales en torno al agua se ha visto mermado en los últimos años en la cuenca, aunque en algunas comunidades de la cuenca alta todavía se mantienen las faenas comunales para los trabajos de mantenimiento de los sistemas hídricos; en la gestión integrada del agua el trabajo colectivo se torna estratégico para sumar todos de manera solidaria en el desarrollo sostenido del agua desde el espacio en que vivimos.

La mayoría de los actores locales de la cuenca Quilca Chili le resta importancia al manejo, y cuidado del agua, salvo cuando existe escasez; con bajos valores de equidad social, justicia, eficiencia y solidaridad teniendo una gran oportunidad para fortalecer los valores indicados para el fortalecimiento de la cultura del agua que se debe impulsar de manera concertada entre las diferentes instituciones públicas, privadas, instituciones académicas, organizaciones de usuarios y de manera masiva en todo el ámbito de la cuenca.

Bajos niveles de recaudación de la tarifa de agua y retribución económica, aunado a una mínima valorización del agua por los actores locales sobre todo las personas jurídicas que tienen mayor beneficio económico por el uso y manejo del agua, no permitiendo un presupuesto adecuado para la ejecución de las diferentes actividades físicas, de gestión y conservación que requiera implementarse para el desarrollo de la cuenca.

Existen usos, costumbres y hábitos de la población y usuarios en general de echar todo al agua, sin tener presente que más adelante estará incrementando progresivamente los niveles de contaminación del recurso. Este aspecto resulta vital sensibilizar intensamente a la población para atenuar los niveles de contaminación del río Quilca Chili, que actualmente en coliformes totales se encuentra por encima de los límites permisibles y de algunos elementos físicos químicos por encima de los estándares de calidad.

Prácticas inadecuadas de manejo de residuos sólidos y líquidos, permitiendo que el río se encuentre contaminando con tendencia agudizarse el problemas cada vez más. Sin embargo existe el proyecto de la planta de tratamiento de aguas residuales con financiamiento de Cerro Verde, con el cual según la percepción de los actores se estaría resolviendo el problema de vertimientos y de calidad de agua del río Chili.

En el funcionamiento y la articulación interna los entrevistados del gobierno regional y local reconocen la importancia de realizar coordinaciones, sin embargo indican que esta "es escasa"; manifiestan que el agua para uso empresarial es "determinante para el desarrollo económico" y que el problema en el uso y manejo "es causa de los usuarios". Se puede observar así mismo que existe desconocimiento sobre la Gestión Integral de Recursos Hídricos.

La institucionalidad en el tema de cultura del agua aún se encuentra incipiente en la cuenca del río Quilca Chili, no existiendo un liderazgo acentuado por ninguna de las instituciones públicas, privadas, y menos de las organizaciones de base y académicas; sin embargo, la AAAI CO con el ALA Chili, vienen promoviendo un plan de capacitación y comunicación acertado en el área de gestión del conocimiento que vienen posesionándose muy lentamente en el ámbito de estudio, resultando aún insuficiente para generar un cambio sustancial en el fortalecimiento de la cultura del agua en la cuenca.

En la implementación de políticas regionales, los entrevistados mencionan que existe competencia entre gobierno regional y la autoridad del agua, esto hace que cada cual priorice temas que más considera conveniente, sin considerar importante el contacto con la población quienes opinan que se debería trabajar más en: campañas de limpieza de riberas del río, calidad de agua, acceso a la información y mayor publicidad en prensa". Asimismo, indican que las costumbres ancestrales, acceso a la información y falta de oportunidades en la producción y comercialización agropecuaria son influyentes para la cultura del agua.

Los representantes del CRHC indican que se está avanzando lentamente en las zonas marginadas para que haya más servicio de agua, desagües; sin embargo, cuando ya cuentan con ello, les preocupa los costos de estos, recomendando acciones más frecuentes de capacitación para llegar a la mayoría del público y lograr mejores resultados.

Según el entrevistado de la Dirección Regional de Salud, en Arequipa las aguas residuales generan enfermedades diarreicas o enfermedades hídricas, debido al consumo de las aguas contaminadas, presentando carga bacteriológica y se usan para el lavado de verduras de tallo corto, además existe una inadecuada manipulación de alimentos; para tal efecto se debe desarrollarse actividades de capacitación a través de diferentes programas como Promoción de la Salud en los centros especializados con charlas sobre prevención, control, uso e higiene adecuada en la manipulación de los alimentos.

La AAAI CO en coordinación estrecha con el ALA Chili, ejecutaron una serie de eventos de promoción, sensibilización, capacitación, vivenciales, comunicación y difusión en relación a la cultura del agua entre los que destacan los eventos: foro, caminata, concierto, feria por el "Día Mundial del Agua", en el mes del Chili Vive el Río, muestra fotográfica, ritual al agua, mesas técnicas, vertimientos, obra Chili limpio es vida y salud, conversatorios que proponen los jóvenes para el Chili, cruzada por el río

Chili, exposición fotográfica, capacitación a periodistas, entre otros. Todo lo anterior, sigue siendo insuficiente, por lo cual consideramos estratégico su masificación para alcanzar una mayor cobertura y gran parte de los mismos debería considerarse en el plan de sensibilización masivo para el fortalecimiento de la cultura del agua a los actores locales de la cuenca.

Poca vinculación de las instituciones académicas (universidades colegios profesionales, institutos) con el tema de gestión integral del agua, normatividad, institucionalidad y menos aún en el tema transversal de cultura del agua. Así mismo existen limitados espacios de comunicación, difusión e intercambios de experiencias estructuras que se muestren los logros y ventajas de una GIRH de manera práctica.

Según el mapa de actores en el sistema combinado, en relación al compromiso y la capacidad de la toma de decisiones recayó en un nivel alto en las Juntas de Usuarios: Pampa de Majes, Santa Rita de Siguan, M.D. Majes, AAAI CO ALA C.S.CH, nivel medio las comunidades campesinas, Dirección Regional de Educación, medios de comunicación, nivel menor las empresas agroexportadoras, Gobierno Regional de Arequipa y un nivel mínimo las instituciones académicas.

La mayoría de los actores locales considera débil la institucionalidad en cultura del agua, percibiendo que estas cumplen parcialmente con sus roles y funciones, y a la vez representa una oportunidad para su fortalecimiento ya que la mayoría de los actores locales interactúa con el recurso hídrico de manera permanente y está representado en la gestión del agua por sus organizaciones de base.

Los entrevistados de los medios de comunicación indican que tienen cobertura total en la región y que se debería trabajar sensibilizando y generando conciencia de los usuarios en el buen manejo del agua, contando para tal efecto con espacios de libre opinión, no obstante algunos indican que su función solo es informativa.

La cultura del agua influye de manera decidida sobre los aspectos técnicos, económicos, sociales y ambientales en la gestión del agua (manejo, organización, calidad del agua, financiamiento, derechos de agua, gestión, eficiencia, institucionalidad, gobernabilidad, etc.), encontrándose relacionados los diferentes temas indicados como un sistema, dentro del cual la cultura del agua constituye un aspecto central y transversal en la gestión integral del recurso hídrico en la cuenca Quilca Chili.

b. Recomendaciones

Fortalecer los principios de: equidad social, justicia, eficiencia y solidaridad desde la educación básica, ya que en la mayoría de los sectores de la cuenca Quilca Chili se encuentran ausentes; tornándose necesario que los actores locales lo practiquen en todo nivel desde la planificación hasta la implementación de las diversas actividades de una gestión integral del recurso hídrico.

Lograr mayor participación y toma de decisiones en la gestión local del agua en la cuenca Chili de los diferentes actores locales de las instituciones públicas, privadas, organizaciones comunales, organizaciones de usuarios, operadores y organizaciones académicas, desde el lugar donde se encuentran asentados.

Fortalecer los conocimientos en la temática de cultura del agua de los diferentes actores locales de la cuenca, mediante eventos descentralizados de capacitación y a la medida del grupo objetivo de manera práctica y en campo.

Promover mayor involucramiento de los diferentes actores locales en la gestión integrada del agua a través de sus organizaciones de base con su participación y en la toma de decisiones, desde el espacio que se encuentra para la adecuada gestión del recurso hídrico.

Crear una masa crítica de profesionales y técnicos competentes motivados desarrollando capacidades humanas "capacitadores", con el fin de promover, implementar campañas de concienciación con el objeto de mejorar hábitos y prácticas relacionadas al uso del agua y fomentar la participación en la gestión de la cuenca.

Incorporar los temas de cultura del agua desde el currículo de la educación básica, incidiendo en una formación con principios, valores, prácticas cotidianas de los actores locales desde primaria y secundaria en los colegios y los núcleos familiares, como en las universidades.

Generar una "conciencia ambiental, una cultura del agua" porque es básico, así como la "implementación de los contenidos en la currícula educativa".

Considerar los "ingresos económicos de la minería para mejorar las condiciones de cuenca" así como en la elaboración de "planes de comunicación y capacitación" dirigidos a todos los usuarios.

Realizar "talleres demostrativos para sensibilización a todo nivel, no solamente a nivel de instituciones, o nivel de empresa", "se deben proyectar videos sobre las consecuencias de malgastar el agua y enfatizando que es un bien finito". Se debe "elaborar un contenido que pueda entender la población más fácil, hablar con un lenguaje popular" y que se debe escuchar sobre las prácticas antiguas que tiene la gente, ya que la "cultura de nuestros ancestros fue grande en su ideal trataban de conservarla a través de sus prácticas culturales del agua.

Contar con material de información actualizado para alcanzar esta información a la población, ya que existe interés y preocupación por trabajar estos temas.

Promover el cuidado y protección del agua desde la infancia, mediante los "Vigilantes del Agua" para el cuidado y protección del agua tanto en cantidad y calidad, promoviendo la formación de los nuevos líderes, según la necesidad de cada localidad, y sensibilizando a la población de manera creativa, práctica y bajo los principios de una gestión integrada del agua.

ANEXOS

Anexo1: ACTIVIDADES DESARROLLADAS LA EJECUCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

Las actividades desarrolladas para la realización del Diagnóstico Participativo sobre Cultura del Agua en la Cuenca QuilcaChili, fueron antes, durante y después de los dos talleres ejecutados y de las entrevistas desarrolladas.

Actividades previas al Taller

- Nombre de Cuenca y consultor Responsable: Organización del equipo consultor. Cuenca QuilcaChili, consultor Ing. Javier Zúñiga Huaco.
Las actividades del presente diagnóstico se iniciaron a mediados del mes de noviembre; mediante la revisión de información existente sobre cultura del agua en el ámbito del estudio, revisando el Proyecto de Modernización de la Gestión de los Recursos Hídricos (PMGRH), documento de identificación y caracterización de los actores articulados a la gestión integral del recurso hídrico en la cuenca y posteriormente el documento formulación de los planes participativos de gestión de recursos hídricos en las cuencas piloto incluyendo el tema de cultura del agua en la cuenca QuilcaChili.
- Coordinaciones realizadas: Con personal del ALA y/o PMGRH (nombres y cargo, visitas, llamadas, correos, etc.).
- Se realizaron las actividades previas al taller, en la tercera semana de noviembre mediante la presentación de la consultora Pact Perú y las coordinaciones con la Lic. Ana Flores Vargas (anaflores20@yahoo.es, 962693958) responsable de la coordinación de Cultura del Agua Cuenca Quilca-Chili del PMGRH, el Ing. Alfredo Llaja Chávez (allajach@gmail.com, 981880099) Administrador del ALA Chili e Ing. Alberto Osorio (asoriobeto@hotmail.com, 958448129); para la participación e involucramiento de los actores locales representativos de la cuenca en la ejecución de los diferentes eventos con el fin de alcanzar los objetivos específicos indicados en la presente consultoría.
- Elaboración de los Directorios de Actores Locales Participantes: (proceso y selección final). Se pasó al desarrollo de un directorio de los participantes de manera coordinada con la Lic. Ana Flores Vargas (PMGRH), y con el Ing. Alfredo Llaja Chávez (ALA Chili) y Ing. Alberto Osorio (ALA C.S.CH), para ambos talleres programados en el sistema regulado y sistema combinado en función a la representatividad institucional, nivel de participación e instituciones estratégicas en el tema de cultura del agua

Cuadro N°3: Público Objetivo de la Cuenca Quilca Chili

TIPO DE INSTITUCIONES	MUESTRA	TÉCNICA INSTRUMENTO
PUBLICAS		
Gobierno Regional: Gerencia de Agricultura (1).	1 Representante por cada institución, excepto en gobiernos locales.	Entrevista Individual/Taller de Diagnóstico Participativo.
Gobiernos Locales (05)		
Gerencia Regional de Agricultura-GRA. (1)		
AAA CO- ALAChili. (1)		
Autoridad Regional del Medio Ambiente. (1)		
SENAMHI. (1)		
Reserva Nacional Aguada Blanca-SERNANP. (1)		
Gerencia Regional de Educación.(1)		
EGASA. (1)		
Dirección Regional de Salud-DIRESA (1)		
PMGRH (1)		

OPERADORES		
Junta de Usuarios.	1 Representante por cada empresa	Taller de Diagnóstico Participativo
AUTODEMA.		
SEDAPAR S.A		
JASS		
ESPACIOS MIXTOS		
Consejo de Gestión de Recursos Hídricos	3 representantes.	Entrevista Individual
PRIVADAS		
Empresa COPEMUR S.A.	1 por Empresa.	Entrevista Individual
Empresa OPEN WORD.	1 por Empresa.	
Empresa Damper.	1 por Empresa.	
Gloria S.A.	1 por Empresa.	
Medios de comunicación.	1 por medio.	
ORGANIZACIONES SOCIALES		
Comunidades campesinas (6)	1 por Comunidad	Taller de Diagnóstico Participativo
Junta de Usuarios (6)	1 por Junta de Usuarios.	
Comisión de Regantes (5)	1 por Comisión.	
Asociación de Productores. (2)	1 por Asociación.	
ACADEMICAS		
Universidades Estatales.	1 por Universidad	Entrevista Individual
Colegios Profesionales.	1 por especialidad	
Universidades privadas.	1 por Universidad	

5. Fijación de fechas de realización de Talleres y entrevistas:
Se programó de manera coordinada entre la consultora Pact Perú y la ANA, realizar el primer Taller en el local del ALA Chili, el día 04 de diciembre y; el segundo taller, el día 05 de diciembre en el local de la Junta de Usuarios de la Pampa de Majes. Y así se ejecutó. Las entrevistas se programaron para el mes de diciembre a partir de la segunda semana luego de la ejecución de ambos Talleres, dado el tiempo ajustado que se disponía para la preparación de contenidos, metodologías y logística para la ejecución de los talleres referidos.
6. Convocatoria a participantes en el Taller y en las entrevistas.
Se realizó el lanzamiento de ambos talleres con la convocatoria respectiva por parte del PMGRH y el ALA Chili, mediante el oficio Múltiple N° 011-2012-ANA/PMGRH-CTC-CHILI, para el primer Taller el día 04 de diciembre en el local del ALA Chili y; para el segundo Taller con la convocatoria mediante el oficio Múltiple N° 012-2012-ANA/PMGRH-CTC-CHILI, firmado por el ALA C.S.CH. Para el PMGRH se planteó el día 05 de diciembre en el local de la Junta de Usuarios de la Pampa de Majes, adjuntando en cada uno de los oficios referidos el programa del desarrollo del Taller.
La convocatorias para las entrevistas se realizaron de manera personalizada a cada uno de los representantes del: Consejo de Recursos Hídricos de Cuenca, Gobierno Regional, Gobiernos Locales, Instituciones Ambientales, ONG, Empresas Agroindustriales, Colegios Profesionales, entrevista a Medios de Comunicación entre otros. Cabe indicar que por cada bloque de instituciones/organizaciones referidas se priorizaron dos a tres instituciones, con la finalidad que sean representativas de su sector y de acuerdo a su relevancia en el tema de la cultura del agua. Ver la convocatoria referida en Anexo 02.
7. Aspectos logísticos:

Se coordinó con el PMGRH y ALA Chili, distribuyéndose responsabilidades, el PMGRH en el aspecto logístico (Cañon multimedia, Laptop, Ecran, Filmadora, etc), el ALA Chilicon el Local y la consultora Pact Perú refrigerios y material (papelógrafos, tarjetas, plumones, cinta maskingtape) para el desarrollo del Taller.

Se procedió a la preparación del material de trabajo para el desarrollo de los talleres (matrices de la situación actual y propuesta de cambio, papelografos, tarjetas, etc), en la cuarta semana del mes de noviembre.

Así mismo, se realizó la preparación de una ponencia de motivación y lineamientos para la presentación de ambos Talleres con sus respectivos contenidos y metodologías; complementando con acciones logísticas que fueron diseñadas previamente en coordinación con el ALA Chili, ALA C.S.CH. y el PMGRH, los primeros días del mes de diciembre.

8. Coordinaciones adicionales:

Adicionalmente, se ejecutó una prueba en vacío del primer Taller con el personal designado por el PMGRH y el ALA Chili, presentando el programa del evento y la metodología de los talleres a desarrollarse, según el formato preparado por la consultora Pact Perú y recibiendo algunos aportes del PMGRH, para evitar ser repetitivo con lo ya realizado en cultura del agua con la consultora TYPESA que viene elaborando el Plan del Concejo de Recursos Hídricos de la Cuenca Quilca Chili.

Taller de Diagnóstico Participativo

Objetivos del Taller

- Identificar conocimientos, prácticas, actitudes, costumbres, valores que desarrollan los diferentes actores locales referidos a la actual gestión de los recursos hídricos de la cuenca Quilca Chili.
- Identificar los cambios culturales (prácticas, valores, costumbres, actitudes y conocimientos) que deben implementarse en un plan de sensibilización, que promueva en los actores locales, un cambio real para una cultura del agua, dentro de un nuevo contexto de la modernización de la gestión integrada de los recursos hídricos.

1. Desarrollo de Talleres

La metodología se inició con la revisión de la información de la cultura del agua de la cuenca Quilca Chili proporcionada por el Proyecto de Modernización de los Recursos Hídricos de la ANA. Se hizo la convocatoria a las instituciones representativas de los sistemas hídricos de la cuenca Quilca Chili: Talleres: el primero fue realizado en el sistema Regulado y No Regulado en la Ciudad de Arequipa y el segundo fue desarrollado en el sistema Combinado en el Pedregal de la Irrigación Majes, donde se trabajó en forma secuencial y metódica en los siguientes bloques.

El primer bloque del Taller después de la presentación, enfatizó la situación actual del recurso y los principales cambios que debe promoverse en la cultura del agua para alcanzar la situación deseada de la GIRH. Presentación interactiva de los participantes respondiendo a la pregunta **¿Qué significa el agua para su familia y comunidad?**, con el fin de facilitar el proceso participativo y con el propósito de tener una línea de entrada de la cultura del agua en el presente diagnóstico. Posteriormente se motivó con una presentación de los lineamientos del diagnóstico de la cultura del agua y el plan de sensibilización en el marco de la GIRH; con el fin de alcanzar algunos elementos conceptuales de cultura del agua y encausar la temática en el desarrollo del taller propiamente dicho.

Desarrollo del segundo bloque, se trabajó sobre el desarrollo de la situación actual de la cultura del agua en la gestión de los recursos hídricos en la cuenca Quilca Chili (actividad 1), con una construcción colectiva por cada eje temático (aprovechamiento del agua, calidad, riesgos y institucionalidad/financiamiento), con el fin de obtener la línea base y la caracterización del presente diagnóstico en el tema referido; para tal efecto se desarrolló participativamente el llenado de la ficha N°1, con los problemas actuales, porqué suceden (cuéles son las causas), ámbito de influencia y los actores involucrados por cada uno de los temas mencionados. Posteriormente se complementó con los contenidos referidos a los principales cambios que deben promoverse en la cultura del agua para alcanzar la situación deseada de la gestión de los recursos hídricos en la cuenca (actividad 2). Este tema, trató de motivar la reflexión sobre cómo revertir los problemas identificados y buscar cambios en la cultura del agua fortaleciendo los conocimientos, las actitudes, los valores y prácticas en el marco de la GIRH y de esta manera buscar cómo garantizar la sostenibilidad del recurso hídrico en la cuenca.

Aportando los integrantes al tema aprovechamiento de los RR.HH.

Desarrollo del tercer bloque: se identificaron a través del mapa de actores a las instituciones, organizaciones de base, operadores, organizaciones quienes tendrán que enriquecer e impulsar las acciones estratégicas e incluirse en el futuro programa de sensibilización.



Finalmente se llevó a cabo la plenaria con la presentación de los trabajos desarrollados por los grupos, los mismos que fueron enriquecidos de manera colectiva identificándolo como un eje transversal en el fortalecimiento de la cultura del agua del presente diagnóstico.



Presentación por relator del Grupo 1 en Plenaria _ Segundo Taller.

2. Entrevistas a Actores Claves

Metodología

- Elaboración de los instrumentos de acopio de información (entrevista semi estructuradas y fichas de encuestas).
- Validación de los instrumentos
- Elaboración de un listado de los principales sectores involucrados, así como de las instituciones gubernamentales y ONG.
- Priorización de los principales encuestados
- Coordinación telefónica, internet y diálogo para pactar citas para las entrevistas
- Aplicación de las entrevistas, haciendo uso del instrumento además de usar filmadora y grabadora (se solicitó consentimiento para ello). En algunos casos las respuestas fueron enviadas por correo electrónico.
- Se procedió a vaciar las encuestas y entrevistas a una base de datos a fin de transcribir la información
- Posteriormente se trató de ordenar las respuestas a fin de tener un resumen más claro de lo vertido.
- Se hizo un análisis cualitativo para presentarlo a manera de resumen.

Realización del Taller

1. Fecha, local, hora de inicio, hora de finalización. Equipo usado: pc, micro, ecran, etc.

El primer Taller se desarrolló el día 04 de diciembre en el local del ALA Chili, desde las 9.30 a.m hasta las 2.30 p.m. Contó con los representantes de las instituciones y organizaciones del sistema regulado y no regulado, dando inicio con la presentación de los participantes, presentación del programa; desarrollo de la situación actual en la temática de la cultura del agua y los principales cambios que deben promoverse, y finalmente el compromiso de las instituciones involucradas para un futuro programa de sensibilización, según el programa. Se tuvo el apoyo logístico del PMGRH (Cañon multimedia, Laptop, Filmadora, cámara fotográfica) y el Local por el ALA Chili y cumpliendo con el refrigerio en pleno Taller por la Consultora Pact Perú.

El segundo Taller se desarrolló el día 05 de diciembre en el Local de la Junta de Usuarios de la Pampa de Majes, desde las 9.00 a.m hasta las 2.00 p.m. Contó con los representantes de las instituciones/ organizaciones del sistema combinado de acuerdo a lo programado y se empleó una metodología similar a la desarrollada en el anterior Taller: Se tuvo el apoyo logístico del PMGRH, el Local por la Junta y se cumplió con el refrigerio en el intermedio a cargo de Pact Perú.

2. Apoyo: Asistente, del personal local de ALA/PMGRH.
Se tuvo un adecuado apoyo por el PMGRH, a través del Ing. Javier Segovia y del técnico Cesar Pino en el manejo de los equipos logísticos y de la Lic. Ana Flores Vargas. También se contó con los locales previstos tanto para el Taller desarrollado en el ALA Chili como el desarrollado en la Junta de Usuarios Pampa de Majes.
En la facilitación de los talleres se tuvo el apoyo de una persona designada por el ALA Chili y; en las clausura de los eventos, estuvo el administrador; asumiendo en el segundo Taller realizado en la Junta de Usuarios Pampa de Majes del ALA C.S.CH la facilitación de un grupo de trabajo.
3. Desarrollo del taller: descripción de los bloques de trabajo. Para la ejecución del primer taller se conformaron 04 grupos aleatoriamente con los participantes en dicho evento para

los 04 temas programados respectivamente: aprovechamiento de los recursos hídricos (1), calidad del agua (2), Riesgos (3), Institucionalidad/Financiamiento (4), designando cada grupo su facilitador. El Primer Grupo lo facilitó el Ing. Héctor Barreda, Sub Director de Gestión del Conocimiento de la AAAI CO, en el segundo grupo facilitó el Ing. Jimmy Córdova Machicado del ALA Chili, en el tercer grupo compartieron la facilitación entre el Ing. Carlos Vargas representante de las Universidades del CRHC Chili y el Ing. Jorge Palma C representante de AUTODEMA y en el cuarto grupo recayó la facilitación en Ing. Miguel Beltrán Chite del ALA Chili.

Para el desarrollo del segundo taller se conformaron tres grupos aleatoriamente, designando cada grupo su facilitador. El primer grupo fue facilitado por la Ing. Lourdes Escobar Quispe del PMGRH, el segundo grupo lo facilitó el Ing. Alberto Osorio administrador del ALA C.S.CH y en el tercer grupo lo facilitó el Ing. Alfredo Bedregal Delgado, Gerente Técnico de la Junta de Usuarios Pampa de Majes.

Los participantes luego de la plenaria del segundo Taller-JUPM



Realización de Entrevistas

Las entrevistas se coordinaron de manera personalizada con las diferentes instituciones públicas/organizaciones estratégicas y representativas de su sector, programando el desarrollo de las mismas según la disponibilidad de tiempo que disponía el entrevistado, e incluso algunos priorizados no disponían de tiempo, por lo que se tuvo que ver otra institución que la pueda sustituir de acuerdo a los criterios de selección. Lo que ocasionó la demora de algunas entrevistas más allá del periodo de tiempo previsto (primera semana de enero).

Se ejecutaron las entrevistas programadas según la guía de entrevistas y de acuerdo al sector que corresponde a la voluntad del entrevistado e incluso en algunos casos se tuvo que realizar hasta en dos sesiones, con grabaciones en la mayoría de los casos para tenerlo registrado.

Posteriormente se pasó a realizar la síntesis del contenido de la entrevista según la ficha resumen, con el fin de canalizar adecuadamente los contenidos según los objetivos específicos formulados y para la sistematización en el presente diagnóstico.

Tabla N° 05: Actores Claves de la Cuenca Quilca Chilique fueron entrevistados

N°	Nombre	Institución	Cargo	Sector.	Fecha
1	Carlos Vargas Rodríguez	CRHC QuilcaChili.	Representante de universidades.	Representantes CRHC Chili.	27-12-12
2	Giovanni Salas Medina	CRHC QuilcaChili.	Colegios Profesionales.	Representantes CRHC Chili.	26-12-12
3	Percy Madariaga Coaquira.	Dirección Regional de Salud.		DIRESA	07-01-13
4	Dante Pinto Otazu(Autoridad Regional Medio Ambiente-ARMA).	ARMA-Región Arequipa.		Gob. Regional.	20-12-12
5	Dorina Castro Gamarra.	Municipalidad Distrital de Hunter.	Promotor Ambiental.	Gob. Local.	27-12-12
6	Wuilber Mendoza Aparicio.	CRHC QuilcaChili. Municipalidad Socabaya.	Representante Gobiernos Locales.	Gob. Local.	06-01-13
7	Nelva León de los Santos.	Universidad UNSA.	Docente Esc. Nutrición.	Representante Escuela nutrición.	18-12-12
8	John Machaca Centi.	Reserva Nacional Aguada Blanca-Salinas SERNANP	Jefe Reserva.	Comisión Ambiental Local.	03-01-13
9	Sergio Medina Carpio	G.Reg. Agricultura	Imagen Institucional.	Gerencia Reg. Agricultura.	08-01-13
10	Ana Flores Vargas.	PMGRH	Coordinadora Cultura del Agua Cuenca Chili.	Responsable Cultura del Agua-PMGRH.	12-01.13
11	Walter Palli	Radio exitosa		Medios Comunicación.	26-12-12
12	Carlos Meneses Cornejo.	Diario el pueblo.	Director.	Medios Comunicación.	28-12-12
13	Ronal Fernández Bravo.	AAAI CO.	Director	Representante CRHC.	11-01-13
14	Carlos Lozada	MC&M S.A	Gerente General.	Empresa Agroindustria.	28-12-12

Anexo 2: REGISTRO FOTOGRÁFICO





Anexo 3: RESUMEN DE ENTREVISTAS

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA GOBIERNO LOCAL/ REGIONAL

Nombre del entrevistado(a) WUILBER MENDOZA APARICIO

Fecha de la entrevista: 06.01.2013

Lugar en que fue realizada: Vía mail

I. Funcionamiento y articulación interna

1. ¿Qué opina de los siguientes aspectos de la gestión de recursos hídricos?
 - La participación de los Gobiernos Regionales y/o Locales en la GRH
Es importante su participación por que representan a la población en cuanto al agua para consumo humano
 - La coordinación con los representantes de ANA La o ALA según sea el caso
Son las instituciones especializadas en el manejo de los RR.HH. que tienen la responsabilidad de coordinar con los usuarios de agua
 - La atención a la demanda del recurso hídrico por los usuarios domésticos
Es prioritaria
 - La atención a los usuarios del agua de riego (DESCONOCE DEL TEMA)
 - La provisión del recurso hídrico de uso empresarial, es determinante para la promoción de desarrollo económico
Dependiendo de la disponibilidad del recurso hídrico y después de la atención de las necesidades primarias
 - La gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad. (DESCONOCE DEL TEMA)
2. ¿Cuál cree usted es el grado de identificación de los funcionarios con la gestión de recursos hídricos?
Sí están identificados
 - NO PRECISA EL GRADO, NI COMO ESTAN IDENTIFICADOS
3. Los funcionarios ¿conocen y manejan los conceptos y herramientas para la gestión del agua? Que haría falta?
La mayoría son funcionarios si tienen experiencia y conocimiento sobre la gestión de los RR.HH.
 - NO DA MAYOR ALCANCE SOBRE CUALES SON LOS CONCEPTOS QUE MANEJAN, NI QUE HARIA FALTA.
4. ¿Tiene vinculación directa con la Autoridad Administrativa del Agua?, ¿En qué situaciones ha acudido a esta área y cómo califica la relación y el resultado alcanzado?
Debido a que los Gobiernos Locales ejecutan proyectos de mejoramiento de infraestructura de riego, tenemos una permanente relación, lamentablemente no hemos sido atendidos con oportunidad
5. Considera que El Gobierno Regional es el conductor de la política regional del recurso hídrico.
Si
6. Cómo cree que debe atenderse la heterogeneidad cultural en la cuenca
Con capacidad y conocimiento
7. Las provincias comprendidas en la cuenca tienen igual acceso al recurso hídrico, ¿Cómo se maneja la gestión de agua?
Considero que no todos tienen acceso al agua en forma equitativa

II. Desarrollo Regional: Planificación y Gestión

8. Del Plan de Desarrollo Concertado de la región, ¿Qué destaca en relación a los Recursos Hídricos? Qué puntos son los más importantes en la gestión de recursos hídricos?
No conozco que se haya priorizado el manejo de los RR.HH. en el PDC
9. ¿El presupuesto participativo apoya iniciativas de gestión de agua? Mencione un ejemplo.
Depende de los niveles de Gobierno, en el caso de la municipalidad Distrital de Socabaya, anualmente destinamos un presupuesto para el mejoramiento de la infraestructura de riego.
10. En este presupuesto hay actividades o proyectos de capacitación?
 - De preservación de la calidad del agua
 - De monitoreo participativo
 - De protección de fuentes de agua?**NO PRECISA**
11. Según su opinión ¿Qué instituciones (públicas o privadas) u organizaciones aportan a la gestión de recursos hídricos?
De las que conozco, el PSI, la Gerencia Regional de Agricultura, el Gobierno Regional, y algunos Gobiernos Locales

III. Implementación de políticas regionales

12. ¿Qué aspectos centrales debería tocar? ¿Cuál cree usted que debería ser la política regional sobre Gestión del Agua que debe impulsar el GR? Mencione porqué
El Consejo de Recursos Hídricos de Cuenca debería ser el ente que plantee Políticas Públicas con respecto a los RR.HH.
13. ¿Conoce el Plan de Gestión de la Cuenca?, ¿Cuál de los ejes es prioritario para la gestión provincial/ regional?
No
14. Según su opinión, marque tres características principales que influyen en la de la cultura del agua en la población:
 - () Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)
 - () Analfabetismo
 - (x) Acceso a información precisa
 - () Desnutrición
 - (x) Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión
 - (x) Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria
 - () Índice de IRAS y EDAS
 - () Otro.....
15. Los medios de comunicación contribuyen negativa o afirmativamente en la implementación de la políticas regionales? Explique cómo
Deben contribuir positivamente en la implementación de Políticas
16. ¿Cuáles considera usted son las ventanas de oportunidad para su región/ provincia/ distrito? Enumere en orden de importancia
 - (1) Agricultura
 - (2) Ganadería
 - (3) Turismo
 - () Minería
 - () Hidrocarburos
 - () Otro.....

IV. Ciudadanía e Información Regional

17. ¿Qué tipo de información es necesaria y está ausente, para impulsar una política favorable a la gestión de los Recursos Hídricos?
No se está implementando estrategias de comunicación a los usuarios de agua de riego, y a la población en general

18. ¿Con qué frecuencia su área se relaciona con la población? ¿A través de qué medios y de qué manera? En qué aspectos de la gestión del agua?
Como Gobierno Local urbano-rural aún no hemos implementado estrategias de comunicación con la población. La Gerencia de Desarrollo Urbano es la responsable de la relación con los usuarios de agua.

FICHA RESUMEN Entrevista a Medios de Comunicación

Nombre **CARLOS MENESES**
Cargo **DIRECTOR DE PRENSA DURANTE 55 AÑOS, DIARIO EL PUEBLO**
Profesión **PERIODISTA**
Medio **PRENSA ESCRITA**

Fecha de la entrevista: ...28 12 2012.....

Duración aproximada:20 MIN.....

Lugar en que fue realizada:DIARIO EL PUEBLO...

1. **¿Cuál es el alcance y/o cobertura del medio de comunicación?**
Somos un periódico netamente arequipeño y nos enorgullecemos de tener una circulación en toda la cobertura de la región Arequipa.
2. **¿Existe una línea editorial del medio de comunicación? ¿Puede describirla?**
Somos el único periódico que tiene un espacio de opinión enteramente abierto y libre, en el que se pueden dar opiniones y comentarios.
NO SE ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL.
3. **¿En qué consiste la programación del medio?**
El periódico está dividido en dos partes, opinión e información.
4. **¿Cuenta con programación local? ¿Cuáles? (diferenciar programas de información, entretenimiento y educativos)**
NO PRECISA
5. **¿Cree que el tema de Recursos Hídricos es importante para la provincia o región?**
¿Cómo se cubre este tema desde el medio?
Para nosotros como para todos los arequipeños ha sido una preocupación la contaminación del río Chili afortunadamente ha sido enfrentada con el aporte de empresas privadas como la minera cerro verde que van a construir la planta de aguas residuales de la Enlosada en Uchumayo, esto significara que el resto del agua que se limpie va ser devuelta al río, pero con otras características que evitaran males estomacales a la población y permitirán la agro exportación.
La planta de la Escalerilla, proyecto en el que participa los municipios y el gobierno regional debe ser terminada antes que la de Enlosada y con eso estará resuelto la contaminación del río Chili.
Ese problema ya tiene solución y se dará con el tiempo en contraste el problema ambiental no tiene solución alguna.
NO MENCIONA COMO SE MANEJA EL TEMA DESDE EL MEDIO DE COMUNICACIÓN.
6. **¿Existen espacios en los que la población puede participar?, Cuáles y cómo**
Sí, hay espacio en el bloque de opinión o pueden escribir cartas al director pero se deben someter a espacios disponibles y a la utilización de lenguaje compatible.
7. **¿Desde su experiencia que buenas y malas prácticas existen en la población sobre el manejo de los recursos hídricos? Mencionar ejemplos**
Por mucho tiempo creo que el río ha sido considerado un basurero; lo que antes era un río vivo, caudaloso, susurrante se ha convertido en una cloaca primero para terminar en un río muerto.
NO SE ESPECIFICAN LAS BUENAS PRÁCTICAS.
8. **¿Cómo podría el medio contribuir a mejorar las malas prácticas?**
Hay una confusión constante en la gente que cree los periódicos sustituimos las responsabilidades de otras entidades, nosotros nos somos ni maestros, ni fiscales ni jueces

ni policías, somos un medio de información. Esa es nuestra tarea, informar... informar con verdad, con justicia y con libertad.

NO SE RESPONDE EL "COMO"

9. ¿Con qué instituciones coordinaría?

NI CON "QUIENES"

10. ¿Qué tipo de insumos necesitaría para abordar la temática de recursos hídricos?

Creo que lo único que necesitamos es que hablen los que saben del tema .

El agua es un derecho de todos y lo podemos lograr. Ahora tenemos una planta que pueda abastecer y satisfacer las necesidades a toda la ciudad hasta el año 2022.

No es que no haya agua sino que está mal manejada.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA ENTREVISTA A MEDIO DE COMUNICACIÓN

Nombre WALTER PALLI
Cargo CONDUCTOR DE RADIO EXITOSA
Profesión PERIODISTA
Medio RADIO
Nombre de su Programa EL PUBLICO PROTESTA
Hora de difusión 7AM

Fecha de la entrevista: ...26 12 2012...

Duración aproximada: 15 min.....

Lugar en que fue realizada: ...radio la exitosa...

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

1. ¿Cuál es el alcance y/o cobertura del medio de comunicación?

A nivel de toda la región Arequipa, gracias a dios, radio la exitosa tiene buena acogida por la población arequipeña.

2. ¿Existe una línea editorial del medio de comunicación? ¿Puede describirla?

Sí, hay diferentes espacios para todo el gusto de toda la población.

NO ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL

3. ¿En qué consiste la programación del medio?

Radio la exitosa se caracteriza por ser una radio del pueblo y a servicio del pueblo. Desde muy temprano atendemos las denuncias de la población y les informamos sobre las últimas incidencias ocurridas en la ciudad.

4. ¿Cuenta con programación local? ¿Cuáles? (diferenciar programas de información, entretenimiento y educativos)

Sí, la programación es local.

Hay programas de denuncia, secuencias sobre medicina, sobre deportes, los últimos alcances para los conductores y también tenemos programación musical.

5. ¿Cree que el tema de Recursos Hídricos es importante para la provincia o región?

¿Cómo se cubre este tema desde el medio?

Es fundamental el tema de los recursos hídricos en Arequipa, el tema de la escasez y el agua potabilizada, como también la política agraria.

6. ¿Existen espacios en los que la población puede participar? ¿Cuáles y cómo?

Sí, en Exitosa Noticias el 90% es participación del público, sin embargo no hay un programa dedicado al agua, ya que sobre su cuidado recién se aborda de manera seria hace 5 o 10 años.

Es poco lo que se hace en los medios de comunicación y las universidades en cuanto el cuidado del agua el tema en boga es la descontaminación del río Chili, la reducción de las aguas servidas y la contaminación de las curtiembres.

7. ¿Desde su experiencia que buenas y malas prácticas existen en la población sobre el manejo de los recursos hídricos? Mencionar ejemplos

Lamentablemente la población no valora el agua, no comprenden todo el proceso de purificación; lo desperdician lavando el auto, dejando los caños abiertos, *especialmente en el Cono Norte, Paucarpata y Cayma, es allí donde debe llegar el mensaje.*

8. ¿Cómo podría el medio contribuir a mejorar las malas prácticas?

Generando conciencia de cuidado del agua, es la única alternativa, porque no se puede poner a un policía al lado de una persona todo el tiempo para que cuide el agua. SEDAPAR debe mejorar sus conexiones, porque estas muchas veces colapsan desperdiciando el agua.

Con el mejoramiento del servicio y generando una conciencia en la población podemos superar estas malas prácticas.

NO DICE COMO GENERARIA CONCIENCIA A TRAVÉS DEL MEDIO.

9. ¿Con qué instituciones coordinaría?

Bueno tenemos ONGs, conocemos a Labor, AQP verde y también con el gobierno regional, tenemos además los municipios que manejan este tema y con ellos trabajamos permanentemente.

10. ¿Qué tipo de insumos necesitaría para abordar la temática de recursos hídricos?

Bueno, mas documentación, digamos tener cifras actuales y también material para poder alcanzar a las personas interesadas sobre el tema, más que todo a dirigentes que ellos tienen más llegada a la población.

GUÍA DE ENTREVISTA GRUPAL*

Representantes de: ONG, Empresas Agroindustriales - Cooperativas Comisión Ambiental Local Comisión, Ambiental Regional, Universidades Privadas, **Colegios Profesionales**

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

Nombre del entrevistado(a): Giovanni Salas Medina

Fecha de la entrevista: 26.12.12

Duración aproximada: 15 minutos

Lugar en que fue realizada: ADMINISTRACION LOCAL DEL AGUA

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

- 1. ¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
Actualmente tenemos un mejor diagnostico en cuanto a la cantidad y calidad de recurso; esto nos favorece para saber qué hacer.
- 2. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?**
Sería bueno que el servicio de alcantarillado mejore, la población crece pero el servicio de alcantarillado sigue igual, en temporada de lluvias vamos a tener problemas.
- 3. ¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona.**
Tiene que haber mejor planificación a largo plazo, sobre todo en las zonas que no tienen este recurso, no es sencillo decir que vamos a darles agua y que después tengan que esperar 10, 15 años por el agua.
- 4. ¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
No va por el lado técnico, va por la educación, si cuidamos gota a gota en nuestras casas podemos ahorrar litros, mejorar nuestro sistema de baños, reducir un tanque de 15 litros a uno de menor cantidad, eso no hará que la higiene sea mala.
Si sumamos nuestro aporte con otros sería mucho mejor.
En cuanto a lo técnico necesitamos un mejor sistema de represamiento, el año pasado fuimos testigos que millones de litros cúbicos de agua se fueron al mar y todo eso se desperdició.
- 5. ¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua? ¿Cuál?**
Si, actualmente estamos elaborando la nueva estrategia regional de diversidad donde se incluyen los recursos hídricos. Además de los nuevos diagnósticos a nivel regional.
- 6. ¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?**
En el 2010 hemos tenido el año de la diversidad biológica a demás de una serie de eventos que los hemos trabajados hasta el 2011.
Ese año (2011) fue el internacional de los bosques, tuvimos eventos coordinados con el ministerio de ambiente.
- 7. ¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?**
Primero conocer que el recurso agua nos puede afectar mucho si es que no lo cuidamos, en tiempos de lluvias se la puede almacenar y hacer diversas actividades, pero se ha visto que no estamos preparados para eso. Está en las autoridades, instituciones, universidades, y población en general dar el mensaje para que todo pueda mejorar.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

GUÍA DE ENTREVISTA

Direcciones Regionales Agrarias – DRA (Representante en el Consejo de Recursos Hídricos de la Cuenca)

Nombre del entrevistado(a): PABLO CARLOS VARGAS RODRIGUEZ

Fecha de la entrevista: 27.12.12

Duración aproximada: 40 MINUTOS

Lugar en que fue realizada: AUTODEMA

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. ¿Cómo caracterizaría la cultura local respecto a los recursos hídricos?

No solamente se debe analizar la cultura de agua por parte de los usuarios sino también por parte de las autoridades, ya que la ley de recursos hídricos, aunque no es nada nuevo requiere implementarse en algunos aspectos importantes, uno de ellos es el tema de cultura de agua, en la que se tiene que motivar el cambio a un mejor aprovechamiento de los recurso hídricos en la que todos los usuario no solo "piensen en su beneficio" sino en manera colectiva, para que estos recursos puedan ser un aprovechamiento sostenible.

2. ¿En su sector, existe alguna tradición ancestral relacionada al uso del agua?

Si, en todo el ámbito.

En las partes altas se conservan tradiciones porque la influencia de los medios de comunicación, la educación regular, no han tenido aspectos grandes de cambio, pero donde han existido cambios es en la urbe, por la educación y campañas propagandísticas, que promueven una mejor cultura de vida que implica uso consumo y el malgasto de agua.

3. ¿Desde su sector, cuál considera que es el principal valor del agua?

Tiene varios valores el mayor predominio es el tema ecológico ambiental del recurso sin embargo para la gente el agua, es parte de la vida y no se ha catalogado como tema ambiental sino como sobrevivencia y sostenibilidad.

En la parte baja, como los valles, el valor económico es preponderante porque se produce para el mercado o para exportación.

En las partes altas es para una agricultura de subsistencia.

4. ¿Qué acciones se fomentan desde su institución para contribuir con el cuidado y preservación del agua/ calidad del agua?

La universidad contribuye a dar más conocimiento técnico sobre el tema del agua pero carece del enfoque de gestión, en la que interactúan problemas sociales, culturales políticos, técnicos.

Hay que hacer los cambios correctivos para mejorar los niveles de aprovechamiento del recurso hídrico.

5. ¿Se encuentran realizando en su sector, actividades relacionadas a fomentar la cultura del agua (valor ambiental, social y económico)? ¿Cuáles?

En complemento con la pregunta numero 4

6. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?

En las zonas marginales se hablaría sobre la carencia de agua, la gente está esperando que el agua llegue a su domicilio, y una vez que llega están esperando que no cueste mucho, y si fuera posible subsidiarlo.

Por otro lado el tema sobre tratamiento de las aguas residuales en la ciudad es poco tratado, a tal punto que no quieren involucrarse, pero es responsabilidad del gobierno, central, regional y local.

Otros hablarían de la escasez en época de sequía, pero a veces habiendo abundancia los agricultores siempre piensan que es poco lo que reciben aunque es evidente el exceso del agua que aplican

Pero qué hay de los que no tienen chacras? Por lo tanto los recursos del gobierno también tienen que direccionarse para las nuevas generaciones. Yo creo que ahí debe haber un trabajo de cultura de agua de sensibilización, donde puedan sentirse motivados a contribuir mejor no solo para beneficios de ellos sino para los otros.

7. ¿Cuál es la principal dificultad/problema respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?

La mayor dificultad es "no ponerse en el pellejo de otros", el tema de HIDROSOLIDARIDAD es muy importante, hay que pensar en como nuestro uso afecta a otros y contribuir para resolver los problemas.

La gente piensa que el agua es algo seguro y no se dan cuenta que estamos en un lugar por debajo del nivel de escasez. Todos debemos involucrarnos para poder resolver esta situación.

8. ¿Cuáles son las prácticas comunes en torno al uso del agua, que se realizan en su sector? Como usan el agua de riego? (inundación, riego por surcos, melgas) riego tecnificado? (aspersión, goteo, nebulización?)

En la agricultura es donde más se desperdicia agua, en los tres sistemas aspersión, goteo y gravedad hay pérdidas significativas.

El otro sector sería la población como la tarifa no es muy alta la gente no controla los desperdicios de agua (fugas, correr el agua en los lavatorios ,uso de productos que contaminan el agua como el aceite).

Tenemos que controlar la explotación del agua.

9. Como usan y desechan el agua de uso doméstico? (reúsan?, cómo?)(donde desechan el agua residual? En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?

El uso se está dando pero no de la manera adecuada, de todas las aguas residuales de la ciudad se estima que casi el 10% de estas aguas están siendo tratadas. Reúso en gran medida no hay desde el enfoque consuntivo, el reaprovechamiento de estas aguas en agricultura se da como un fenómeno de impacto negativo.

10. Que actividades existen para garantizar o cuidar la calidad del agua?

Hay autoridades que velan por eso, pero desgraciadamente no se está respondiendo muy rápido a las campañas de sensibilización, la gente responde con sanciones de la fiscalía ambiental, la autoridad nacional del agua etc.

11. En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?

NO PRECISA

Hay colegio profesional que apoyan, pero en qué medida participar para revertir todo lo negativo, muy poco.

12. Que organizaciones existen en torno al uso, cuidado y gestión del agua?

Hay colegio profesional que apoyan pero muy poco.

13. Existen espacios/foros de intercambio de conocimientos y construcción de propuestas en torno al uso y cuidado del agua con otros sectores?

Si hay, pero los espacios y encuentros tienen que ser más frecuentes y mas allá de llegar a buenos resultados, conclusiones y recomendaciones hay que ver como se implementa y se cumplen estos acuerdos.

14. En su sector, ¿existe participación organizada de la población en torno al uso, cuidado y gestión del agua? ¿Se comparte un enfoque integrado con otros usuarios?

La población está entrando de a pocos, en las zonas marginadas se unen para que haya más servicio de agua, desagües, cuando ya tienen el servicio el tema va ser que la tarifa no suba, pero al conseguir todo, la gente se olvida.

Como parte del CRHC

15. ¿Qué acciones se realizan en el marco de acuerdos del CRHC?

Hay todo un proceso de sensibilización con involucramiento de instituciones. Desgraciadamente no va ser eterna esa forma porque está impulsada por el proyecto de modernización y tiene que generarse una especie de escuela para que se siga después, debemos ir visualizando para que una vez terminado el proyecto de modernización se continúe con ello y se impulse no solamente higiene sino todas las cuencas de Arequipa.

16. ¿Existen iniciativas para recuperar y conservar tradiciones ancestrales relacionadas al agua?

Muy poco, mas son trabajos muy focales, hay algunos casos que se dan eventualmente pero se cumple con la meta y se olvidaron hasta que alguien lo tome como tema después de 2, 3, 4 años.

Hay fiesta del agua, concurso del agua, ofrendas por el agua pero después eso es para la prensa y después ahí lo dejan.

17. ¿Se han realizado campañas de difusión sobre la cultura del agua? ¿A quiénes? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué medios se han utilizado? ¿Cómo evalúa la acogida de estas acciones?

Si se ha ido a los medios de prensa, a veces sale un spot chiquitito, pero, debería haber más pero desde todos los sectores.

18. ¿Cómo evalúa la participación de los medios de comunicación en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Me gusta como ha participado los medios de comunicación, creo que pueden dar más pero eso ya depende de los factores, de cómo alimentamos y de cómo motivamos. Me parece aceptable por le menos la prensa escrita y la prensa radial, yo creo que todos están disponibles, he podido participar de unos temas.

19. ¿Cómo participan las Instituciones Públicas, las privadas y las Organizaciones Sociales en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Hubieron actividades convocadas por la propia AAA, marchas por el agua, caminatas, etc. creo que debería haber más.

20. ¿Qué se necesita para lograr que las instituciones -públicas, privadas y organizaciones sociales- asuman la corresponsabilidad en el cuidado de los recursos hídricos y el fomento de una cultura del agua?

Primero financiar y que tengan áreas correspondientes en sus instituciones para que se dediquen a esa labor, tienen que haber campañas hasta que se genere un hábito generacional, es momento de empezar ahora que hay recurso.

21. Puede plantear alguna sugerencia para mejorar la cultura del agua en su región o zona?

Además de las campañas se debe trabajar desde el colegio.

También creo que debe haber un compromiso en la selección de los funcionarios que están a cargo de temas afines y que deben ser evaluados sobre el particular, hay algunos que desconocen del tema, no saben porque, pero están ahí y no le dan la importancia debida, tienen que estar acreditados para asumir ello, y cuando hablo de acreditación debe ser documentada por sus prácticas.

GUÍA DE ENTREVISTA (Representante en el Consejo de Recursos Hídricos de la Cuenca)

Nombre del entrevistado(a): RONAL FERNANDEZ BRAVO

Fecha de la entrevista: 11.01.2013

Duración aproximada: 25 MINUTOS

Lugar en que fue realizada: AAI CO.

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. **¿Cómo caracterizaría la cultura local respecto a los recursos hídricos?**
La sociedad de consumo ha ganado a los aspectos culturales tradicionales, sobre todo en las ciudades, cuyos pobladores tienen una visión utilitaria y mercantil de los recursos naturales; sin embargo en las zonas alto andinas aún se mantienen aspectos culturales relacionados al agua, que determinan acciones y tecnologías adaptadas a las condiciones naturales.
2. **¿En su sector, existe alguna tradición ancestral relacionada al uso del agua?**
En las zonas alto andinas en toda la región sur se realizan pagos a los nevados porque proveen agua a las comunidades campesinas; también se mantienen otras tradiciones como la forma de distribuir el agua y el mantenimiento comunal.
3. **¿Desde su sector, cuál considera que es el principal valor del agua?**
El principal valor del agua es el ambiental; el agua es fundamental para la preservación de la vida en la tierra.
4. **¿Qué acciones se fomentan desde su institución para contribuir con el cuidado y preservación del agua/ calidad del agua?**
Se tiene todo un programa de cultura del agua, dirigido a diversos segmentos de la sociedad.
5. **¿Se encuentran realizando en su sector, actividades relacionadas a fomentar la cultura del agua (valor ambiental, social y económico)? ¿Cuáles?**
Se realizan campañas, proyectos (vigilantes del agua), desarrollo tecnológico, etc.
6. **¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?**
En la actualidad es la contaminación.
7. **¿Cuál es la principal dificultad/problema respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?**
En la cuenca del río Chili, es la contaminación de las aguas por los vertimientos de la ciudad.
8. **¿Cuáles son las prácticas comunes en torno al uso del agua, que se realizan en su sector? Como usan el agua de riego? (inundación, riego por surcos, melgas) riego tecnificado? (aspersión, goteo, nebulización?)**
La mayoría de los agricultores utilizan tecnología de riego por gravedad, con prácticas culturales antiguas; existen algunos sectores que tienen riego presurizado sin embargo esto no ha mejorado la eficiencia de riego.
9. **Como usan y desechan el agua de uso doméstico? (reúsan?, cómo?)(donde desechan el agua residual? En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?**

En la ciudad, 80% de la población Arequipeña no hace un reúso del agua residual, casi la totalidad es vertida al río sin tratamiento. En la ciudad no existen mecanismos de aprovechamiento sostenible sin embargo en las zonas alto andinas si existen practicas conservacionistas pero muy limitadas.

10. Que actividades existen para garantizar o cuidar la calidad del agua?

No existen actividades para cuidar la calidad del agua.

11. En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?

No

12. Que organizaciones existen en torno al uso, cuidado y gestión del agua?

La Autoridad Nacional del Agua; la Autoridad Regional Ambiental, SEDAPAR, las Juntas de Usuarios de agua de riego; ONG LABOR, SENAMHI, IRECA de la Universidad el Consejo de Recursos Hídricos de la Cuenca del Chili.

13. Existen espacios/foros de intercambio de conocimientos y construcción de propuestas en torno al uso y cuidado del agua con otros sectores?

Foros permanentes no existen, solo algunos que se plantean dentro de las campañas de la Autoridad Nacional del Agua.

14. En su sector, ¿existe participación organizada de la población en torno al uso, cuidado y gestión del agua? ¿Se comparte un enfoque integrado con otros usuarios?

Existe participación en lo que respecta al uso de agua en poblaciones sobre todo en pueblos jóvenes, quienes se organizan para la obtención del servicio de agua potable. Las juntas de usuarios de agua para riego también son otro de tipo de organización, orientada a la gestión sectorial del agua.

Como parte del CRHC

15. ¿Qué acciones se realizan en el marco de acuerdos del CRHC?

En la actualidad se está trabajando el Plan de Gestión de los Recursos Hídricos de la Cuenca.

16. ¿Existen iniciativas para recuperar y conservar tradiciones ancestrales relacionadas al agua?

El Organismo encargado de administrar la Reserva Nacional de Aguada Blanca y Salinas, realiza prácticas de conservación en acción conjunta con las comunidades campesinas de la reserva.

17. ¿Se han realizado campañas de difusión sobre la cultura del agua? ¿A quiénes? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué medios se han utilizado? ¿Cómo evalúa la acogida de estas acciones?

Si se han realizado dos campañas la del día mundial del agua y la campaña mes del río Chili, con múltiples actividades, orientados a diversos grupos objetivo, jóvenes, estudiantes primarios y secundarios, intelectuales, medios de comunicación, instituciones técnico científicas, autoridades, etc

Se han utilizado medios de difusión masiva, radio, televisión, diarios; teatro escolar, festival de música, exposiciones, cursos, etc.

Su acogida fue buena dentro de los grupos objetivo planteados.

18. ¿Cómo evalúa la participación de los medios de comunicación en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Su participación en general fue buena.

19. ¿Cómo participan las Instituciones Públicas, las privadas y las Organizaciones Sociales en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Las campañas movilizaron a diversos grupos, la mayor participación ha sido de los colectivos juveniles.

20. ¿Qué se necesita para lograr que las instituciones -públicas, privadas y organizaciones sociales- asuman la corresponsabilidad en el cuidado de los recursos hídricos y el fomento de una cultura del agua?

Se necesita que estas interioricen los problemas de la GIRH y se tenga consenso en las soluciones.

21. Puede plantear alguna sugerencia para mejorar la cultura del agua en su región o zona?

Los aspectos de cambio de actitudes frente a un recurso natural, como el agua, requieren primero que todos hagamos conciencia que su deterioro y mal uso afecta a todos en los diversos aspectos de la vida y su relación en la sociedad, ya sea en aspectos de acceso a agua de calidad para la vida humana, acceso y disponibilidad para los usos productivos y la conservación del medio ambiente en que se desarrollan las sociedades.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

Representantes de: ONG, Empresas Agroindustriales - Cooperativas Comisión Ambiental Local Comisión, Ambiental Regional, Universidades Privadas Colegios Profesionales: Ingenierías, Agronomía

Nombre del entrevistado(a): ...NELVA LEON DE LOS SANTOS.....

Fecha de la entrevista: ...18 12 2012.....

Duración aproximada: ...10 MINUTOS.....

Lugar en que fue realizada: Facultad de Nutrición UNSA

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

Desde su sector

- 1. ¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
Los recursos hídricos están en problemas, el manejo del agua no tiene importancia para los directivos, los políticos, ni los mismos consumidores.
Se contamina de diferentes formas; las industrias contaminan, el uso de fertilizantes químicos, plaguicidas, metales pesados y con la ausencia de una cultura ambiental en nuestra población.
- 2. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?**
De acuerdo a mi escuela profesional será la contaminación y de acuerdo con algunos profesores es el costo.
- 3. ¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona.**
La actitud indiferente de las personas, su negativa a ayudar y su preocupación por otros asuntos "más importantes".
- 4. ¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
Se debe formar una conciencia ambiental, una cultura del agua; estas deben implementarse para todos y en especial en la curricula educativa fomentando desde la niñez el cuidado del agua
- 5. ¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua?. ¿Cuál?**
Sí, mediante el curso 'Sostenibilidad ambiental, gestión ambiental y sostenibilidad nutricional' fomentamos la elaboración de mensajes musicales, dictado de seminarios de cuidado del agua, campañas en el día del medio ambiente, elaboración de folletos y pequeños documentos de divulgación y cuidado máximo del agua en nuestros cultivos.
- 6. ¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?**
Los que mencione anteriormente
- 7. ¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?**
Se deben realizar talleres demostrativos, proyección de videos de las consecuencias de malgastar el agua y de esta manera sensibilizar a la población. Los gobiernos regionales deben elaborar planes de contingencia junto con instituciones y universidades, en implementar en ambas cursos de sensibilización para el cuidado del agua.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

GUÍA DE ENTREVISTA GOBIERNO LOCAL/ REGIONAL

Nombre del entrevistado(a): DANTE PINO OTAZU

Fecha de la entrevista: 20.12.2012

Duración aproximada: 20 MINUTOS

Lugar en que fue realizada: ARMA

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

Funcionamiento y articulación interna

¿Qué opina de los siguientes aspectos de la gestión de recursos hídricos?

- **la participación de los gobiernos regionales y/o locales en la GRH**
La participación de los gobiernos locales y regionales con respecto a los recursos hídricos es bien escasa, con la nueva ley hubo un retroceso de descentralización en la gestión de recursos hídricos.
- **la coordinación con los representantes de ANA la o ALA según sea el caso**
Hay un equipo técnico que se ha formado recientemente, hemos realizado bastante actividades en forma conjunta y me parece una buena gestión.
- **la atención a la demanda del recurso hídrico por los usuarios domésticos**
Arequipa tiene saneado el 100% de su consumo de agua potable, eso con la inauguración de la planta de la Tomilla 2 está abastecido las nuevas urbanizaciones y las nuevas zonas.
- **la atención a los usuarios del agua de riego**
El recurso hídrico aquí en Arequipa es poco escaso, somos parte de un desierto, sin embargo la gran ventaja es que su riego está regulado, el problema es el uso que se le da.
- la gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad.

Definitivamente la gestión del recurso hídrico tiene que ser una gestión coordinada. Quizá uno de los mayores defectos que tenga la actual ley de recursos hídricos es crear una autoridad del agua dependiente del ministerio de agricultura como si fuera el único usuario.

Esta debería ser un órgano totalmente independiente de cualquier usuario, ya sea agricultura, minería o industria y dentro de esa independencia crear consejos de cuenca por sectores, creo que ahí está el éxito del recurso hídrico.

¿Cuál cree usted es el grado de identificación de los funcionarios con la gestión de recursos hídricos?

En Arequipa hay una identificación cercana, bastante profunda justamente porque aquí en Arequipa el agua es escasa y tenemos instituciones que vienen trabajando por años el recurso hídrico por las que se han vuelto legítimas las leyes tenemos las ALAS, la triple A, tenemos al mismo gobierno regional y también ONG que participan de esto.

Los funcionarios conocen y manejan los conceptos y herramientas para la gestión del agua que haría falta?

Si, a quienes les corresponde si, incluso se ha creado el instituto del agua, el instituto de ciencia y tecnología gestión y conocimiento en temas de recursos hídricos.

¿Tiene vinculación directa con la autoridad administrativa del agua?, ¿En qué situaciones ha acudido a esta área y cómo califica la relación y el resultado alcanzado?

El calendario ambiental, el día del agua, el mes del chili. Además de eso una de las funciones como gobierno regional es evaluar y aprobar de ser el caso, estudios de impacto ambiental, para realizar esto se necesita recurso hídrico.

¿Considera que el gobierno regional es el conductor de la política regional del recurso hídrico?

En los gobiernos regionales en el tema de recurso hídrico no son la autoridad primordial, se ha creado la autoridad nacional del agua y a través de ellos se hacen las gestiones, los gobiernos regionales solo ven como se gestiona, sería bueno tener más participación, ese es un tema de descentralizar el recurso hídrico, pero se trabaja de manera conjunta.

¿Cómo cree que debe atenderse la heterogeneidad cultural en la cuenca?

Hay distintos enfoques, al haber una heterogeneidad en la cuenca no es lo mismo la gestión en la cuenca alta que en la baja, entonces la misma autoridad del agua que maneja esa gestión debería tener en cuenta esos detalles.

Las provincias comprendidas en la cuenca tienen igual acceso al recurso hídrico, ¿Cómo se maneja la gestión de agua?

Hay una deuda pendiente con la cuenca baja, en el caso del Chili por ejemplo o con el caso de Quilca, pero en general si ha abastecido, el problema no es tanto en la cantidad sino en la calidad porque a partir de ALATA la cuenca está altamente contaminada.

V. Desarrollo regional: Planificación y Gestión

Del plan de desarrollo concertado de la región, ¿Qué destaca en relación a los recursos hídricos? ¿Qué puntos son los más importantes en la gestión de recursos hídricos?

Hay una política regional sobre la gestión de recurso hídrico, es uno de los ejes estratégicos incluyendo el tema ambiental, uno de los temas que se ha priorizado es el programa nacional Agua Para Todos, pero el fin no sólo es tener agua para todos sino para siempre, el tema de siembra y cosecha del agua, por eso hay una propuesta de crear reservorios pequeños en la cuenca alta para poder abastecer las necesidades.

¿El presupuesto participativo apoya iniciativas de gestión de agua? mencione un ejemplo.

Hay algunos proyectos que se han priorizado, pero básicamente es sobre el consumo de agua potable.

En este presupuesto hay actividades o proyectos de capacitación?

- de preservación de la calidad del agua
- de monitoreo participativo
- de protección de fuentes de agua?

Sí, pero básicamente referidos al agua potable y también de algunos reservorios.

Según su opinión ¿qué instituciones (públicas o privadas) u organizaciones aportan a la gestión de recursos hídricos?

La autoridad del agua que es el eje principal, los gobiernos locales, municipalidades distritales y provincial, algunas ONGS, algunas universidades y colegios profesionales.

VI. Implementación de políticas regionales

¿Qué aspectos centrales debería tocar cuál cree usted que debería ser la política regional sobre gestión del agua que debe impulsar el gr? mencione porqué.

La competencia no es solo del gobierno regional sino de la autoridad del agua, la nuestra es en cuanto a gestión de recursos hídricos un tema de investigación, de priorización y cautela de algunas aéreas, el tema de forestación en cuenca alta que ayuda a fijar el recurso y también el tema presupuestal.

¿Conoce el plan de gestión de la cuenca?, ¿cuál de los ejes es prioritario para la gestión provincial/ regional?

Hay tres temas, uno es el tema de educación, de cultura del agua, que bien siendo una cuenca seca está garantizado el recurso hídrico en cuanto a la cantidad, pero se hace un mal uso de este recurso, en ese sentido educar una cultura del agua nos ayudaría a mejorar los usos de éste.

Otro sería la calidad, los monitoreos participativos que se vienen desarrollando son muy importantes.

Según su opinión, marque tres características principales que influyen en la de la cultura del agua en la población:

- Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)
- Analfabetismo
- Acceso a información precisa
 - Desnutrición
 - Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión
 - Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria
 - Índice de iras y edas
 - Otro.....

En cuanto a las costumbres ancestrales, debería llamarse sólo costumbres, con respecto a los riegos, no había desperdicio de agua ahora si lo hay. Se han perdido costumbres.

El acceso a la información es importante.

La falta de oportunidades para la producción es importante pero no por falta de oportunidades, sino por las pérdidas de estas porque justamente el regar más, resta competitividad.

¿Los medios de comunicación contribuyen negativa o afirmativamente en la implementación de las políticas regionales? Explique cómo

Depende de los medios de comunicación, por lo general si contribuyen positivamente y deberían hacerlo, no hace mucho se dio un curso para periodistas sobre los recursos ambientales, los recursos hídricos y es la forma de llegar masivamente a la población.

¿Cuáles considera usted son las ventanas de oportunidad para su región/ provincia/ distrito? enumere en orden de importancia

- (1) Agricultura
- () Ganadería
- (3) Turismo
- (2) Minería
- () Hidrocarburos
- () Otro.....

Según el tipo de importancia, no es lo mismo para todos, por ejemplo la agricultura es muy importante para mantener la campiña y genera más trabajo, pero no genera muchos ingresos, en cambio la minería genera muchos ingresos, y con ellos podemos hacer obras como gobiernos regionales, pero definitivamente la agricultura es una de las bases, como lo son la minería y el turismo.

VII. Ciudadanía e información regional

¿Qué tipo de información es necesaria y está ausente, para impulsar una política favorable a la gestión de los recursos hídricos?

Es importante tener información sobre cantidad y calidad del recurso hídrico y no solo eso sino saber llegar a la población, por eso son importantes los medios de comunicación.

19. ¿Con qué frecuencia su área se relaciona con la población? ¿a través de qué medios y de qué manera? en qué aspectos de la gestión del agua?

Se está constantemente en contacto con la ciudadanía, hay visitas, hay comunicación a través de las redes sociales y medios de comunicación incluso participación en audiencias públicas.

GUÍA DE ENTREVISTA GOBIERNO LOCAL/ REGIONAL

Nombre del entrevistado(a): Dorinha Castro Gamarra

Fecha de la entrevista: ...27.12. 2012.....

Lugar en que fue realizada: ...via email...

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

I. Funcionamiento y articulación interna

1. ¿Qué opina de los siguientes aspectos de la gestión de recursos hídricos?

- La participación de los Gobiernos Regionales y/o Locales en la GRH:
La participación es limitada tanto de los gobiernos locales como regionales, tienen muy pocas intervenciones que realizan.
- La coordinación con los representantes de ANA La o ALA según sea el caso:
Considero la coordinación entre ambos es poca y no es frecuente.
- La atención a la demanda del recurso hídrico por los usuarios domésticos:
Los usuarios no reconocen la importancia del recurso hídrico, y mal gastan este.
- La atención a los usuarios del agua de riego:
Los usuarios del agua de riego no prestan la debida importancia al cuidado del recurso, riegan sin tener en cuenta la cantidad justa para el regado de las áreas.
- La provisión del recurso hídrico de uso empresarial, es determinante para la promoción de desarrollo económico:
Sí, es determinante en el sentido que son los que aportan la mayor cantidad de ingresos para el cuidado del recurso.
- La gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad:
(desconoce el tema)

2. ¿Cuál cree usted es el grado de identificación de los funcionarios con la gestión de recursos hídricos?

Bajo, los funcionarios necesitan ser sensibilizados con respecto al uso del recurso para aplicar sanciones.

3. Los funcionarios conocen y manejan los conceptos y herramientas para la gestión del agua? Que haría falta?

Sí, conocen los conceptos y herramientas, pero falta que tengan estrategias para poder efectuar todo el conocimiento que poseen, facilitar la burocracia, entre otros.

4. ¿Tiene vinculación directa con la Autoridad Administrativa del Agua?, ¿En qué situaciones ha acudido a esta área y cómo califica la relación y el resultado alcanzado? (desconoce el tema)

5. Considera que El Gobierno Regional es el conductor de la política regional del recurso hídrico. Sí.

6. Cómo cree que debe atenderse la heterogeneidad cultural en la cuenca

Distribuyendo la información y las alternativas según cada una de las necesidades de la población.

7. Las provincias comprendidas en la cuenca tienen igual acceso al recurso hídrico, ¿Cómo se maneja la gestión de agua?

No, algunas tienen menor cantidad de recursos hídricos, llegando a algunos sectores de la cuenca agua contaminada.

II. Desarrollo Regional: Planificación y Gestión

8. **Del Plan de Desarrollo Concertado de la región, ¿Qué destaca en relación a los Recursos Hídricos? Qué puntos son los más importantes en la gestión de recursos hídricos?** (desconoce del tema)
9. **¿El presupuesto participativo apoya iniciativas de gestión de agua? Mencione un ejemplo.**
Si, construcción de canales de regadío en el sector de bellavista
10. **¿El presupuesto participativo apoya iniciativas de gestión de agua? Mencione un ejemplo.** (desconoce del tema)
11. **En este presupuesto hay actividades o proyectos de capacitación?**
- De preservación de la calidad del agua
No
 - De monitoreo participativo
No
 - De protección de fuentes de agua?
No
12. **Según su opinión ¿Qué instituciones (públicas o privadas) u organizaciones aportan a la gestión de recursos hídricos?**
ALA, ARMA, ANA, AAA, SEDAPAR
- III. **Implementación de políticas regionales**
13. **¿Qué aspectos centrales debería tocar Cuál cree usted que debería ser la política regional sobre Gestión del Agua que debe impulsar el GR?** Mencione porqué
Considero importante tener mayor contacto con la población, es decir, campañas de limpieza de riberas del rio, mayor publicidad en prensa
14. **¿Conoce el Plan de Gestión de la Cuenca?, ¿Cuál de los ejes es prioritario para la gestión provincial/ regional?**
Si, cultura del agua y calidad
15. **Según su opinión, marque tres características principales que influyen en la de la cultura del agua en la población:**
- (x) Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)
 - () Analfabetismo
 - (x) Acceso a información precisa
 - () Desnutrición
 - (x) Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión
 - () Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria
 - () Índice de IRAS y EDAS
 - () Otro.....
16. **Los medios de comunicación contribuyen negativa o afirmativamente en la implementación de la políticas regionales? Explique cómo**
Contribuyen positivamente, puesto que le enseñan a la población a preservar el recurso a través de los comerciales que te incitan a cerrar los grifos de agua.
17. **¿Cuáles considera usted son las ventanas de oportunidad para su región/ provincia/ distrito? Enumere en orden de importancia**
- (x) Agricultura
 - () Ganadería
 - (x) Turismo
 - () Minería
 - () Hidrocarburos
 - () Otro.....
18. **Según su opinión ¿Qué instituciones (públicas o privadas) u organizaciones aportan a la gestión de recursos hídricos?**

Uso doméstico, uso agrícola.

IV. Ciudadanía e Información Regional

19. ¿Qué tipo de información es necesaria y está ausente, para impulsar una política favorable a la gestión de los Recursos Hídricos?

Costo real del recurso hídrico, calidad actual del recurso.

20. ¿Con qué frecuencia su área se relaciona con la población? ¿A través de qué medios y de qué manera? En qué aspectos de la gestión del agua?

Frecuentemente, a través de la visita a los domicilios para impulsar la segregación y evitar que estos residuos terminen en ríos, botaderos, entre otros.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA
Direcciones Regionales Agrarias – DRA
(Representante en el Consejo de Recursos Hídricos de la Cuenca)

Nombre del entrevistado(a): Giovanni Salas Medina

Fecha de la entrevista: 26.12.12

Duración aproximada: 25 minutos

Lugar en que fue realizada: ADMINISTRACION LOCAL DEL AGUA

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. ¿Cómo caracterizaría la cultura local respecto a los recursos hídricos?

Bueno, estamos teniendo bastante actividad desde que se creó la autoridad regional del agua a través de la AAA y a través del ALA, entonces en este momento ya estamos formulando los diagnósticos para el plan de gestión de la cuenca Quilca - chili

2. ¿En su sector, existe alguna tradición ancestral relacionada al uso del agua?

Los distritos que están por la laguna de salinas, si tienen tradiciones ancestrales, existen un pago a la tierra, pago al agua y temas culturales pero están más hacia la parte andina

3. ¿Desde su sector, cuál considera que es el principal valor del agua?

El agua tiene muchos beneficios.

Esta el tema del servicio ambiental que brinda todo lo que corresponde a vida, si no tenemos agua entonces será bien difícil el sobrevivir.

4. ¿Qué acciones se fomentan desde su institución para contribuir con el cuidado y preservación del agua/ calidad del agua?

Años atrás, cuando todavía regia la anterior ley del agua, la municipalidad tenía competencia en el cuidado, calidad y la cantidad del agua. Se venía trabajando en los vertimientos que iban directamente hacia el Rio Chili, hacíamos gestiones para que se minimice la contaminación del río o de las vertientes bajas, actualmente ya no tenemos esas funciones pero los gobiernos locales están participando en el plan de gestión.

5. ¿Se encuentran realizando en su sector, actividades relacionadas a fomentar la cultura del agua (valor ambiental, social y económico)? ¿Cuáles?

Si, estamos participando en una formulación de plan de gestión de recursos hídricos de la cuenca, también hemos participado en el diagnostico a través de los grupos técnicos en calidad de agua y se ha visto el tema referido al valor ambiental, social, económico porque existen usos agrarios y usos no agrarios.

6. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?

Quince años atrás se notaba mayor desperdicio de agua, ahora a través de los gobiernos locales, regionales y también del gobierno central, se hacen campañas más sofisticadas y de amplia difusión.

El día del agua no era tan difundido, ahora cada año va tomando mayor interés y participan mayores instituciones en este sentido.

7. ¿Cuál es la principal dificultad/problema respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?

Actualmente tenemos un problema de contaminación.

La cuenca alta no tiene tantos problemas, la cuenca intermedia y la cuenca baja si tiene bastante contaminación.

8. ¿Cuáles son las prácticas comunes en torno al uso del agua, que se realizan en su sector? Como usan el agua de riego? (inundación, riego por surcos, melgas) riego tecnificado? (aspersión, goteo, nebulización?)

Tenemos riego por inundación, riego por canales y también riego por goteo

9. Como usan y desechan el agua de uso doméstico? (reúsan?, cómo?)(donde desechan el agua residual? En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?

No creo que haya un buen uso o re-uso de las aguas, el agua se usa y se elimina.

10. ¿Qué actividades existen para garantizar o cuidar la calidad del agua?

En nuestra agenda local ambiental 2012 – 2014, hay diversas actividades para el mejor cuidado de nuestro principal recurso, el río; tratamos de que llegue menos residuos sólidos a las orillas de los ríos, hacemos la limpieza de las torrenteras cercanas al río, también nos comunicamos con la población para hacer notar que no es una buena actividad tirar los residuos y dejarlos en el río.

11. En su opinión, ¿estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? ¿Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?

Conservar significa dejarlos en su estado natural y la verdad es que las fuentes de agua ya no están en estado natural, son aguas que tienen un ligero impacto o se registran con ligera contaminación, lo que entonces tratamos es de minimizar.

12. ¿Qué organizaciones existen en torno al uso, cuidado y gestión del agua?

La AAA, el gobierno local, el ALA, el consejo de recursos de cuenca, también hay algunas gerencias del gobierno regional, instituto del agua.

13. Existen espacios/foros de intercambio de conocimientos y construcción de propuestas en torno al uso y cuidado del agua con otros sectores?

Si, cada vez se difunden más, por ejemplo este año se ha trabajado el mes del río, ya no hablamos de actividades de un día sino de semanas de capacitación y charlas.

14. En su sector, ¿existe participación organizada de la población en torno al uso, cuidado y gestión del agua? ¿Se comparte un enfoque integrado con otros usuarios?

No, creo que todavía no

Como parte del CRHC

15. ¿Qué acciones se realizan en el marco de acuerdos del CRHC?

Estamos muy comprometidos en la participación con los 29 gobiernos locales, la municipalidad provincial también tiene representantes para hacer el plan de gestión.

- NO ESPECIFICA QUE ACCIONES

16. ¿Existen iniciativas para recuperar y conservar tradiciones ancestrales relacionadas al agua?

Si. Me imagino que estarán en el plan de gestión como la cosecha del agua, siembra del agua entre otras.

17. ¿Se han realizado campañas de difusión sobre la cultura del agua? ¿A quiénes? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué medios se han utilizado? ¿Cómo evalúa la acogida de estas acciones?

En marzo se ha trabajado más este tema, en setiembre y octubre se han difundido por radio, prensa y por medios gráficos, mostrando un antes y después del río. Existe una mayor participación de la población.

18. ¿Cómo evalúa la participación de los medios de comunicación en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Hay una amplia participación, se han hecho conferencias de prensa, notas, entrevistas para ver cómo y quiénes están participando en el desarrollo de las campañas

19. ¿Cómo participan las Instituciones Públicas, las privadas y las Organizaciones Sociales en las actividades y campañas de difusión que realizan?

Dentro de las instituciones privadas se podría decir que hay un cierto inicio, en las públicas hay más porque tenemos la nueva ley de recursos hídricos y estamos más involucrados.

20. ¿Qué se necesita para lograr que las instituciones -públicas, privadas y organizaciones sociales- asuman la corresponsabilidad en el cuidado de los recursos hídricos y el fomento de una cultura del agua?

Necesitamos mayor conocimiento y mayor integración

21. Puede plantear alguna sugerencia para mejorar la cultura del agua en su región o zona?

Cada vez que nosotros trabajamos tanto con la gerencia de salud, agricultura, etc , se han entregado unas fichas con varios pasos para el mejor del agua en las casas. Todo debe empezar por casa, si ahí lo ponemos en práctica entonces también podremos hacerlo en nuestros centros de trabajo.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

Representantes de: ONG, Empresas Agroindustriales - Cooperativas Comisión Ambiental Local Comisión, Ambiental Regional, Universidades Privadas Colegios Profesionales: Ingenierías, Agronomía.

Nombre del entrevistado(a): Ing. Agrónomo Jhon Machaca Centi

Fecha de la entrevista: 03-01-2013

Duración aproximada: 20 minutos

Lugar en que fue realizada:

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. ¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?

A nivel general, los recursos hídricos se encuentran muy vulnerables dadas las condiciones climáticas actuales el crecimiento demográfico fuerte que hay a nivel de ciudad y también el requerimiento de algunos otros usos como el minero.

2. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?

En la zona alto andina donde nace la cuenca la preocupación se basa en la disponibilidad y en las condiciones climáticas como lluvias, pero aguas abajo tenemos una cuenca media y una cuenca baja la cual manejan su perspectiva ligada mas al tema de contaminación, lamentablemente los pobladores no saben cómo manejar el poco recurso hídrico existente.

3. ¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona.

Existen diferencias, el hombre que se encuentra en la cuenca alta tiene predominio del pensamiento y la cosmovisión andina la cual declara al agua como una deidad, un espíritu vital para su vida, y esto se hace presente en sus necesidades básicas, por ejemplo el entorno de su crianza está ligado a los pastizales naturales que de alguna forma subsisten por la disponibilidad de agua que existen en los periodos de lluvia.

En nivel general se ha perdido todo tipo de tradición, el agua está relacionada por disponibilidad al debido a su interés económico principalmente, y esto basado en actividades como la misma agricultura de exportación o con la minería .

4. ¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?

Lamentablemente la posición de los últimos años es solamente hacia la demanda del agua mas no la oferta y esa demanda causa que manantiales vayan mermando en su disponibilidad de aporte, pese a existir una cultura fuerte de protección y conservación. Las condiciones en cuenca alta son de extrema pobreza esto hace que se presionen mucho los principales recursos naturales y por tanto se tenga de alguna forma esos efectos e impactos severos para la cuenca media y baja.

Los ingresos económicos de la minería esta no se reporta a mejorar las condiciones de cuenca alta para que a través de acciones de buen manejo de proyectos sostenibles puedan mantener esa cuenca alta y otorgar y garantizar todo el tiempo y en todos los periodos una agua adecuada en cantidad y calidad.

5. ¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua?. ¿Cuál?

Nosotros somos el ente administrativo normativo en la cuenca alta en la reserva nacional Salinas Aguada Blanca, tenemos una imperiosa necesidad de conservar los recursos naturales y específicamente a nivel global la diversidad biológica, y por ende el agua es uno de los recursos vitales que se encuentra en este sector de cuenca.

Actualmente tenemos un plan maestro 2010-2011 donde se han establecido las estrategias y los lineamientos de un adecuado manejo de recurso hídrico y del ecosistema natural de la zona alto andina en general. Nuestro trabajo también forma parte de los sistemas de control y vigilancia permanente a las actividades que desarrollan las mismas poblaciones para conservar por su prioridad el área que se encuentra en la cabecera de cuenca pues es en beneficio de las poblaciones como Arequipa

6. ¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?

Bueno, a nivel general nosotros como servicio nacional de un área natural protegida tenemos múltiples aliados en el comité de gestión; hemos hecho censos, celebramos el día de los humerales (fuentes de agua los acuíferos subterráneos).

Desarrollamos capacitaciones intensivas relacionadas a la práctica del manejo del agua en cuenca alta.

Tenemos alrededor de 62 obras de infraestructura rústica que almacenan alrededor de 2 millones de metros cúbicos para las necesidades prioritarias.

7. ¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?

Bueno, principalmente resaltar la idea de que el agua es un bien finito, tiene su periodo, tiende a terminarse. Hay que reconocer que la cultura de nuestros ancestros fue grande en su ideal trataban de conservarla a través de un conocimiento especial, creo que eso debería renovarse para tener equidad entre todos porque esto en la realidad no se da, hay grandes intereses económicos, que dejan sin agua a las poblaciones pobres. Las grandes empresas que generan economía deberían respetar a las poblaciones pobres por eso la sensibilización va dirigida a todo nivel, no solamente a nivel de instituciones, a nivel empresas sino también a nivel de familia, para poder aprovechar lo poco que hay.

RESPONSABLE DE CULTURA DEL AGUA

Nombre del entrevistado(a): ANNA MELVA FLORES VARGAS

Fecha de la entrevista: 12.01.2013

Duración aproximada: 15 MINUTOS

Lugar en que fue realizada: ALA Chili.

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

1. ¿Cuál son las líneas del PMRGH que implementa la institución en la zona?

Mejorar la capacidad de gestión de los recursos hídricos a nivel nacional.

Reforma institucional para la GIRH

Sistema Nacional de Información de Recursos Hídricos (SNIRH)

Estrategia nacional de mejoramiento de la calidad del agua y divulgación de la misma

Formación en la cultura del agua

Mejorar la GIRH en cuencas seleccionadas

GIRH implementada en seis cuencas piloto

Sensibilización para crear CGRH en cuatro cuencas no piloto.

2. ¿Qué función cumple en torno a la Cultura del Agua?

Generar una Nueva Cultura del Agua en la cuenca Quilca Chili, a través de la transmisión de conocimientos y valores que contribuyan a formar, en todos los ciudadanos y ciudadanas, de manera individual y colectiva, conductas favorables para un uso responsable y cuidado del agua.

3. ¿Cómo se articula con la oficina central (vertical) y las otras oficinas de la ANA? (horizontal)

La temática de cultura del agua es un componente transversal, por lo mismo que su articulación con los procesos participativos y de consensos de otros componentes del proyecto es estrecha.

La cultura del agua constituye para la Autoridad Nacional del Agua uno de sus principios rectores, y considera que es responsabilidad de todos los usuarios y de la población en general, el conservar y proteger el agua, a través de su buen uso para que las generaciones actuales y futuras puedan gozar de este recurso natural en cantidad y calidad.

4. ¿Cómo llega a las otras cuencas?

El PMGRH ha establecido coordinaciones en diferentes cuencas a nivel nacional que apoyará a la AAA en la preparación y en la supervisión de las acciones relacionadas con la implementación de planes de sensibilización y la formulación del Plan de Gestión de los Recursos Hídricos y otras acciones previstas por el PMGRH en la cuenca.

5. ¿Cuáles son las acciones que están desarrollando y con qué actores?

Para la operación de este programa, implica poner en marcha un plan de trabajo acorde a los enfoques que tiene el PMGRH, además, existe un trabajo interinstitucional en las que están estrechamente relacionados las gerencias regionales del gobierno regional de Arequipa, gobiernos locales y las organizaciones públicas y privadas, junta de usuarios agrarios y no agrarios, comunidades campesinas y ongs.

6. ¿Qué logros ha alcanzado?

Campañas de sensibilización masiva en coordinación con la AAAl CaplinaOcoña y la ALA/Chili, como las campañas del Día Mundial del Agua, EN EL MES DEL CHILI, VIVE EL RIO, en el marco del Día Interamericano de la Gestión Responsable del Agua.

Campañas de Difusión del Diagnóstico del Plan de Gestión de los Recursos Hídricos.
Posicionamiento de la GIRH a través de la elaboración de spot y videos televisivos y radiales para su difusión en medios de comunicación.
Conformación del Grupo de Trabajo Educativo en Cultura del Agua para la incorporación de la temática en la currícula educativa regional.

7. ¿Cuáles son las dificultades que han encontrado?

Débil involucramiento de las autoridades tomadoras de decisión.
Poca representativa de los actores institucionales para poner en agenda el tema.
No existe el compromiso de las organizaciones en el manejo de los recursos hídricos para la generación de una conciencia para una nueva cultura del agua.
Poca asignación presupuestal para la implementación de las acciones en el tema.

8. ¿Qué cree que debe hacerse para abordar en mejores condiciones la cultura del agua en la cuenca?

Programas de capacitaciones para integrar a la sociedad civil en la toma de decisiones, en cuanto al uso, conservación, protección, distribución y manejo del agua.
Incorporar en colegios una conciencia sobre la conservación del recurso.
Crear un banco de información sobre cultura del agua.
Elaboración de materiales de comunicación para su divulgación masiva en medios de comunicación. (spots para radio y televisión, videos, infografías, folletería, entre otros.

FICHA DE RESUMEN DE ENTREVISTA

Representantes de: ONG, Empresas Agroindustriales - Cooperativas Comisión Ambiental Local Comisión, Ambiental Regional, Universidades Privadas Colegios Profesionales: Ingenierías, Agronomía.

Nombre del entrevistado(a): SERGIO MEDINA CARPIO

Fecha de la entrevista: 08.01.13

Duración aproximada: 18 MINUTOS

Lugar en que fue realizada: MINISTERIO AGRICULTURA –CERRO JULI

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. ¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?

Como un avance para hacer más optima la administración del agua donde ha contribuido significativamente la creación del consejo de recursos hídricos de la cuenca Quilcay así crear una garantía para que se hable de mejor distribución y administración del recurso hídrico en cumplimiento de la ley 29338

2. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?

En el caso del usuario del agua potable la preocupación principal son los cortes; hay rupturas constantes entonces desabastecimiento 2 o 3 días en distintas zonas.

El sistema de alcantarillado es otro problema porque no se planifica bien las obras o no se hacen adecuadamente y estos empoces de agua se producen exactamente con las precipitaciones.

La contaminación también viene a ser otro problema considerando que los colectores de sedapar están instalados en el rio chili, los señores usuarios de sector agrario también están preocupados porque no pueden exportar sus productos.

3. ¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona.

En principio el tema compromete e involucra a todos los sectores: autoridades, dirigentes y usuarios.

Aun no se ha trabajado responsablemente por falta de comunicación e información ni se da importancia a los roles que cumplen el consejo de recursos hídricos de cuenca. Todos tenemos parte de responsabilidad en este tema.

4. ¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?

Primeramente se tiene que dar a conocer el diagnostico que las instituciones especializadas han hecho de la situación actual de los recursos hídricos.

Otra cosa que se debe hacer es elaborar planes de comunicación dirigidos a todos los usuarios, hay que promover campañas de sensibilización con respecto a la cultura del agua, hay que estar capacitándose para que a través de los medios podamos dar a conocer a la población usuaria cual es la realidad y como es que debemos de cuidar el recurso hídrico.

5. ¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua?. ¿Cuál?

La gerencia regional de agricultura y el área de relaciones publicas ha abierto ventanas en medios de comunicación, por ejemplo tenemos programas que se transmiten en radio libertad donde invitamos a personas del sector involucrado, estamos invitando a

especialistas de recursos hídricos, gente de agricultura, es decir tratamos de llevar a cada tipo de usuarios para que a través de entrevistas aporten conocimientos e ilustren a la población.

6. ¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?

Hay que estudiar y analizar mas la ley de recursos hídricos, el consejo de recursos hídricos de la cuenca tiene que cumplir con temas que la ley le concede, últimamente se han prolongado las reuniones, pero ya se está caminando poco a poco. una gran mayoría se ha dado cuenta que la operatividad del consejo de recursos hídricos de la cuenca ya comienza a cumplir sus roles.

7. ¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?

Es necesario y vital modificar algunas prácticas antiguas que tiene la gente, hay creencias que el recurso hídrico siempre ha sido abundante y por lo tanto se hace un uso inadecuado; la gente no valora el recurso hídrico, en la población las tarifas son bajas a comparación de otros países. En algunos casos la gente utiliza el agua potable para lavar sus autos, regar sus parques o jardines y en otras zonas no hay agua; por eso hay que hacer campañas de sensibilización en la gente.

La población debe conocer a las instituciones que se preocupan por preservar el recurso hídrico, ANA, AAA y que cosa son las ALAS.

Hay que elaborar un contenido que pueda entender la población más fácil, hablar con un lenguaje popular masivo e informar mejor a la población.

FICHA RESUMEN DE ENTREVISTA

Representantes de: ONG, Empresas Agroindustriales - Cooperativas Comisión Ambiental Local Comisión, Ambiental Regional, Universidades Privadas Colegios Profesionales: Ingenierías, Agronomía.

Nombre del entrevistado(a):Carlos Lozada García

Fecha de la entrevista:28 de diciembre de 2012

Duración aproximada:15 minutos.

Lugar en que fue realizada:oficina del entrevistado...

Síntesis del contenido de la entrevista (breve resumen sobre la opinión del entrevistado respecto a cada una de las preguntas):

SECCION 1: OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCIÓN

Desde su sector

1. **¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
 - Abastecimiento adecuado.
 - No cuidamos la calidad del agua que devolvemos a la cuenca.
 - No se reconoce su valor de uso económico. Tenemos tarifas muy bajas.
 - Deficiente titularización de derechos de uso.
2. **¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?**
 - Costo
3. **¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona.**
 - Ignorancia de la escasez del agua en el mundo y en nuestra región.
4. **¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?**
 - Informar / sensibilizar
 - Elevar tarifas
 - Medir mejor. Cobrar por lo que se consume.
5. **¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua? ¿Cuál?**
 - Investigamos tratamiento de aguas servidas para su reciclaje.
6. **¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?**
 - Se discute desde hace años la construcción de una gran planta de tratamiento de aguas servidas para la ciudad de Arequipa.
 - En el distrito de Cayma, se está llevando a cabo un proyecto de riego de aéreas verdes con aguas servidas tratadas.
 - Se promueve la tecnificación del riego agrícola.
7. **¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?**
 - El agua es escasa. Es cada vez más costoso asegurar su provisión. Tiene un alto costo de oportunidad económico.
 - Nuestro desarrollo social y económico depende del agua.
 - El agua es fuente de salud, bienestar, y riqueza material, también.
 - Con la optimización de su uso podemos generar más energía, tener más industria, minería y agricultura.

CONSOLIDADO DE ENTREVISTADOS A MEDIOS DE COMUNICACIÓN.		
Entrevista a Medios de Comunicación.	CARLOS MENESES (DIARIO PUEBLO)	WALTER PALLI (RADIO EXITOSA)
¿Cuál es el alcance y/o cobertura del medio de comunicación?	Somos un periódico netamente arequipeño y nos enorgullecemos de tener un circulación en toda la cobertura de la región Arequipa.	A nivel de toda la región Arequipa, gracias a dios, radio la exitosa tiene buena acogida por la población arequipeña.
¿Existe una línea editorial del medio de comunicación? ¿Puede describirla?	Somos el único periódico que tiene un espacio de opinión enteramente abierto y libre, en el que se pueden dar opiniones y comentarios. NO SE ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL.	Sí, hay diferentes espacios para todo el gusto de toda la población. NO ESPECIFICA LA LINEA EDITORIAL
¿En qué consiste la programación del medio?	El periódico está dividido en dos partes, opinión e información.	Radio la exitosa se caracteriza por ser una radio del pueblo y a servicio del pueblo. Desde muy temprano atendemos las denuncias de la población y les informamos sobre las últimas incidencias ocurridas en la ciudad.
¿Cuenta con programación local? ¿Cuáles? (diferenciar programas de información, entretenimiento y educativos)	NO PRECISA	Si, la programación es local. Hay programas de denuncia, secuencias sobre medicina, sobre deportes, los últimos alcances para los conductores y también tenemos programación musical.
¿Cree que el tema de Recursos Hídricos es importante para la provincia o región? ¿Cómo se cubre este tema desde el medio?	Para nosotros como para todos los arequipeños ha sido una preocupación la contaminación del río chili afortunadamente ha sido enfrentada con el aporte de empresas privadas como la minera cerro verde que van a construir la planta de aguas residuales de la Enlosada en Uchumayo, esto significara que el resto del agua que se limpie va ser devuelta al río, pero con otras características que evitaran males estomacales a la población y permitirán la agro exportación. La planta de la Escalerilla, proyecto en el que participa los municipios y el gobierno regional debe ser terminada antes que la de Enlosada y con eso estará resuelto la contaminación del río Chili. Ese problema ya tiene solución y se dará con el tiempo en contraste el problema ambiental no tiene solución alguna. NO MENCIONA COMO SE MANEJA EL TEMA DESDE EL MEDIO DE COMUNICACIÓN.	Es fundamental el tema de los recursos hídricos en Arequipa, el tema de la escasez y el agua potabilizada, como también la política agraria.
¿Existen espacios en los que la población puede participar?, Cuáles y cómo	Sí, hay espacio en el bloque de opinión o pueden escribir cartas al director pero se deben someter a espacios disponibles y a la utilización de lenguaje compatible.	Sí, en Exitosa Noticias el 90% es participación del público, sin embargo no hay un programa dedicado al agua, ya que sobre su cuidado recién se aborda de manera seria hace 5 o 10 años.

		Es poco lo que se hace en los medios de comunicación y las universidades en cuanto el cuidado del agua el tema en boga es la descontaminación del río Chili, la reducción de las aguas servidas y la contaminación de las curtiembres
¿Desde su experiencia que buenas y malas prácticas existen en la población sobre el manejo de los recursos hídricos? Mencionar ejemplos	Por mucho tiempo creo que el río ha sido considerado un basurero; lo que antes era un río vivo, caudaloso, susurrante se ha convertido en una cloaca primero para terminar en un río muerto. NO SE ESPECIFICAN LAS BUENAS PRÁCTICAS.	Lamentablemente la población no valora el agua, no comprenden todo el proceso de purificación; lo desperdician lavando el auto, dejando los caños abiertos, especialmente en el Cono Norte, Paucarpata y Cayma, es allí donde debe llegar el mensaje.
¿Cómo podría el medio contribuir a mejorar las malas prácticas?	Hay una confusión constante en la gente que cree los periódicos sustituimos las responsabilidades de otras entidades, nosotros nos somos ni maestros, ni fiscales ni jueces ni policías, somos un medio de información. Esa es nuestra tarea, informar... informar con verdad, con justicia y con libertad. NO SE RESPONDE EL "COMO"	Generando conciencia de cuidado del agua, es la única alternativa, porque no se puede poner a un policía al lado de una persona todo el tiempo para que cuide el agua. SEDAPAR debe mejorar sus conexiones, porque estas muchas veces colapsan desperdiciando el agua. Con el mejoramiento del servicio y generando una conciencia en la población podemos superar estas malas prácticas. NO DICE COMO GENERARIA CONCIENCIA A TRAVÉS DEL MEDIO.
¿Con qué instituciones coordinaría?	NI CON "QUIENES"	Bueno tenemos ONGs, conocemos a Labor, AQP verde y también con el gobierno regional, tenemos además los municipios que manejan este tema y con ellos trabajamos permanentemente.
¿Qué tipo de insumos necesitaría para abordar la temática de recursos hídricos?	Creo que lo único que necesitamos es que hablen los que saben del tema. El agua es un derecho de todos y lo podemos lograr. Ahora tenemos una planta que pueda abastecer y satisfacer las necesidades a toda la ciudad hasta el año 2022. No es que no haya agua sino que está mal manejada.	Bueno, mas documentación, digamos tener cifras actuales y también material para poder alcanzar a las personas interesadas sobre el tema, más que todo a dirigentes que ellos tienen más llegada a la población.

CONSOLIDADO DE REPRESENTANTES DEL CRHC QUILCA-CHILI		
PREGUNTAS	CARLOS VARGAS RODRIGUEZ	GIOVANNI SALAS MEDINA
1. ¿Cómo caracterizaría la cultura local respecto a los recursos hídricos?	No solamente se debe analizar la cultura de agua por parte de los usuarios sino también por parte de las autoridades, ya que la ley de recursos hídricos, aunque no es nada nuevo requiere implementarse en algunos aspectos importantes, uno de ellos es el tema de cultura de agua, en la que se tiene que motivar el cambio a un mejor aprovechamiento de los recurso hídricos en la que todos los usuario no solo “piensen en su beneficio” sino en manera colectiva, para que estos recursos puedan ser un aprovechamiento sostenible.	Bueno, estamos teniendo bastante actividad desde que se creó la autoridad regional del agua a través de la AAA y a través del ALA, entonces en este momento ya estamos formulando los diagnósticos para el plan de gestión de la cuenca Quilca – chili.
2. ¿En su sector, existe alguna tradición ancestral relacionada al uso del agua?	Si, en todo el ámbito. En las partes altas se conservan tradiciones porque la influencia de los medios de comunicación, la educación regular, no han tenido aspectos grandes de cambio, pero donde han existido cambios es en la urbe, por la educación y campañas propagandísticas, que promueven una mejor cultura de vida que implica uso consumo y el malgasto de agua	Los distritos que están por la laguna de salinas, si tienen tradiciones ancestrales, existen un pago a la tierra, pago al agua y temas culturales pero están más hacia la parte andina
3. ¿Desde su sector, cuál considera que es el principal valor del agua?	Tiene varios valores el mayor predominio es el tema ecológico ambiental del recurso sin embargo para la gente el agua, es parte de la vida y no se ha catalogado como tema ambiental sino como sobrevivencia y sostenibilidad. En la parte baja, como los valles, el valor económico es preponderante porque se produce para el mercado o para exportación. En las partes altas es para una agricultura de subsistencia.	El agua tiene muchos beneficios. Esta el tema del servicio ambiental que brinda todo lo que corresponde a vida, si no tenemos agua entonces será bien difícil el sobrevivir.
4. ¿Qué acciones se fomentan desde su institución para contribuir con el cuidado y preservación del agua/ calidad del agua?	La universidad contribuye a dar más conocimiento técnico sobre el tema del agua pero carece del enfoque de gestión, en la que interactúan problemas sociales, culturales políticos, técnicos. Hay que hacer los cambios correctivos para mejorar los niveles de aprovechamiento del recurso hídrico.	Años atrás, cuando todavía regía la anterior ley del agua, la municipalidad tenía competencia en el cuidado, calidad y la cantidad del agua. Se venía trabajando en los vertimientos que iban directamente hacia el Rio Chili, hacíamos gestiones para que se minimice la contaminación del rio o de las vertientes bajas, actualmente ya no tenemos esas funciones pero los gobiernos locales están participando en el plan de gestión.
5. ¿Se encuentran realizando en su sector, actividades	En complemento con la pregunta numero 4	Si, estamos participando en una formulación de plan de gestión de recursos hídricos de la cuenca, también hemos participado en el diagnostico a través de

<p>relacionadas a fomentar la cultura del agua (valor ambiental, social y económico)? ¿Cuáles?</p>		<p>los grupos técnicos en calidad de agua y se ha visto el tema referido al valor ambiental, social, económico porque existen usos agrarios y usos no agrarios.</p>
<p>6. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?</p>	<p>En las zonas marginales se hablaría sobre la carencia de agua, la gente está esperando que el agua llegue a su domicilio, y una vez que llega están esperando que no cueste mucho, y si fuera posible subsidiarlo.</p> <p>Por otro lado el tema sobre tratamiento de las aguas residuales en la ciudad es poco tratado, a tal punto que no quieren involucrarse, pero es responsabilidad del gobierno, central, regional y local.</p> <p>Otros hablarían de la escasez en época de sequía, pero a veces habiendo abundancia los agricultores siempre piensan que es poco lo que reciben aunque es evidente el exceso del agua que aplican. Pero ¿qué hay de los que no tienen chacras? Por lo tanto los recursos del gobierno también tienen que direccionarse para las nuevas generaciones. Yo creo que ahí debe haber un trabajo de cultura de agua de sensibilización, donde puedan sentirse motivados a contribuir mejor no solo para beneficios de ellos sino para los otros.</p>	<p>Quince años atrás se notaba mayor desperdicio de agua, ahora a través de los gobiernos locales, regionales y también del gobierno central, se hacen campañas más sofisticadas y de amplia difusión. El día del agua no era tan difundido, ahora cada año va tomando mayor interés y participan mayores instituciones en este sentido.</p>
<p>7. ¿Cuál es la principal dificultad/problema respecto al cuidado y preservación del agua (escasez, costos, alcantarillado, contaminación y tratamiento)?</p>	<p>La mayor dificultad es “no ponerse en el pellejo de otros”, el tema de <u>HIDROSOLIDARIDAD</u> es muy importante, hay que pensar en cómo nuestro uso afecta a otros y contribuir para resolver los problemas.</p> <p>La gente piensa que el agua es algo seguro y no se dan cuenta que estamos en un lugar por debajo del nivel de escasez. Todos debemos involucrarnos para poder resolver esta situación.</p>	<p>Actualmente tenemos un problema de contaminación. La cuenca alta no tiene tantos problemas, la cuenca intermedia y la cuenca baja si tiene bastante contaminación.</p>
<p>8. ¿Cuáles son las prácticas comunes en torno al uso del agua, que se realizan en su sector? Como usan el agua de riego? (inundación, riego por surcos, melgas) riego tecnificado? (aspersión, goteo,</p>	<p>La mayor dificultad es “no ponerse en el pellejo de otros”, el tema de <u>HIDROSOLIDARIDAD</u> es muy importante, hay que pensar en cómo nuestro uso afecta a otros y contribuir para resolver los problemas.</p> <p>La gente piensa que el agua es algo seguro y no se dan cuenta que estamos en un lugar por debajo del nivel de escasez. Todos debemos involucrarnos para poder resolver esta situación.</p>	<p>Tenemos riego por inundación, riego por canales y también riego por goteo</p>

nebulización?)		
9. Como usan y desechan el agua de uso doméstico? (reúsan?, cómo?)(donde desechan el agua residual? En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?	El uso se está dando pero no de la manera adecuada, de todas las aguas residuales de la ciudad se estima que casi el 10% de estas aguas están siendo tratadas. Reúso en gran medida no hay desde el enfoque consuntivo, el reaprovechamiento de estas aguas en agricultura se da como un fenómeno de impacto negativo.	Creo que haya un buen uso o re-uso de las aguas, el agua se usa y se elimina.
10. Que actividades existen para garantizar o cuidar la calidad del agua?	Hay autoridades que velan por eso, pero desgraciadamente no se está respondiendo muy rápido a las campañas de sensibilización, la gente responde con sanciones de la fiscalía ambiental, la autoridad nacional del agua etc.	En nuestra agenda local ambiental 2012 – 2014, hay diversas actividades para el mejor cuidado de nuestro principal recurso, el río; tratamos de que llegue menos residuos sólidos a las orillas de los ríos, hacemos la limpieza de las torrenteras cercanas al río, también nos comunicamos con la población para hacer notar que no es una buena actividad tirar los residuos y dejarlos en el río
11. En su opinión, estas prácticas promueven la conservación de las fuentes de agua? Existen mecanismos de aprovechamiento sostenible?	NO PRECISA Hay colegio profesional que apoyan, pero en qué medida participar para revertir todo lo negativo, muy poco.	Conservar significa dejarlos en su estado natural y la verdad es que las fuentes de agua ya no están en estado natural, son aguas que tienen un ligero impacto o se registran con ligera contaminación, lo que entonces tratamos es de minimizar
12. Que organizaciones existen en torno al uso, cuidado y gestión del agua?	Hay colegio profesional que apoyan pero muy poco.	La AAA, el gobierno local, el ALA, el consejo de recursos de cuenca, también hay algunas gerencias del gobierno regional, instituto del agua.
13. Existen espacios/foros de intercambio de conocimientos y construcción de propuestas en torno al uso y cuidado del agua con otros sectores?	Si hay, pero los espacios y encuentros tienen que ser más frecuentes y más allá de llegar a buenos resultados, conclusiones y recomendaciones hay que ver como se implementa y se cumplen estos acuerdos.	Si, cada vez se difunden más, por ejemplo este año se ha trabajado el mes del río, ya no hablamos de actividades de un día sino de semanas de capacitación y charlas.
14. En su sector, ¿existe participación organizada de la población en torno al uso, cuidado y gestión del agua? ¿Se comparte un enfoque integrado con otros usuarios?	La población está entrando de a pocos, en las zonas marginadas se unen para que haya más servicio de agua, desagües, cuando ya tienen el servicio el tema va a ser que la tarifa no suba, pero al conseguir todo, la gente se olvida.	No, creo que todavía no.

CONSOLIDADO DE ENTREVISTA DE DIFERENTES SECTORES (GRUPAL)				
<p>SECCION 1</p> <p>OPINIONES Y ACCIONES SOBRE EL MANEJO DE CULTURA DEL AGUA EN SU INSTITUCION.</p>	<p>Mg. Nelva León de los Santos.</p> <p>Representante de universidad</p>	<p>Biólogo. Giovanni Salas Medina</p> <p>Representante de colegio Profesional</p>	<p>Ing. John Machaca Centi.</p> <p>Representante de la Comisión Ambiental</p>	<p>Lic. Sergio Medina Carpio</p> <p>Representante de G.R. Agricultura.</p>
<p>8. ¿Cómo caracterizarían la situación de los recursos hídricos de la cuenca?</p>	<p><i>Los recursos hídricos están en problemas, el manejo del agua no tiene importancia para los directivos, los políticos, ni los mismos consumidores.</i></p> <p><i>Se contamina de diferentes formas; las industrias contaminan, el uso de fertilizantes químicos, plaguicidas, metales pesados y con la ausencia de una cultura ambiental en nuestra población.</i></p>	<p>Actualmentetemos un mejor diagnostico en cuanto a la cantidad y calidad de recurso; esto nos favorece para saber qué hacer.</p>	<p>A nivel general, los recursos hídricos se encuentran muy vulnerables dadas las condiciones climáticas actuales el crecimiento demográfico fuerte que hay a nivel de ciudad y también el requerimiento de algunos otros usos como el minero</p>	<p>Como un avance para hacer más optima la administración del agua donde ha contribuido significativamente la creación del consejo de recursos hídricos de la cuenca Quilca y así crear una garantía para que se hable de mejor distribución y administración del recurso hídrico en cumplimiento de la ley 29338</p>
<p>9. ¿Cuál es la principal preocupación del público usuario respecto al cuidado del agua (escasez, costos, alcantarillado y tratamiento, contaminación)?</p>	<p><i>De acuerdo a mi escuela profesional será la contaminación y de acuerdo con algunos profesores es el costo.</i></p>	<p>Sería bueno que el servicio de alcantarillado mejore, la población crece pero el servicio de alcantarillado sigue igual, en temporada de lluvias vamos a tener problemas</p>	<p>En la zona alto andina donde nace la cuenca la preocupación se basa en la disponibilidad y en las condiciones climáticas como lluvias, pero aguas abajo tenemos una cuenca media y una cuenca baja la cual manejan su perspectiva ligada mas al tema de contaminación, lamentablemente los pobladores no saben cómo manejar el poco recurso</p>	<p>En el caso del usuario del agua potable la preocupación principal son los cortes; hay rupturas constantes entonces desabastecimiento 2 o 3 días en distintas zonas.</p> <p>El sistema de alcantarillado es otro problema porque no se planifica bien las obras o no se hacen adecuadamente y estos empoques de agua se producen exactamente con las precipitaciones.</p> <p>La contaminación también viene a</p>

			hídrico existente	ser otro problema considerando que los colectores de sedapar están instalados en el río Chilli, los señores usuarios de sector agrario también están preocupados porque no pueden exportar sus productos
3. ¿Cuáles son las razones que explican esta situación? Enfatizar en los conocimientos, actitudes y prácticas características de la zona	<i>La actitud indiferente de las personas, su negativa a ayudar y su preocupación por otros asuntos "más importantes".</i>	<i>Tiene que haber mejor planificación a largo plazo, sobre todo en las zonas que no tienen este recurso, no es sencillo decir que vamos a darles agua y que después tengan que esperar 10, 15 años por el agua.</i>	Existen diferencias, el hombre que se encuentra en la cuenca alta tiene predominio del pensamiento y la cosmovisión andina la cual declara al agua como una deidad, un espíritu vital para su vida, y esto se hace presente en sus necesidades básicas, por ejemplo el entorno de su crianza está ligado a los pastizales naturales que de alguna forma subsisten por la disponibilidad de agua que existen en los periodos de lluvia. En nivel general se ha perdido todo tipo de tradición, el agua está relacionada por disponibilidad al debido a su interés económico principalmente, y esto basado en actividades como la misma agricultura de exportación o con la minería	En principio el tema compromete e involucra a todos los sectores: autoridades, dirigentes y usuarios. Aun no se ha trabajado responsablemente por falta de comunicación e información ni se da importancia a los roles que cumplen el consejo de recursos hídricos de cuenca. Todos tenemos parte de responsabilidad en este tema.
4. ¿Qué creen que se debe hacer para revertir/mejorar la situación de los recursos hídricos de la cuenca?	<i>Se debe formar una conciencia ambiental, una cultura del agua; estas deben implementarse para todos y en especial en la currícula educativa fomentando desde la niñez el cuidado del agua</i>	<i>No va por el lado técnico, va por la educación, si cuidamos gota a gota en nuestras casas podemos ahorrar litros, mejorar nuestro sistema de baños, reducir un tanque de 15 litros a uno de menor cantidad, eso no hará que la higiene sea mala.</i> <i>Si sumamos nuestro aporte con otros sería mucho mejor.</i>	Lamentablemente la posición de los últimos años es solamente hacia la demanda del agua mas no la oferta y esa demanda causa que manantiales vayan mermando en su disponibilidad de aporte, pese a existir una cultura fuerte de protección y conservación. Las condiciones en cuenca alta son de extrema pobreza esto hace que se presionen mucho los principales recursos naturales y por tanto se tenga de alguna forma esos efectos e impactos	Primeramente se tiene que dar a conocer el diagnostico que las instituciones especializadas han hecho de la situación actual de los recursos hídricos. Otra cosa que se debe hacer es elaborar planes de comunicación dirigidos a todos los usuarios, hay que promover campañas de sensibilización con respecto a la cultura del agua, hay que estar

		<p>En cuanto a lo técnico necesitamos un mejor sistema de represamiento, el año pasado fuimos testigos que millones de litro cúbicos de agua se fueron al mar y todo eso se desperdicio.</p>	<p>severos para la cuenca media y baja.</p> <p>Los ingresos económicos de la minería esta no se reporta a mejorar las condiciones de cuenca alta para que a través de acciones de buen manejo de proyectos sostenibles puedan mantener esa cuenca alta y otorgar y garantizar todo el tiempo y en todos los periodos una agua adecuada en cantidad y calidad</p>	<p>capacitándose para que a través de los medios podamos dar a conocer a la población usuaria cual es la realidad y como es que debemos de cuidar el recurso hídrico.</p>
<p>5.¿Su institución se encuentran realizando alguna actividad relacionada a fomentar la cultura del agua?. ¿Cuál?</p>	<p><i>Sí, mediante el curso 'Sostenibilidad ambiental, gestión ambiental y sostenibilidad nutricional' fomentamos la elaboración de mensajes musicales, dictado de seminarios de cuidado del agua, campañas en el día del medio ambiente, elaboración de folletos y pequeños documentos de divulgación y cuidado máximo del agua en nuestros cultivos.</i></p>	<p>Si, actualmente estamos elaborando la nueva estrategia regional de diversidad donde se incluyen los recursos hídricos. Además de los nuevos diagnósticos a nivel regional.</p>	<p>Nosotros somos el ente administrativo normativo en la cuenca alta en la reserva nacional Salinas Aguada Blanca, tenemos una imperiosa necesidad de conservar los recursos naturales y específicamente a nivel global la diversidad biológica, y por ende el agua es uno de los recursos vitales que se encuentra en este sector de cuenca.</p> <p>Actualmente tenemos un plan maestro 2010-2011 donde se han establecido las estrategias y los lineamientos de un adecuado manejo de recurso hídrico y del ecosistema natural de la zona alto andina en general. Nuestro trabajo también forma parte de los sistemas de control y vigilancia permanente a las actividades que desarrollan las mismas poblaciones para conservar por su prioridad el área que se encuentra en la cabecera de cuenca pues es en beneficio de las poblaciones como Arequipa</p>	<p>La gerencia regional de agricultura y el área de relaciones públicas ha abierto ventanas en medios de comunicación, por ejemplo tenemos programas que se transmiten en radio libertad donde invitamos a personas del sector involucrado, estamos invitando a especialistas de recursos hídricos, gente de agricultura, es decir tratamos de llevar a cada tipo de usuarios para que a través de entrevistas aporten conocimientos e ilustren a la población.</p>
<p>6.¿Qué acciones se fomentan para contribuir con el cuidado de los recursos hídricos de la cuenca?</p>	<p><i>Los que mencione anteriormente</i></p>	<p>En el 2010 hemos tenido el año de la diversidad biológica a demás de una serie de eventos que los hemos trabajados hasta el 2011.</p>	<p>Bueno, a nivel general nosotros como servicio nacional de un área natural protegida tenemos múltiples aliados en el comité de gestión; hemos hecho censos, celebramos el día de los</p>	<p>Hay que estudiar y analizar más la ley de recursos hídricos, el consejo de recursos hídricos de la cuenca tiene que cumplir con temas que la ley le concede, últimamente se han</p>

		<p><i>Ese año (2011) fue el internacional de los bosques, tuvimos eventos coordinados con el ministerio de ambiente.</i></p>	<p>humerales (fuentes de agua los acuíferos subterráneos). Desarrollamos capacitaciones intensivas relacionadas a la práctica del manejo del agua en cuenca alta. Tenemos alrededor de 62 obras de infraestructura rustica que almacenan alrededor de 2 millones de metros cúbicos para las necesidades prioritarias.</p>	<p>prolongado las reuniones, pero ya se está caminando poco a poco. una gran mayoría se ha dado cuenta que la operatividad del consejo de recursos hídricos de la cuenca ya comienza a cumplir sus roles.</p>
<p>7.¿Cuáles consideran que son las prácticas y mensajes que deben enfatizarse en un plan de sensibilización para una nueva cultura del agua?</p>	<p><i>Se deben realizar talleres demostrativos, proyección de videos de las consecuencias de malgastar el agua y de esta manera sensibilizar a la población. Los gobiernos regionales deben elaborar planes de contingencia junto con instituciones y universidades, en implementar en ambas cursos de sensibilización para el cuidado del agua.</i></p>	<p><i>Primero conocer que el recurso agua nos puede afectar mucho si es que no lo cuidamos, en tiempos de lluvias se la puede almacenar y hacer diversas actividades, pero se ha visto que no estamos preparados para eso.</i></p> <p><i>Esta en las autoridades, instituciones, universidades, y población en general dar el mensaje para que todo pueda mejorar.</i></p>	<p>Bueno, principalmente resaltar la idea de que el agua es un bien finito, tiene su periodo, tiende a terminarse. Hay que reconocer que la cultura de nuestros ancestros fue grande en su ideal trataban de conservarla a través de un conocimiento especial, creo que eso debería renovarse para tener equidad entre todos porque esto en la realidad no se da, hay grandes intereses económicos, que dejan sin agua a las poblaciones pobres. Las grandes empresas que generan economía deberían respetar a las poblaciones pobres por eso la sensibilización va dirigida a todo nivel, no solamente a nivel de instituciones, a nivel empresas sino también a nivel de familia, para poder aprovechar lo poco que hay.</p>	<p>Es necesario y vital modificar algunas prácticas antiguas que tiene la gente, hay creencias que el recurso hídrico siempre ha sido abundante y por lo tanto se hace un uso inadecuado; la gente no valora el recurso hídrico, en la población las tarifas son bajas a comparación de otros países. En algunos casos la gente utiliza el agua potable para lavar sus autos, regar sus parques o jardines y en otras zonas no hay agua; por eso hay que hacer campañas de sensibilización en la gente. La población debe conocer a las instituciones que se preocupan por preservar el recurso hídrico, ANA, AAA y que cosa son las ALAS. Hay que elaborar un contenido que pueda entender la población más fácil, hablar con un lenguaje popular masivo e informar mejor a la población.</p>

CONSOLIDADO DE ENTREVISTADOS DEL GOB. REGIONAL Y LOCALES.			
GOBIERNO REGIONAL	Wilber Mendoza (Gov. Local)	Dante Pinto (Gov. Regional)	Dorinha Castro (Gov. Local)
<p>I. Funcionamiento y articulación interna</p> <p>21. ¿Qué opina de los siguientes aspectos de la gestión de recursos hídricos?</p> <p>a. La participación de los Gobiernos Regionales y/o Locales en la GRH</p> <p>b. La coordinación con los representantes de ANA La o ALA según sea el caso</p> <p>c. La atención a la demanda del recurso hídrico por los usuarios domésticos</p> <p>d. La atención a los usuarios del agua de riego</p> <p>e. La provisión del recurso hídrico de uso empresarial, es determinante para la promoción de desarrollo económico</p> <p>f. La gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad.</p>	<p>a. Es importante su participación por que representan a la población en cuanto al agua para consumo humano</p> <p>b. Son las instituciones especializadas en el manejo de los RR.HH. que tienen la responsabilidad de coordinar con los usuarios de agua</p> <p>c. Es prioritaria</p> <p>d. (DESCONOCE DEL TEMA)</p> <p>e. Dependiendo de la disponibilidad del recurso hídrico y después de la atención de las necesidades</p>	<p>a. La participación de los gobiernos locales y regionales con respecto a los recursos hídricos es bien escasa, con la nueva ley hubo un retroceso de descentralización en la gestión de recursos hídricos.</p> <p>b. Hay un equipo técnico que se ha formado recientemente, hemos realizado bastante actividades en forma conjunta y me parece una buena gestión.</p> <p>c. Arequipa tiene saneado el 100% de su consumo de agua potable, eso con la inauguración da la planta de la Tomilla 2 esta abastecido las nuevas urbanizaciones y las nuevas zonas.</p> <p>d. El recurso hídrico aquí en Arequipa es poco escaso, somos parte de un desierto, sin embargo la gran ventaja es que su riego está regulado, el problema es el uso que se le da.</p> <p>E. No precisa</p>	<p><i>La participación es limitada tanto de los gobiernos locales como regionales, tienen muy pocas intervenciones que realizan</i></p> <p><i>Considero la coordinación entre ambos es poca y no es frecuente.</i></p> <p><i>Los usuarios no reconocen la importancia del recurso hídrico, y mal gastan este</i></p> <p><i>Los usuarios del agua de riego no prestan la debida importancia al cuidado del recurso, riegan sin tener en cuenta la cantidad justa para el regado de las áreas.</i></p> <p><i>Si, es determinante en el sentido que son los que aportan la mayor cantidad de</i></p>

	<p><i>primarias</i></p> <p>f. (DESCONOCE DEL TEMA)</p>	<p>F. <i>la gestión multisectorial de recursos hídricos en cuanto a cantidad, calidad y oportunidad.</i></p>	<p><i>ingresos para el cuidado del recurso.</i></p> <p>(desconoce el tema)</p>
<p>22. ¿Cuál cree usted es el grado de identificación de los funcionarios con la gestión de recursos hídricos?</p> <p>Los funcionarios conocen y manejan los conceptos y herramientas para la gestión del agua? que haría falta?</p> <p>¿Tiene vinculación directa con la autoridad administrativa del agua?, ¿En qué situaciones ha acudido a esta área y cómo califica la relación y el resultado alcanzado?</p>	<p><i>Si están identificados</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • NO PRECISA EL GRADO, NI COMO ESTAN IDENTIFICADOS 	<p><i>En Arequipa hay una identificación cercana, bastante profunda justamente porque aquí en Arequipa el agua es escasa y tenemos instituciones que vienen trabajando por años el recurso hídrico por las que se han vuelto legítimas las leyes tenemos las ALAS, la triple A, tenemos al mismo gobierno regional y también ONG que participan de esto.</i></p> <p><i>Si, a quienes les corresponde si, incluso se ha creado el instituto del agua, el instituto de ciencia y tecnología gestión y conocimiento en temas de recursos hídricos.</i></p> <p><i>El calendario ambiental, el día del agua, el mes del chili. Además de eso una de las funciones como gobierno regional es evaluar y aprobar de ser el caso, estudios de impacto ambiental, para realizar esto se necesita recurso hídrico.</i></p> <p><i>En los gobiernos regionales en el tema de recurso hídrico no son la autoridad primordial, se ha creado la autoridad nacional del agua y a través de ellos se hacen las gestiones, los gobiernos</i></p>	<p><i>Bajo, los funcionarios necesitan ser sensibilizados con respecto al uso del recurso para aplicar sanciones</i></p> <p><i>Si conocen los conceptos y herramientas, pero falta que tengan estrategias para poder efectuar todo el conocimiento que poseen, facilitar la burocracia, entre otros.</i></p> <p>(desconoce el tema)</p>

<p>23. ¿Considera que el gobierno regional es el conductor de la política regional del recurso hídrico</p> <p>24. ¿Cómo cree que debe atenderse la heterogeneidad cultural en la cuenca?</p> <p>Las provincias comprendidas en la cuenca tienen igual acceso al recurso hídrico, ¿Cómo se maneja la gestión de agua?</p>	<p>Si</p> <p>Con capacidad y conocimiento</p> <p>Considero que no todos tienen acceso al agua en forma equitativa</p>	<p><i>regionales solo ven como se gestiona, sería bueno tener más participación, ese es un tema de descentralizar el recurso hídrico, pero se trabaja de manera conjunta.</i></p> <p><i>Hay distintos enfoques, al haber una heterogeneidad en la cuenca no es lo mismo la gestión en la cuenca alta que en la baja, entonces la misma autoridad del agua que maneja esa gestión debería tener en cuenta esos detalles.</i></p> <p><i>Hay una deuda pendiente con la cuenca baja, en el caso del Chili por ejemplo o con el caso de Quilca, pero en general si ha abastecido, el problema no es tanto en la cantidad sino en la calidad porque a partir de ALATA la cuenca está altamente contaminada.</i></p>	<p><i>Si.</i></p> <p><i>Distribuyendo la información y las alternativas según cada una de las necesidades de la población.</i></p> <p><i>No, algunas tienen menor cantidad de recursos hídricos, llegando a algunos sectores de la cuenca agua contaminada.</i></p>
<p>II. Desarrollo Regional: Planificación y Gestión</p> <p>25. Del Plan de Desarrollo Concertado de la región, ¿Qué destaca en relación a los Recursos Hídricos? ¿Qué puntos son los más importantes en la gestión de recursos hídricos?</p>	<p>No conozco que se haya priorizado el manejo de los RR.HH. en el PDC</p>	<p><i>Hay una política regional sobre la gestión de recurso hídrico, es uno de los ejes estratégicos incluyendo el tema ambiental, uno de los temas que se ha priorizado es el programa nacional Agua Para Todos, pero el fin no sólo es tener agua para todos sino para siempre, el tema de siembra y cosecha del agua, por eso hay una propuesta de crear reservorios pequeños en la cuenca alta para poder abastecer las necesidades.</i></p>	<p><i>(no precisa)</i></p> <p><i>Si, construcción de canales de regadío en el sector de bellavista</i></p>

<p>26. ¿El presupuesto participativo apoya iniciativas de gestión de agua? Mencione un ejemplo.</p> <p>27. En este presupuesto hay actividades o proyectos de capacitación?</p> <ul style="list-style-type: none"> • De preservación de la calidad del agua • De monitoreo participativo • De protección de fuentes de agua? <p>28. Según su opinión ¿Qué instituciones (públicas o privadas) u organizaciones aportan a la gestión de recursos hídricos?</p>	<p>Depende de los niveles de Gobierno, en el caso de la municipalidad Distrital de Socabaya, anualmente destinamos un presupuesto para el mejoramiento de la infraestructura de riego.</p> <p>NO PRECISA</p> <p>De las que conozco, el PSI, la Gerencia Regional de Agricultura, el Gobierno Regional, y algunos Gobiernos Locales</p>	<p><i>Hay algunos proyectos que se han priorizado, pero básicamente es sobre el consumo de agua potable.</i></p> <p><i>Si pero básicamente referidos al agua potable y también de algunos reservorios</i></p> <p><i>La autoridad del agua que es el eje principal, los gobiernos locales, municipalidades distritales y provincial, algunas ONGS, algunas universidades y colegios profesionales.</i></p>	<p><i>(no precisa)</i></p> <p>No</p> <p>No</p> <p>ALA, ARMA, ANA, AAA, SEDAPAR</p>
<p>III. Implementación de políticas regionales</p> <p>29. ¿Qué aspectos centrales debería tocar? ¿Cuál cree usted que debería ser la política regional sobre Gestión del Agua que debe impulsar el GR? Mencione porqué</p>	<p>El Consejo de Recursos Hídricos de Cuenca debería ser el ente que plantee Políticas Públicas con respecto a los RR.HH.</p> <p>No</p> <p>() Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)</p>	<p>La competencia no es solo del gobierno regional sino de la autoridad del agua, la nuestra es en cuanto a gestión de recursos hídricos un tema de investigación, de priorización y cautela de algunas aéreas, el tema de forestación en cuenca alta que ayuda a fijar el recurso y también el tema presupuestal.</p> <p><i>Hay tres temas, uno es el tema de educación, de cultura del agua, que bien siendo una cuenca seca está garantizado el recurso hídrico en cuanto a la cantidad, pero se hace un mal uso de este recurso, en ese sentido educar una cultura del agua nos ayudaría a mejorar los usos de éste.</i></p>	<p><i>Considero importante tener mayor contacto con la población, es decir, campañas de limpieza de riberas del rio, mayor publicidad en prensa</i></p>

<p>30. ¿Conoce el Plan de Gestión de la Cuenca?, ¿Cuál de los ejes es prioritario para la gestión provincial/regional?</p> <p>31. Según su opinión, marque tres características principales que influyen en la de la cultura del agua en la población:</p> <p>.....</p>	<p><input type="checkbox"/> Analfabetismo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Acceso a información precisa</p> <p><input type="checkbox"/> Desnutrición</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria</p> <p><input type="checkbox"/> Índice de IRAS y EDAS</p> <p><input type="checkbox"/> Otro</p> <p>Deben contribuir positivamente en la implementación de Políticas</p>	<p><i>Otro sería la calidad, los monitoreos participativos que se vienen desarrollando son muy importantes.</i></p> <p><input type="checkbox"/> Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)</p> <p><input type="checkbox"/> Analfabetismo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Acceso a información precisa</p> <p><input type="checkbox"/> Desnutrición</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria</p> <p><input type="checkbox"/> Índice de iras y edas</p> <p><input type="checkbox"/> Otro.....</p> <p><i>En cuanto a las costumbres ancestrales, debería llamarse sólo costumbres, con respecto a los riegos, no había desperdicio de agua ahora si lo hay. Se han perdido costumbres.</i></p> <p><i>El acceso a la información es importante.</i></p> <p><i>La falta de oportunidades para la producción es importante pero no por falta de oportunidades, sino por las pérdidas de estas porque justamente el regar más, resta competitividad.</i></p> <p>Depende de los medios de</p>	<p><i>Si, cultura del agua y calidad</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Déficit de servicios básicos (agua, luz, desagüe)</p> <p><input type="checkbox"/> Analfabetismo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Acceso a información precisa</p> <p><input type="checkbox"/> Desnutrición</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Costumbres ancestrales en desacuerdo con las líneas de gestión</p> <p><input type="checkbox"/> Falta de oportunidades para la producción y comercialización agropecuaria</p> <p><input type="checkbox"/> Índice de IRAS y EDAS</p> <p><input type="checkbox"/> Otro.....</p>
---	---	---	--

<p>32. Los medios de comunicación contribuyen negativa o afirmativamente en la implementación de la políticas regionales? Explique cómo</p> <p>33. ¿Cuáles considera usted son las ventanas de oportunidad para su región/ provincia/ distrito? Enumere en orden de importancia</p>	<p>(1) Agricultura (2) Ganadería (3) Turismo () Minería () Hidrocarburos () Otro.....</p>	<p>comunicación, por lo general si contribuyen positivamente y deberían hacerlo, no hace mucho se dio un curso para periodistas sobre los recursos ambientales, los recursos hídricos y es la forma de llegar masivamente a la población. (1) Agricultura () Ganadería (3) Turismo (2) Minería () Hidrocarburos () Otro..... <i>Según el tipo de importancia, no es lo mismo para todos, por ejemplo la agricultura es muy importante para mantener la campiña y genera más trabajo, pero no genera muchos ingresos, en cambio la minería genera muchos ingresos, y con ellos podemos hacer obras como gobiernos regionales, pero definitivamente la agricultura es una de las bases, como lo son la minería y el turismo.</i></p>	<p>Los medios de comunicación contribuyen negativa o afirmativamente en la implementación de la políticas regionales? Explique cómo <i>Contribuyen positivamente, puesto que le enseñan a la población a preservar el recurso a través de los comerciales que te incitan a cerrar los grifos de agua.</i></p> <p>¿Cuáles considera usted son las ventanas de oportunidad para su región/ provincia/ distrito? Enumere en orden de importancia (x) Agricultura () Ganadería (x) Turismo () Minería () Hidrocarburos () Otro.....</p> <p><i>Uso domestico, uso agrícola.</i></p>
<p>IV. Ciudadanía e Información Regional</p> <p>34. ¿Qué tipo de información es necesaria y está ausente, para impulsar una política favorable a la gestión de los Recursos Hídricos?</p> <p>35. ¿Con qué frecuencia su área se</p>	<p>No se está implementando estrategias de comunicación a los usuarios de agua de riego, y a la población en general</p> <p>Como Gobierno Local urbano-rural aún no hemos implementado estrategias de comunicación con la población. La</p>	<p><i>Es importante tener información sobre cantidad y calidad del recurso hídrico y no solo eso sino saber llegar a la población, por eso son importantes los medios de comunicación.</i> <i>Se está constantemente en contacto con la ciudadanía, hay visitas, hay comunicación a través de las redes</i></p>	<p><i>Costo real del recurso hídrico, calidad actual del recurso.</i></p> <p><i>Frecuentemente, a través de la visita a los</i></p>

relaciona con la población? ¿A través de qué medios y de qué manera? En qué aspectos de la gestión del agua?	Gerencia de Desarrollo Urbano es la responsable de la relación con los usuarios de agua.	<i>sociales y medios de comunicación incluso participación en audiencias públicas.</i>	<i>domicilios para impulsar la segregación y evitar que estos residuos terminen en ríos, botaderos, entre otros.</i>
--	---	--	--

ANEXO 4: PARTICIPANTES EN TALLERES

4. Participantes

Tabla N° 04: Participantes en el Taller de Diagnóstico de Cultura del Agua Cuenca Quilca Chili.












Asistentes al Primer Taller: Local ALA Chili-Arequipa.

N°	Nombre	Institución	Cargo
1	Rosa M. Jiménez Hila	SEDAPAR S.A.	Jefe Control de Calidad.
2	Timoteo Condori J.	Comisión R. San Antonio Chuca.	Presidente C.Reg.
3	Carolina Alarcón Flores	RNSAB-SERNANP	Especialista.
4	Carlos Vargas Rodríguez.	CRHC Quilca Chili.	Representante de Universidades.
5	Jimmy C. Córdova Machicado.	ANA-ALA CHILI.	Especialista Calidad Aguas
6	Félix Chite Velásquez	Comunidad Salinas.	Presidente.
7	Gregorio Vilca Choque	Comunidad San Juan Tarucani.	Presidente
8	Juan Carlos Llosa G.	EGASA	Supervisor Hidrología
9	Jaime Luis Huerta A.	AUTODEMA	Gerente Rec. Hídricos.
10	Jorge Palma Cruz	AUTODEMA	Esp. Operación y Mantenimiento
11	Guido Roca Cahuana	GRA-ARMA	Especialista.
12	Javier Segovia Gamio	PMGRH-Chili	Especialista-SIG.
13	Ramiro Valdivia Tejada	J. Usuarios Joya Antigua	Gerente técnico.
14	Miguel Beltrán Chite.	ALA Chili	Consultor.
15	Héctor Barreda L.	AAAI CO	SDGCCl
16	Carlos Salas Calderón	J. Usuarios Joya Antigua	Usuario.
17	Walter Vilca Mamani	C.Reg. Chalhuanca.	Presidente.
18	Carmen Vera Portocarrero.	ALA Chili	Esp. Capacitación.
19	Alfredo Llaja Chávez.	ANA/ALA CHILI	Administrador.
20	Antonella Granda.	MINAM/ARMA	Especialista.
21	Fluro Choque Vilca	Municipalidad de San Juan Tarucani.	Alcalde.
22	Angel Quintanilla Ramos	Escuela Ing. Ambiental-ALAS PERUANAS.	Director
23	Jesús Prada Cabana	Municipalidad Distrital J. Hunter.	Promotor ambiental.
24	Daniel Concha Pereira	Municipalidad Socabaya	Encargado de Ecología
25	Nathalie Cabrera Orellana	Municipalidad Uchumayo	Asist. G. Ambiental.
26	Karina Olieria Canahua	ALA – Chili	Asist. RR. HH.

Asistentes al Segundo Taller: Local Junta de Usuarios Pampa de Majes-Pedregal

N°	Nombre	Institución	Cargo
1	Helen Vera López	ALA C.S.CH.	Secretario.
2	Artemio Apaza Lazo	Junta U. Pampa Majes	Tarifas.
3	Jaime Begazo Valencia.	Municipalidad Distrital Majes.	Regidor.
4	Cesibel Torres Mendoza.	Junta U. Pampa Majes	Secretario.
5	Hugo Mendoza Berrios	Junta U. Pampa Majes	Tec. Agropecuario.
6	Melchor B. Lima Mamen	Junta U. Pampa Majes	Supervisor
7	Juan Carlos Chávez O.	Junta U. Pampa Majes	Supervisor
8	Alberto Osorio Valencia	ALA C.S.CH.	Administrador.
9	José I. Paredes S.	Invitado	Consultor.
10	Elvira Villena Gutiérrez	Junta U. Pampa Majes	Protesorera.
11	Alfredo Bedregal Delgado	Junta Usuarios Pampa Majes.	Gerente Técnico.
12	Raphael Sánchez Sánchez	Junta U. Pampa Majes	Tec. Medidas Correctivas.
13	Salomón Murillo Mamani.	Junta U. Pampa Majes	Tec. Medidas Correctivas
14	Moisés Apaza Mamani.	Junta U. Pampa Majes	Tec. Riego por Goteo.
15	David Gama Arroyo.	Junta U. Pampa Majes	Promoción y Capacitación.
16	Arturo Frisancho Enríquez	Junta U. Pampa Majes	Vicepresidente.
17	José Luis Vilca Condori	Junta U. Pampa Majes	Tec. Campo.
18	Yony Talavera D.	Junta U. Pampa Majes	Operador.
19	Manuel S. Fernández T.	Junta U. Pampa Majes	Tesorero.
20	Napoleón Ocsa Flores.	ALA – C.S.CH.	Asistente Tec.
21	Timoteo Condori J.	Comisión Reg. U.S.A.CH	
22	Rolando Atacari Cacya.	Comisión Reg.	
23	Gustavo Zevallos Quezada.	Junta U. Santa Rita.	Gerente técnico.
24	Nelson Martínez T.	Gloria S.A.	Administrador Chacras.
25	Denis Valdivia Cárdenas	Comisión Reg Lluta.	Presidente.
26	Elard Valdivia Tapia.	Junta U. Ampato Siguas Quilca.	Presidente.
27	Lisandro Quispe G.	PMGRH	Coordinador Tec. Cuenca.











REGISTRO DE ASISTENCIA







CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA		LISTADO DE ASISTENCIA		 Autoridad Nacional del Agua	
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA
1	Rosa Nave Yunung Vilca	SEDAPAR S.A	La Dirección de Calidad de Aguas y Saneamiento	rmaymunave@sedapar.gob.pe	
2	Timoteo González Jirón	SANA DE CHUCA Comisio de Regantes	Presidente		
3	Carolina Alarcón Flores	RNSAB - SERNANP	Especialista	oalarc@sernana.gob.pe	
4	Carlos Vargas Rodríguez	CRHC QUILCA CHILI IRGTA AUTODENA	PEREGRINANTE DE UNIVERSIDADES GERENTE GERENTE FIJES 2	irrigacion@chilicovaldo.com	
5	Jimmy L. Cordova Machicado	ANALALA CHILI	Exp. Calidad Agua	cordova@ana.gob.pe	
6	Felix Chite Velazquez	Presidente de la Comisio de Salinos	Comite C.S.	958908141	
7	Gregorio Vilca Choque	C.C. SAN JUAN PARV CANI	Pte. de C.C.S. Jirón	959467146	
3	JUAN CARLOS ALBA G	EGASA	SUPERVISOR 1-1000001A	241966	
7	Jaime Luis Huerta Astor	AUTODENA	Gerente GCPH	phuerta@autodena.com	
0	Forge Palma Cuy	AUTODENA	Oper. y Mant.	metafina@autodena.com	

*019404

CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA






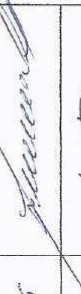




LISTADO DE ASISTENCIA

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA
11	Guido Roca Cahuaño	GRA - ARMA	Ing. Agrónomo	lorando_70@hotmail	
12	JAVIER SEGURA GAMIO	PMGRH - CHILI	ESP. SIG.	jsegura@anagobpo	
13	Ramiro Usuña Tejados	J.U. JOYA ANTIGUA	G-T.	ramironut@hotmail.com #336728	
14	Miguel Bethani Chite.	Ala Chila	Consultor	mibethi@hotmail.com	
15	Heidy Barreda R	ANA-1 C.O	SDGcc1	hbarreda@ana.gob.pe	
16	Carlos Salas Calderón	Lajtaña Antigua	Usuario.	csalas@ana.gob.pe	
17	Cecilia Alca Mamani	C.R. Chahuanka	presidente	9212 628031	
18	Carmen Vero Portocarrero	ALA CHILI	Sp. Representación	cvp-74@yahoo.es	
19	ALFREDO LLAJA CHAVEZ	ANA/ALA-CHILI	Adm.	allajalana.gob.pe	
20	ANTONELI GRANDA	MINAMI/ARMA	Asg. Biotecnología Antioandocaba.	antoneli.granda@antioandocaba.gob.pe	

CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA LISTADO DE ASISTENCIA						
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA	
21	Flore CMOQUE VILCA	MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE SAN JUAN DE TAMBORA	ALCALDE	flore.cmoquevilca@hotmail.com # 875733 # 784909		
22	ING. ANSEL QUINTANILLA RAMOS	UNIV. ALAS PERUVAS DIRECTOR E.C. AC. PROF. INGENIERIA AMBIENTAL	DIRECTOR	quintanilla.ansel@upho.edu.pe		
23	JESUS PRADO COBANA	MUNICIPALIDAD DISTRICTAL J HUNTER	PROTECTOR AMBIENTAL	prado.1809@gmail.com		
24	David Concha Perera	Municipalidad Seaboya	encargado de Ecología	Medioambiente@mun.seaboya.gob.pe		
25	Nathalie Lobosera Onellana	M.D. Uchumayo	Asist. S. Ambiental	nathalie.cob3@gmail.com tpo : 979 308902		
26	KARINA OLIVERA CANAHUA	ALA - CHILI	ASIST. RR.HH.	Kary1703@hotmail.com		
27						
28						
29						
30						











CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA


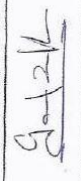



LISTADO DE ASISTENCIA
05-12-2012 PEDREGAL

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA
1	Helen Vera López	SIDA C.S.Ch.	Secretario	havelo29@gmail.com	
2	Seleno Spaza Lazo	Junta de Usuarios para el Proyecto	Tarifos	991161836 alazo...@hotmail	
3	José Rogelio Valencia	MOM	REGIDOR		
4	Cesibel Torres Hendoza	JUPM	Secretaria	CesibelTorres@gmail.com	
5	Hugo Mendoza Berrios	SUPM	tec. de apoyo curaricó	937751282	
6	Heldos B. Lima Naman	JUPM	Supervisor	952-894776	
7	Juan Carlos Alvarez Ocaña	S.U.P.M.	Supervisor	942089608	
8	Alfredo Osorio Valencia	ALACSCU	Administrador	osorioalberto@hotmail.com	
9	José I. Parases S.	INVITADO	-	jips_1962@hotmail.com	
10	Elvira Villena Gutierrez	JUPM	profesora	958890835	

CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA

LISTADO DE ASISTENCIA
05-12-2012 *PERU REGAL*

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA
11	Alfredo Baduyol Delgado	Junta Usuarios Rampa de Naya	Gerente Técnico	potato789@hotmail.com	
12	Rafael Sanchez Sanchez	Junta de Usuarios Rampa de Naya	Tec. Medidas Conectivas	Hugo Rafo@hotmail.com 958432399	
13	Salomón Muñillo Mamani	Junta de Usuarios Rampa de Naya	Tec. Medidas Conectivas	Yicard_muñillo@hotmail.com Cl. 979060322	
14	Moises Apaza Mamani	Junta de Usuarios Rampa de Naya	Tec. Riego por goteo	mauer.ppt@hotmail.com 981228535	
15	David Gama Anaya	Junta Usuarios Rampa de Naya	Comisión Capacitadora	obvni@ca.0201.net.com	
16	Antunez Feisanche Emigaris	JUPM	Vice presidente	964933831	
17	Jose Luis Vilca Condes	JUPM	Asesor	30672707	
18	Yony Tolovera Diaz	JUPM	Operador	959416397	
19	MANUEL S. FERNANDEZ TARDILLO	JUPM	TECNICO	959430144	
20	Nicoleón Cca Flor	ALA - CSCH	Asistente de	Colcanapa@hotmail.com	

CONSTRUYENDO JUNTOS Y JUNTAS LA CULTURA DEL AGUA						
LISTADO DE ASISTENCIA						
05-12-2012 - PEDREGAL						
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO/TELÉFONO	FIRMA	
21	Tomato Condori	Comisión de Regantes del D.S. N.º 11			 958529040	
22	Roberto Atencio Caya					
23	Gustavo Zenteno Araza	Junta Santa Rita	Gerente Técnico	gerentetec@hot		
24	Nelson Masferrer	gloria	Administrador CHSCLAS	#235209 959522875		
25	Denis Valdivia Cordero	Comisión de Regantes Santa	Presidente de la comisión	30657463		
26	Elmer Valerina Topa	JUNTA USUARIOS Ampato Siguanayilla	Presidente	959067091		
27	Lizandro Prioste G.	PMGRH	C. T. C.	lizandro.prioste@pmgrh.gob.pe	